Cornelsen

Medien (Hörtexte und Erklärfilme) zum *Deutschbuch* Gymnasium 10, Nordrhein-Westfalen – 2019 (978-3-06-200142-0), in der *Cornelsen Lernen App* und im E-Book

Hinweis:
Im Inhaltsverzeichnis des E-Books sind alle digitalen Zusatzmaterialien zum Kapitel aufgeführt. Außerdem gibt es einen Link, der direkt zum Kapitel führt.
In der kostenlosen *Cornelsen Lernen App* können die Erklärfilme und Hörtexte ganz einfach über Eingabe der Seitenzahl genutzt werden.

Alle Erklärvideos beziehen sich auf den Merkkasten meist am Ende der Seite und sind ebenfalls über die Seitenzahlen im Glossar abrufbar.

Seitenzahl	Art des Mediums	Titel
Kapitel 1: Identität: Was ist das? – Über Sachinhalte informieren		
14	Audio	Identität – Was ist das eigentlich?
23	Erklärvideo	Lesestrategien anwenden
26	Erklärvideo	Einen Informationstext verfassen
Kapitel 2: Aufbruch in die Welt – Erfolgreich kommunizieren		
45	Audio	Symmetrische und komplementäre Kommunikation nach Watzlawick
46	Erklärvideo	Das Kommunikationsquadrat
48	Audio	Nicole Kollermann: Einkaufen in Neuseeland
49	Audio	Karin Finkenzeller: Der nette Herr O.
	Audio	Interkulturelle Kommunikation
51	Audio	René Marik: Wie einmal ein Bagger auf mich fiel (1)
53	Audio	René Marik: Wie einmal ein Bagger auf mich fiel (2)
Kapitel 3: Erlauben oder verbieten? – Diskutieren und erörtern		
62	Audio	Talkrunde: Fleischverzicht fürs Klima (1)
65	Audio	Talkrunde: Fleischverzicht fürs Klima (2)
83	Audio	Überwachung: Rettet die Anonymität!
Kapitel 4: Scharfe Zunge, spitze Feder – Satirisches Schreiben		
92	Audio	„Es ist eh alles zu spät“ – Weltklimarat empfiehlt Menschheit, einfach fette Abschiedsparty zu feiern
95	Audio	Harald Martenstein: Gemüse
97	Audio	Kurt Tucholsky: Satire
	Audio	Satire
104	Audio	Barbara Ruscher: Digitales Lernen
108	Audio	Neues Jugendangebot von ARD und ZDF zielt auf hippe 44–59-Jährige
Kapitel 5: Bertolt Brecht – Einen Autor kennen lernen		
115	Audio	Das epische Theater
117	Audio	Bertolt Brecht: Herr Keuner und der hilflose Knabe
118	Audio	Bertolt Brecht: Die Nachtlager
		Bertolt Brecht: Fahrend in einem bequemen Wagen

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Cornelsen

Seitenzahl	Art des Mediums	Titel
Kapitel 6: Von Mördern und ihren Motiven – Kriminalerzählungen untersuchen		
132	Audio	E. T. A. Hoffmann: Das Fräulein von Scuderie (1)
136	Erklärvideo	Die Zeitgestaltung
	Erklärvideo	Merkmale des Erzählens
139	Audio	Epochenüberblick: Romantik
141	Audio	Die Graphic Novel
142	Audio	Patricia Highshmith: Der talentierte Mr. Ripley (1)
Kapitel 7: Rätselhafte Welt – Parabeln und kurze Geschichten interpretieren		
S. 162	Audio	Kadidja Wedekind: Parabel vom modernen Menschen
S. 163	Audio	Die Parabel
S. 164	Audio	Jürg Schubinger: Das Ausland
S. 166	Audio	Franz Kafka: Kleine Fabel
	Audio	Franz Kafka: Gib's auf
S. 170	Audio	Die Parabel in der Literaturgeschichte
S. 172	Audio	Rainer Kunze: Pardon
S. 179	Erklärvideo	Die Interpretation einer Geschichte vorbereiten
Kapitel 8: Dichten für eine bessere Welt – Politische Lyrik interpretieren		
186	Audio	Die Ärzte: Deine Schuld
188	Link	Die Ärzte: Deine Schuld
190	Audio	Georg Weerth: Das Hungerlied
192	Audio	Heinrich Heine: Die schlesischen Weber
193	Audio	Politische Literatur im Vormärz
196	Audio	Marie Luise Kaschnitz: Beschwörung (1)
197	Audio	Lyrik nach dem Zweiten Weltkrieg und dem Holocaust
198	Audio	May Ayim: Afro-deutsch II
200	Audio	Mirko Bonné: Mauerseglerhitze
201	Audio	Politische Lyrik in der Gegenwart
Kapitel 9: „Kabale und Liebe" – Ein klassisches Drama interpretieren		
212	Audio	Friedrich Schiller: Kabale und Liebe (1. Akt, 4. Szene)
225	Audio	Tragödie und bürgerliches Trauerspiel
227	Erklärvideo	Den Aufbau eines klassischen Dramas verstehen
Kapitel 10: „Ruhm" – Einen Roman und seine Verfilmung vergleichen		
240	Audio	Daniel Kehlmann: Ruhm – Stimmen
252	Erklärvideo	Merkmale des Erzählens
252	Erklärvideo	Zeitgestaltung
Kapitel 11: „Lost in Medien" – Sachtexte analysieren		
271	Erklärvideo	Diagramme lesen und auswerten
272	Audio	Christian Stöcker: Der Markt frisst seine Kinder
274	Audio	Sachtexte und ihre Funktionen erschließen
284	Erklärvideo	Eine Redeanalyse verfassen
Kapitel 12: Wörtern auf der Spur – Über Sprachgebrauch nachdenken		
289	Audio	Yuriko Wahl-Immel: Mehrsprachiger Schulhof
291	Audio	Äußere Mehrsprachigkeit

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Seitenzahl	Art des Mediums	Titel
Kapitel 13: Grammatik und Rechtschreibung – Den Stil verbessern, Fehler vermeiden		
311	Erklärvideo	Präpositionen bestimmen den Kasus
323	Erklärvideo	Getrenntschreibung
		Zusammenschreibung
324	Erklärvideo	Nominalisierungen
325	Erklärvideo	Das Komma im Satzgefüge
328	Erklärvideo	Nebensätze mit *das* oder *dass*?
Orientierungswissen		
337	Erklärvideo	Einen Informationstext verfassen
341	Erklärvideo	Merkmale des Erzählens
342	Erklärvideo	Die Zeitgestaltung
343	Erklärvideo	Eine literarische Figur charakterisieren
347	Erklärvideo	Gestaltend zu Texten schreiben
348	Erklärvideo	Einen Erzähltext erschließen und interpretieren
	Erklärvideo	Die Interpretation einer Geschichte vorbereiten
349	Audio	Das lyrische Ich
	Erklärvideo	Die Form eines Gedichts
350	Erklärvideo	Versmaß
	Erklärvideo	Sprachliche Bilder: Vergleich, Personifikation, Metapher
352	Erklärvideo	Ein Gedicht untersuchen
353	Erklärvideo	Theaterbegriffe
	Erklärvideo	Den Aufbau eines klassischen Dramas verstehen
354	Erklärvideo	Richtig zitieren
355	Erklärvideo	Lesestrategien anwenden
356	Erklärvideo	Diagramme lesen und auswerten
359	Erklärvideo	Eine Redeanalyse verfassen
361	Erklärvideo	Nomen: Begriff, Merkmale
	Erklärvideo	Nomen: Das Genus
	Erklärvideo	Nomen: Der Numerus
	Erklärvideo	Nomen: Der Kasus
362	Erklärvideo	Der Artikel
	Erklärvideo	Das Adjektiv
	Erklärvideo	Die Steigerung der Adjektive
363	Erklärvideo	Personalpronomen
	Erklärvideo	Possessivpronomen
	Erklärvideo	Demonstrativpronomen
364	Erklärvideo	Präpositionen
	Erklärvideo	Präpositionen bestimmen den Kasus
	Erklärvideo	Das Adverb
	Erklärvideo	Das Verb
365	Erklärvideo	Die Zeitformen des Verbs
	Erklärvideo	Präsens
	Erklärvideo	Futur

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Seitenzahl	Art des Mediums	Titel
	Erklärvideo	Perfekt
366	Erklärvideo	Präteritum
	Erklärvideo	Plusquamperfekt
	Erklärvideo	Partizip I
	Erklärvideo	Partizip II
367	Erklärvideo	Verben im Aktiv und Passiv
368	Erklärvideo	Der Konjunktiv II
	Erklärvideo	Die indirekte Rede
369	Erklärvideo	Satzglieder erkennen
	Erklärvideo	Das Prädikat
	Erklärvideo	Das Subjekt
370	Erklärvideo	Die Objekte
371	Erklärvideo	Adverbiale Bestimmungen
371	Erklärvideo	Das Attribut
372	Erklärvideo	Die Umstellprobe
	Erklärvideo	Die Weglass- und Erweiterungsprobe
	Erklärvideo	Die Ersatzprobe
	Erklärvideo	Die Satzarten
373	Erklärvideo	Die Satzreihe
	Erklärvideo	Das Satzgefüge
374	Erklärvideo	Die Adverbialsätze
375	Erklärvideo	Subjekt- und Objektsätze
		Relativsätze
376	Erklärvideo	Partizipialgruppen
376	Erklärvideo	Infinitivgruppen
	Erklärvideo	Das Komma in der Satzreihe
377	Erklärvideo	Das Komma im Satzgefüge
	Erklärvideo	Das Komma in Infinitivgruppen
378	Erklärvideo	Das Komma in Partizipialgruppen
	Erklärvideo	Das Komma in Anreden, Ausrufen und Bekräftigungen
	Erklärvideo	Das Komma in nachgestellten Erläuterungen und Appositionen
	Erklärvideo	Zeichensetzung bei wörtlicher Rede
379	Erklärvideo	Wörter schwingen
	Erklärvideo	Wörter ableiten
	Erklärvideo	Wörter verlängern
	Erklärvideo	Wörter zerlegen und verlängern
380	Erklärvideo	Offene und geschlossene Silben
	Erklärvideo	Schreibung von Doppelkonsonanten
	Erklärvideo	Wörter mit *i* oder *ie*
	Erklärvideo	Wörter mit *s*-Laut
381	Erklärvideo	Wörter mit *h*
	Erklärvideo	Groß- und Kleinschreibung
	Erklärvideo	Nominalisierungen

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Seitenzahl	Art des Mediums	Titel
382	Erklärvideo	Schreibung von Eigennamen und Herkunftsbezeichnungen
	Erklärvideo	Zeitangaben richtig schreiben
	Erklärvideo	Getrenntschreibung
383	Erklärvideo	Zusammenschreibung

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin

Cornelsen

Erklärfilme im Arbeitsheft *Deutschbuch* Gymnasium NRW, Klasse 10

Seitenzahl	Titel
Schreiben	
Einen Informationstext verfassen	
6	Einen Informationstext verfassen
Lesen	
Ein Gedicht interpretieren	
33/34	Ein Gedicht erschließen
42	Lesestrategien anwenden
52	Eine Redeanalyse verfassen
Grammatik	
Grammatikwissen wiederholen und anwenden	
60	Präpositionen bestimmen den Kasus
62	Die indirekte Rede (Konjunktiv I)
63	Der Konjunktiv II
Formen von Nebensätzen unterscheiden	
70	Adverbialsätze
72	Relativsätze
73	Relativpronomen *das* oder Konjunktion *dass*?
74	Infinitivgruppen
Rechtschreibung	
Wiederholung: Rechtschreibstrategien	
78	Offene und geschlossene Silben Wörter verlängern Wörter ableiten
80	Nominalisierungen
84	Getrenntschreibung
86	Zusammenschreibung
Zeichensetzung	
88	Die Kommasetzung im Satzgefüge
90	Das Komma in Infinitivgruppen
90	Das Komma in Partizipialgruppen
91	Die Zeichensetzung in Zitaten
92	Aussagen mit Zitaten belegen

1100041057 · © Cornelsen Verlag GmbH, Berlin