

Unterrichten aus der Ferne

Kopiervorlagen im praktischen Soforthilfe-Set

Stand: 01/2021



Arbeitsblätter sind gerade in Fernlernsituationen nützliche Helfer.

Der *English G Access*-Klassenarbeitstrainer, Band 1 (ISBN 978-3-06-033086-7; 12,50 €) bietet einen Fundus an Übungen für Ihre Schüler/-innen zu unterschiedlichen Themen und Lerninhalten – mit je zwei Klassenarbeiten zu jeder Unit sowie Aufgaben zum Hörverstehen, Lesen und Schreiben. Die Audios und Lösungen dazu stehen online bereit.

Viel Erfolg beim Unterrichten aus der Ferne.

Cornelsen

Potenziale entfalten

access

1

KLASSENARBEITSTRAINER

für Schülerinnen und Schüler
mit Audios und Lösungen online



Diese Tabellen sollen dir bei der Bewertung deiner Übungsklassenarbeiten helfen.
Möglicherweise legt deine Lehrerin oder dein Lehrer einen anderen Bewertungsmaßstab zugrunde.

Gesamtpunktzahl 43

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	43–37,5	37–32	31,5–26,5	26–21,5	21–13	12,5–0

Gesamtpunktzahl 56

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	56–49	48,5–41,5	41–34,5	34–28	27,5–16,5	16–0

Gesamtpunktzahl 58

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	58–50,5	50–43	42,5–35,5	35–29	28,5–17,5	17–0

Gesamtpunktzahl 62

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	62–54,5	54–47	46,5–39,5	39–33	32,5–21,5	21–0

Gesamtpunktzahl 67

Note	1	2	3	4	5	6
Punkte	67–59	58,5–50,5	50–41,5	41–33,5	33–20	19,5–0

access

1

KLASSENARBEITSTRAINER

für Schülerinnen und Schüler
mit Audios und Lösungen online



Dein **Online-Angebot enthält: Audios und Lösungen.**

Du findest alles auf [scook.de](https://www.scook.de).

Dort gibst du den unten stehenden Zugangscode
in die Box ein.

Dein Zugangscode auf

www.scook.de | dtzak-xb4c3

Cornelsen

Impressum

English G Access Band 1 Klassenarbeitstrainer

Im Auftrag des Verlages herausgegeben von:
Jörg Rademacher, Mannheim

Erarbeitet von:
Bärbel Schweitzer M. A., Staufen

In Zusammenarbeit mit der Englischredaktion:
Dr. Christiane Kallenbach (Projektleitung)
Ursula Fleischhauer (verantwortliche Redakteurin)

Beratende Mitwirkung:
Katrín Häntzschel, Wiesa

Illustrationen:
Katharina Wieker, Berlin

Titelbild:
Trevor Burrows Photography, Plymouth

Umschlaggestaltung:
kleiner & bold, Berlin

Layout und technische Umsetzung:
Ungermeyer, grafische Angelegenheiten

Tonaufnahmen:
Clarity Studio, Berlin
Regie/Aufnahmeleitung: Christian Schmitz
Tontechnik: Pascal Thinius, Christian Schmitz
Sprecher und Sprecherinnen: Laura Cameron, Martha Crowe, Julian Dudley, Alex Hale,
Arabella Mathias, Darren Smith, Ian Wood

www.cornelsen.de
www.englishg.de/access

1. Auflage, 6. Druck 2020

© 2014 Cornelsen Schulverlage GmbH, Berlin
© 2016 Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.
Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der
vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.
Hinweis zu §§ 60 a, 60 b UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine
solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60 b Abs. 3 UrhG)
vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk
eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich gemacht oder wiedergegeben werden.
Dies gilt auch für Intranets von Schulen.

Druck: H. Heenemann, Berlin

ISBN 978-3-06-033086-7



PEFC zertifiziert
Dieses Produkt stammt aus nachhaltig
bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten
Quellen.
www.pefc.de

Inhalt



Here we go!

5

Klassenarbeit

Listening · Words · Writing · Speaking

5

Unit 1

The first day at school

9



Klassenarbeit A

Listening · Words · Language

9

Klassenarbeit B

Reading · Words · Language · Speaking · Writing

14

Unit 2

Homes and families

19



Klassenarbeit A

Listening · Words · Language · Writing

19

Klassenarbeit B

Reading · Words · Language · Study skills · Speaking

24

Unit 3

Clubs and hobbies

28



Klassenarbeit A

Reading · Words · Language · Writing · Speaking

28

Klassenarbeit B

Listening · Words · Language · Pronunciation · Mediation

32

Unit 4

Weekends

36



Klassenarbeit A

Listening · Words · Language · Study skills · Mediation

36

Klassenarbeit B

Reading · Words · Pronunciation · Language · Writing · Speaking

42

Unit 5

By the sea

47



Klassenarbeit A

Listening · Words · Language · Writing

47

Klassenarbeit B

Reading · Words · Language · Speaking · Mediation

52

Here we go!

Vor dir liegt der **Klassenarbeitstrainer**.
Er hilft dir beim Üben für eine Klassenarbeit.

Wenn eine Klassenarbeit angekündigt wird, erstelle dir einen **Lernplan**.
In den **Lösungen** findest du ein Muster auf S. 2 und Pläne zum Selbstausfüllen
am Anfang jeder Unit.

Datum 22. November

Was kommt dran?

Unit 2: Listening, Vokabeln, *simple present*, *possessive determiners* (*my, your, his*, etc.),
eine Mindmap erstellen, eine E-Mail schreiben

Datum	Was ich lernen will	Erledigt?	Was ich noch einmal wiederholen muss/ wichtige Hinweise
11. 11.	Lernplan erstellen	✓	
12. 11.	Vokabeln Unit 2 wiederholen: 1. Teil	✓	

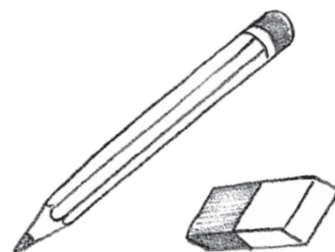
Ein **!** vor einer Aufgabe zeigt dir Hilfe an.
Fühlst du dich bereits sicher,
kannst du diese Hilfe auch zudecken.

Deine **Audios** findest du auf scook.de.
Sie enthalten alle Hörtexte für die Listeningaufgaben 🎧
und Mustertexte für die Speakingaufgaben 💬.

Die **Lösungen** zu allen Aufgaben findest du auf scook.de.
Sie enthalten auch die Hörtexte, viele nützliche **LERNTIPPS**
und Lernpläne zum Selbstausfüllen.

Der Punkteschlüssel vorne im Heft hilft dir,
deinen Lernstand einzuschätzen.

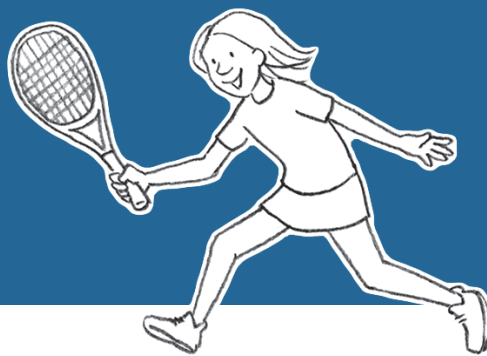
Übrigens: Die Klassenarbeiten in diesem Heft prüfen das Gelernte
sehr ausführlich ab. Du benötigst daher für die Bearbeitung
länger als eine Schulstunde. Natürlich kannst du die Klassenarbeiten
auch in zwei „Portionen“ aufteilen.



Ich wünsche dir viel Erfolg beim Lernen mit deinem Klassenarbeitstrainer.

Bärbel Schweitzer

Clubs and hobbies



Klassenarbeit A

Gesamtpunktzahl / 56

1 READING An interview with a great tennis player

 / 10

Parkside School Magazine

February 2014

Do you know Sarah? Well, she's in Year 6 with Mr Hanson and she is a normal student from our school. But some things are really special about her.

Do you want to know more? Rob from our school magazine club talks to Sarah.

Read the interview.

Rob: Hi, Sarah, thank you for taking time for this interview.

Sarah: Hi, Rob, well, I don't much like interviews, but if it's for my school, it's OK.

Rob: Sarah, you're only 12 years old, but you are already a great tennis star.

Sarah: Well, tennis is my favourite hobby and my favourite sport, so I often play tennis. And I often go to tennis matches and – sometimes I win!

Rob: Tell us about your school day and your training times. How often do you train in a week?

Sarah: As I said I love tennis. I get up at 6 o'clock every day and I go running with my dad for about half an hour. Sometimes more, when the weather is fine. I need to be fit for my sport. You have to be a good runner in tennis.

Rob: Brr, at 6 o'clock I'm still asleep.

Sarah: Most of my friends are too. But it's OK for me because I can feel that it's good for me.

Rob: And then you start your normal school day?

Sarah: No, I don't, because I still have my homework to do. I usually do my homework in the mornings because I don't have time in the afternoons and evenings. Maybe that sounds strange, but it's OK for me.

Rob: Well, it sounds strange to me. I always do my homework after school, you know, when I come home.

Sarah: Yes, most of my classmates do. But I can't because my mum meets me after school and we go to the tennis club, where I train with my coach¹ and with my mum. She is my coach too because she is a really good tennis player too.

Rob: And how long do you train every day?

Sarah: Well, I don't train every day. I train every afternoon from Monday to Friday – we usually play for two hours then, in summer it's longer. And I train every Saturday morning with my mum.

Rob: That sounds hard to me. So, do you get up at 6 o'clock on Saturdays too?

Sarah: No, at about 6.30. I love running in the morning, so Dad and I usually start running at 7 o'clock on Saturdays. And we usually have a good, long breakfast when we come home. We talk about the week, school and tennis of course.

Rob: Sarah, are you in the school tennis club?

Sarah: No, I'm not. I'd like to join the cooking club, but there is no time. I'm sad about that.

Rob: Sarah, another question: do you have time for friends?

Sarah: Yes, I do, and I need my friends. One of my friends plays tennis too, so sometimes we play together. And we often meet on Saturday afternoon and Saturday evening. Well, sometimes there are tennis matches on Saturdays. Then I don't have time to see my friends. But very often there is time for my friends. You know, I don't play tennis on Sundays. So there is lots of time and I can stay in bed a little longer on Sundays.

Rob: Are you happy with your hobby?

Sarah: Yes, I am. I love tennis.

Rob: Thank you for the interview, Sarah. I hope you have fun at your next match.

Sarah: Thank you, Rob.

Read the interview. Then tick (✓) the correct box.

	Right	Wrong	Not in the text
1 Sarah is a very young tennis star.	☐	☐	☐
2 Sarah does a lot of things before school.	☐	☐	☐
3 Sarah doesn't like to do homework after school.	☐	☐	☐
4 Sarah's mum picks her up at 4pm every afternoon.	☐	☐	☐
5 Sarah's mum is a good tennis player too.	☐	☐	☐
6 Sarah trains every day.	☐	☐	☐
7 Sarah would like to join the school tennis club.	☐	☐	☐
8 Sarah sometimes plays tennis with one of her friends.	☐	☐	☐
9 Sarah meets her friends in the city centre.	☐	☐	☐
10 She often meets her friends on Sundays.	☐	☐	☐

2 WORDS Find the new words

/ 8

Read the sentences and fill in the right words.

- Look at me and my clothes! I'm _____ because I have no umbrella.
- Do you want to visit me? – Here is my _____.
- Would you like a sandwich? There are different ones on the table. You can _____ one.
- Dad, you must write a _____ to the school and tell them that I'm sick.
- Mum, can you give me some _____, please? I need it for the school lunch.
- Every day I write in my _____.
- "Buon giorno." – "Sorry, I don't _____ you".
- When the teacher says something, we must _____ to him.

3 WORDS Opposites

/ 6

Find the opposites.

- | | |
|--------------------|-------------------|
| 1 always ◀▶ _____ | 4 loud ◀▶ _____ |
| 2 6pm ◀▶ _____ | 5 behind ◀▶ _____ |
| 3 outside ◀▶ _____ | 6 old ◀▶ _____ |

4 LANGUAGE More information about Sarah

/5

The words in the sentences are mixed up. Put them in the right order.

**Satzstellung**

Häufigkeitsadverbien stehen in der Regel direkt vor dem Vollverb:

- He **never** eats bananas.
- She doesn't **always** do her homework.

1 at the weekend/I/books/read/sometimes

2 always/swimming/my brother Tim/goes/on Friday afternoon

3 on a Saturday/get up late/I/always/don't

4 usually/play tennis/my mum and I/on Saturday afternoon

5 in the evening/never/do/I/my homework

5 LANGUAGE Talking to an exchange student

/5

There is an exchange student at your school in Germany.
You want to know more about his/her school in Britain.
Write five questions you want to ask him/her.



1 _____

2 _____

3 _____

4 _____

5 _____

6 WRITING A school day in Italy¹

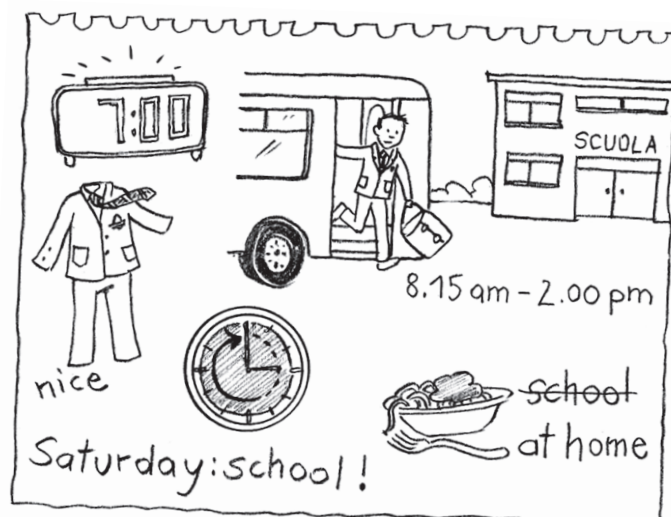
/10

David and his class want to find out more about the school day in Italy, France² and Germany.

David's friend Cesare lives in Italy, so David wants to write about Cesare's normal school day in Italy.

Look at his notes. Then write David's report.

Write about 60 words.



7 SPEAKING Who is it?

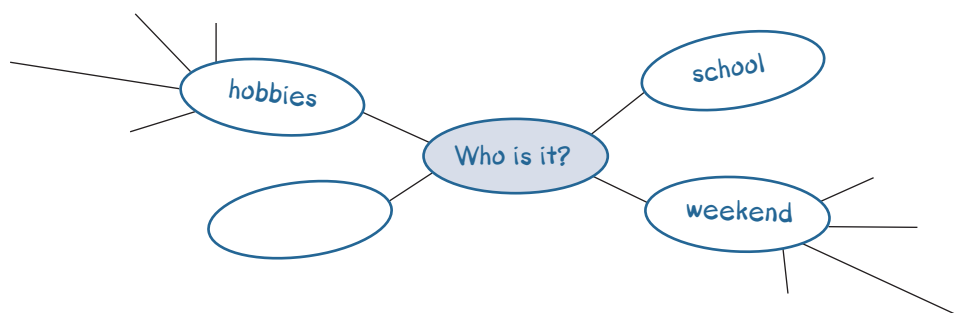
/12

07 In a game at school you must talk about a person and the others must guess who it is.

a) Listen to Fred.

b) Now think of a person and collect your ideas in a mind map. Then talk about this person.

! Wenn du noch unsicher im Erstellen von Mindmaps bist, kannst du dir vorher den Beispieltext auf der CD noch einmal anhören und die Informationen, die du hörst, in einer Mindmap sammeln. Das hilft dir, wenn du selbst eine Mindmap erstellst.



¹Italy ['ɪtəli] Italien ²France [fra:ns] Frankreich

Klassenarbeit B

Gesamtpunktzahl / 581 LISTENING A new boy in class / 14

08 Tim is a new boy in Year 6. He asks his new friend Steve about the school clubs.

Read the questions, listen to the text and then answer the questions.

- 1 What clubs are they talking about? _____

- 2 What three clubs is Tim interested in? _____
- 3 On which days does Steve go to a club? _____
- 4 What plans do they have in Steve's favourite club? _____

- 5 What club does Tim want to join? _____
- 6 Why does Tim want to join this club? _____

2 WORDS In English, please

 / 7

Was sagst du, wenn ...

- 1 ... du sagen willst, dass dein Vater nie wütend wird? _____

- 2 ... du sagen willst, dass jemand an der Tür ist? _____

- 3 ... du jemanden bitten möchtest, dich um 16 Uhr anzurufen? _____

- 4 ... du sagen willst, dass du kein Spanisch (*Spanish*) verstehst? _____

- 5 ... du sagen willst, dass deine Mutter nicht viel Zeit hat? _____

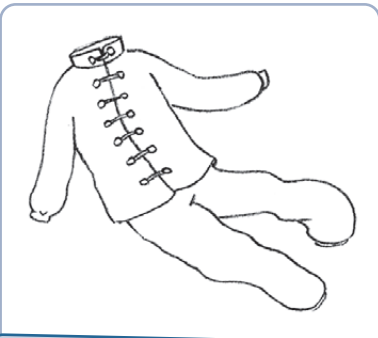
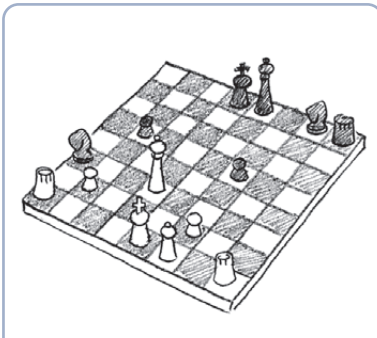
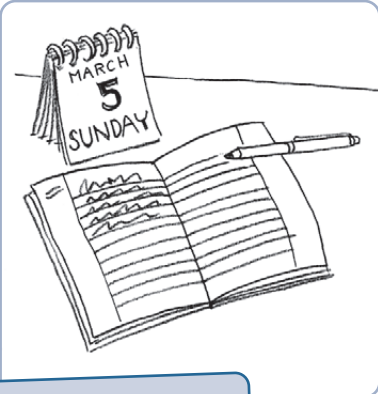
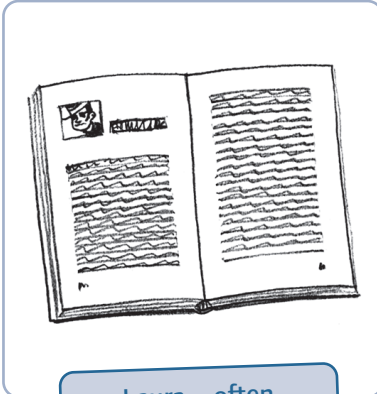
- 6 ... du jemanden fragen willst, was los ist? _____

- 7 ... du jemanden fragen willst, wie ihm oder ihr etwas gefällt? _____

3 LANGUAGE Weekend activities

/12

Write what you, your family and your friends do at the weekend. Use the *simple present*.

1		2		3	
	Dad and I – every first Sunday of the month Mum – never		Fred and Joe – often Mike – never		I – often Leah – never
4		5		6	
	My friends – never I – often		My parents – every weekend in summer I – often		Laura – often Rob – every weekend

1	
2	
3	
4	
5	
6	

4 LANGUAGE An interview with Jane

 /5

Jane is a new student at Parkside School. Sue asks her some questions.
Look at Jane's answers, then write the questions.

1

Jane: I come from Bristol.

2

Jane: Yes, I have one brother.

3

Jane: No, he doesn't. He goes to Primrose Primary School.

4

Jane: Yes, I do. I think it's a good school.

5

Jane: Hm ... I think I want to join the chess club. I like chess.

5 PRONUNCIATION Find the words

 /9

a) Find the words. Then underline the words with an [ɔ:] sound.

 /6

1



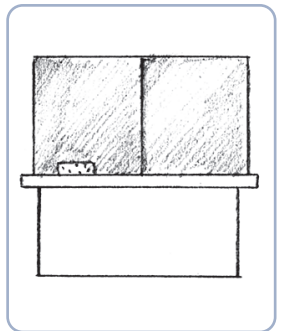
2



3



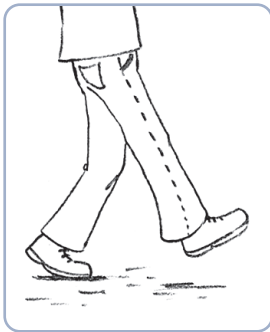
4



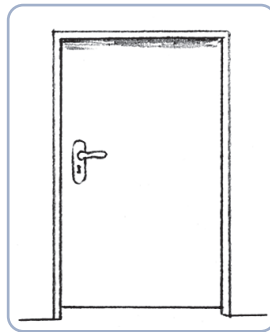
5



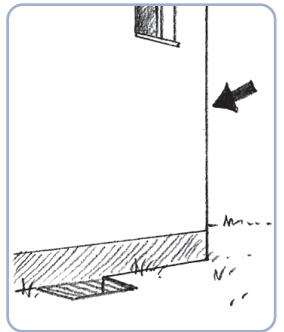
6



7



8



b) Write down three more words with an [ɔ:] sound.

 /3

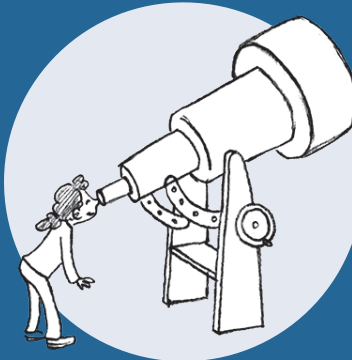
The Science Museum

See our special show in March:
Let's Fly to the Moon

Special shows every Tuesday,
Thursday and Friday
at 11 am, 3 pm, 5 pm

In the shows you can find out about
how the astronauts live:

- What do they eat and drink
and how do they go to the toilet?
- What is life on the moon like?



Opening hours: Tuesday to Sunday 10 am – 6 pm
Entrance fees: Families £15, adults £7, children £4.

Come and visit us!

Vor einem Aufenthalt in England mit deinen Eltern hast du die obenstehende Information im Internet gefunden. Du interessierst dich sehr für das Museum.

Erkläre deinen Eltern auf Deutsch,

- 1 ... was es für ein Museum ist: _____
- 2 ... was es im März dort Besonderes zu sehen gibt: _____

- 3 ... was man bei der besonderen Attraktion sehen und erleben kann (vier Einzelheiten): _____

- 4 ... wann das Museum offen ist: _____
- 5 ... wann man die besondere Attraktion sehen kann: _____

- 6 ... wie viel es für euch als Familie kosten würde: _____

Für Lehrer
und
Lehrerinnen

☐

UNTERRICHTEN
VORBEREITEN

☐

DIAGNOSTIZIEREN
FÖRDERN
PRÜFEN

Für Schüler und
Schülerinnen

☒

ÜBEN
VERTIEFEN
NACHSCHLAGEN

English G access | 1 Klassenarbeitstrainer

- gezielte Vorbereitung auf die Klassenarbeiten der 5. Klasse
- zwei Übungs-Klassenarbeiten zu jeder Unit
- interessante Lesetexte und Aufgaben
- Wortschatz- und Grammatikaufgaben
- Hilfen für das Schreiben eigener Texte
- Audio-Material online mit:
 - Hörverstehenstexten und
 - kurzen Texten zur Schulung der Sprechfähigkeit
- Lösungen zu allen Aufgaben, viele nützliche Lerntipps und Lernpläne zum Ausfüllen
- Punkteschlüssel zur Selbsteinschätzung

Cornelsen

ISBN 978-3-06-033086-7



9 783060 330867