

Lernplakate im Unterricht

Lernplakate begleiten den Lernprozess und helfen, Grammatikregeln im Unterricht bildhaft zu verdeutlichen. Als „Hingucker“ haben sie die Aufgabe, das Verstehen komplizierter Strukturen zu erleichtern und gleichzeitig die Behaltensleistung zu verbessern. Das Lernplakat zum Thema „Perfekt“ kann ab Einheit 10 von *Das Leben*, A1 im Kursraum aufgehängt werden. In Einheit 10 wird das Perfekt mit *haben* eingeführt, in der Einheit 11 vertieft und in der Einheit 13 um das Perfekt mit *sein* erweitert. Der Wortschatz zum Thema „Lebensmittel“ ist bereits aus der Einheit 4 bekannt und auch die lokalen Angaben wurden bereits verwendet (vgl. E6, E7). Zu den Prinzipien von *Das Leben* gehört, explizites Lernen grammatischer Formen konsequent in lebensnahen Übungen zu trainieren. Die Personalisierung von Grammatik mithilfe des Lernplakats unterstützt effektiv den Erwerb von zusammenhängenden Sprachmustern und fördert flüssiges Sprechen.

Tipps zum Einsatz im Unterricht

Signalfunktion

Das vorliegende Lernplakat erinnert an den Gebrauch des Perfekts mit und ohne Zeitangabe. Es verweist auf die Bildung mit *haben* und *sein*. Das Perfekt ist vor allem im Mündlichen eine sehr frequente Form, um seinen Alltag, Erlebtes oder Biografisches auszudrücken. Bei vielen Sprechanschlüssen wird diese Struktur daher gebraucht. Sind die Kursteilnehmer/-innen beim Formulieren solcher Sätze unsicher, ersetzt das Plakat den Tafelanschrieb: Durch einfaches Zeigen wird an die Struktur (insbesondere auch die Syntax) erinnert, sodass der/die Kursteilnehmer/-in sich an der Vorgabe orientieren kann.

Automatisierung

Natürlich können Sie das Plakat auch für ein gezieltes Perfektraining einsetzen. Fordern Sie die Kursteilnehmer/-innen auf, weitere Verben im Partizip auf Klebezettel zu schreiben. Nutzen Sie dafür auch die Wortliste im Anhang von *Das Leben*, A1 ab Seite 278. Dann gehen alle Kursteilnehmer/-innen mit ihren Zetteln zum Plakat und kleben sie auf die *haben*- bzw. *sein*-Seite. Kontrollieren Sie gemeinsam. Dann bilden die Kursteilnehmer/-innen in Partnerarbeit oder als Kettenübung Varianten der Sätze. Je nach Lernstand werden dabei die Themen getrennt (erst nur Sätze zum Thema *haben* + Lebensmittel; dann zum Thema *sein* + Aktivitäten) oder beide Themen werden von vornherein gemischt. Beispiel: „Gestern bin ich auf den Markt gegangen und habe Kartoffeln gekauft.“ Achten Sie dabei auf ein natürliches Sprechtempo.

Die Präpositionen sind in den Bildunterschriften bewusst vorgegeben. Sie sollten an dieser Stelle nicht thematisiert, sondern nur verwendet werden (Konzentration auf ein Phänomen).

Varianten

Setzen Sie dieses und weitere Lernplakate immer mal wieder im Unterricht ein und folgen Sie damit dem Prinzip der zyklischen Progression (wiederholtes und vertiefendes Aufgreifen einer Struktur). Durch das Anwenden von Klebezetteln können Sie es um weitere Wortfelder, dazugehörige Verben und passende Ergänzungen erweitern (z. B. Feste, Arbeit, Familie etc.). Lassen Sie auch eigene Lernplakate nach diesem Prinzip im Kurs anfertigen. Die Kursteilnehmer/-innen haben in der Regel viel Spaß am gemeinsamen Arbeiten, an deren Ende eine ganz individuelle Lernhilfe mit einem konkreten, praktischen Nutzen steht.

Diese Plakate können natürlich auch zu anderen Themen, wie z. B. Nebensatzstruktur, Gebrauch von (Wechsel-)Präpositionen oder Passiv, entworfen werden. Achten Sie darauf, dass pro Plakat immer nur ein Thema behandelt wird, in verschiedenen Varianten, die ich-bezogene Äußerungen erlauben.

Wir wünschen Ihnen viel Spaß und Erfolg bei der Arbeit mit dem Lernplakat!

Was ist passiert? Eine Bildergeschichte

a) Tragen Sie die Partizip-II-Formen in die Tabelle ein.

finden – Freundin anrufen – verlieren – erreichen – trinken – weiterfahren – hinfallen – laufen – passieren – fahren – kommen

...t

ge...en

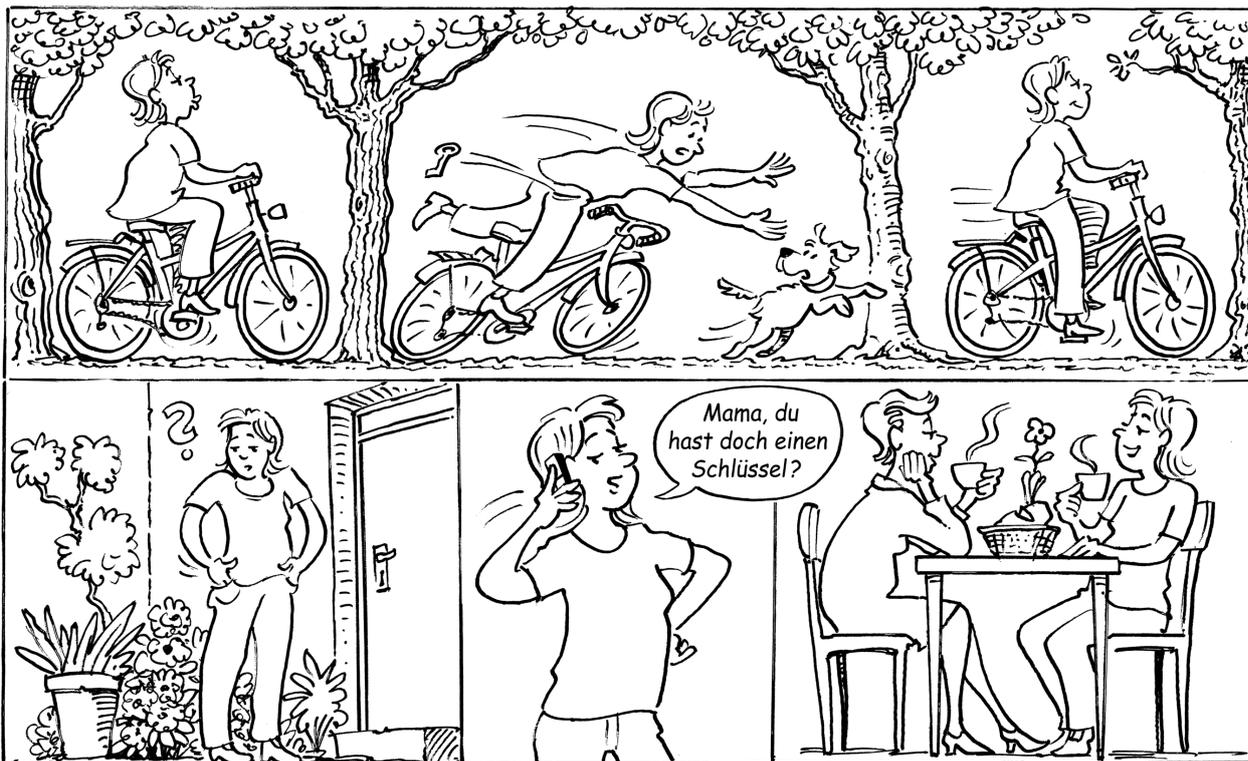
...ge...en

...en

angerufen

.....
.....
.....
.....

b) Sie sind Carla. Schreiben Sie Sätze und erzählen Sie die Geschichte im Kurs.



Gestern bin ich mit dem Fahrrad gefahren. Plötzlich

.....
.....
.....
.....
.....