



# Klick!

6

*Kopiervorlagen*

*Sprechen  
Lesen  
Schreiben*

**Cornelsen**



**mit CD-ROM**

mit editierbaren  
Word®-Kopiervorlagen

# *Klick!* 6

## *Kopiervorlagen*

*Sprechen*  
*Lesen*  
*Schreiben*

Herausgegeben von  
Heide Luckfiel

Erarbeitet von  
Margret Angel, Nina Bähnk,  
Marie-Cäcilia Creutz-Völker,  
Michaela Greisbach, Waltraud Günther,  
August-Bernhard Jacobs, Wolfgang Kallis,  
Gabriele Klaßmann, Michael Kleinschnittger,  
Karin Köppen, Barbara Maria Kraft,  
Heide Luckfiel, Anke Schelkman-Meyer,  
Benjamin Schmidt, Christina Seidel,  
Eva Wannemacher, Margarete Westermeier

### Systemvoraussetzungen:

Windows®-PC mit CD-ROM-Laufwerk  
Microsoft® Windows® XP, Vista  
Microsoft® Word® 2000 oder höhere Version

Mac mit CD-ROM-Laufwerk  
Mac OS X ab Version 10.1  
Microsoft® Word® 2004

### Start:

Die CD-ROM startet automatisch nach Einlegen in das CD-ROM-Laufwerk. Sollte das nicht der Fall sein, so starten Sie im CD-ROM-Verzeichnis die Datei „Start.exe“ bzw. „index.html“ mit einem Doppelklick.

**Projektleitung:** Gabriele Biela  
**Redaktion:** Sandy Leistner, Susanne Weidmann

**Illustrationen:** Oleg Assadulin, Berlin: KV 58–59, KV 64, KV 68, SB 1–14  
Heribert Braun, Berlin: KV 65, KV 69  
Carsten Märtin, Oldenburg: KV 36–38, KV 47–49  
Friederike Rave, Wuppertal: KV 40  
Ulrike Selders, Köln: KV 24–25, KV 114–143  
Juliane Steinbach, Wuppertal: KV 98, KV 100, KV 103–105, KV 108–110

**Umschlagillustration:** Juliane Steinbach, Wuppertal  
**Umschlaggestaltung:** Klein & Halm Grafikdesign, Berlin  
**Technische Umsetzung:** MatMil Translations & Desktop Publishing, Berlin  
André Schnaubelt

**www.cornelsen.de**

1. Auflage, 5. Druck 2018

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin.  
© 2018 Cornelsen Verlag GmbH, Berlin.

Das Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.  
Jede Nutzung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.  
Hinweis zu §§ 60a, 60b UrhG: Weder das Werk noch seine Teile dürfen ohne eine solche Einwilligung an Schulen oder in Unterrichts- und Lehrmedien (§ 60b Abs. 3 UrhG) vervielfältigt, insbesondere kopiert oder eingescannt, verbreitet oder in ein Netzwerk eingestellt oder sonst öffentlich zugänglich gemacht oder wiedergegeben werden.  
Dies gilt auch für Intranets von Schulen.  
Die Kopiervorlagen dürfen für den eigenen Unterrichtsgebrauch in der jeweils benötigten Anzahl vervielfältigt werden.

Druck: Bosch-Druck GmbH

ISBN: 978-3-06-060453-1



PEFC zertifiziert  
Dieses Produkt stammt aus nachhaltig  
bewirtschafteten Wäldern und kontrollierten  
Quellen.  
www.pefc.de

### Zu diesen Kopiervorlagen mit editierbarer CD-ROM gehört

- das Schülerbuch Sprechen – Lesen – Schreiben 6 (ISBN 978-3-06-060441-8)

### Außerdem gibt es zu Klick!

- die Handreichungen für den Unterricht 6 (ISBN 978-3-06-061241-3)
- das Arbeitsheft Rechtschreiben und Grammatik 6 (ISBN 978-3-06-060447-0)
- das Arbeitsheft Schreiben und Lesen 6 (ISBN 978-3-06-060490-6)

### sowie

- das Arbeitsheft Biologie – Physik – Chemie 6 (ISBN 978-3-06-061229-1)
- das Arbeitsheft Geschichte – Erdkunde – Politik 6 (ISBN 978-3-06-064681-4)
- das Fachheft Geschichte 1 (ISBN 978-3-06-064032-4)
- das Fachheft Erdkunde 1 (ISBN 978-3-06-064026-3)
- das Fachheft Sozialkunde/Politik 1 (ISBN 978-3-06-064038-6)

und die dazugehörigen Arbeitshefte Lehrerfassung

### Die Bestandteile von Klick!

Das **Schülerbuch** vermittelt Deutschinhalte in fächerübergreifenden Themen. Besondere Kennzeichen sind der problemorientierte und lebensweltbezogene Zugang zu den Themen, ein konsequentes und integriertes Strategien- und Methodencurriculum und zahlreiche Lernerleichterungen.

Die **Kopiervorlagen** als umfangreiches Differenzierungsmaterial bieten passgenau zum Schülerbuch relevante Inhalte auf zwei bis drei Niveaustufen an. Mit Hilfe der dazugehörigen editierbaren CD-ROM können die Kopiervorlagen an das individuelle Lernniveau der Schülerinnen und Schüler weiter angepasst werden.

Die **Arbeitshefte Schreiben und Lesen** sowie **Rechtschreiben und Grammatik** greifen die Phänomene des Schülerbuchs in anderen Kontexten auf und dienen somit der Vertiefung und Festigung.

Die **Handreichungen für den Unterricht** bieten Anregungen und Hilfen für die Unterrichtsvorbereitung.

### Die Kopiervorlagen mit dazugehöriger editierbarer CD-Rom

Sie bieten zu jedem Kapitel des Schülerbuchs Differenzierungsmaterial auf zwei bis drei Niveaustufen:

- passgenaue Kopiervorlagen zu den Themenkapiteln, der Schmökerecke und dem Teil Rechtschreiben und Grammatik
- Erweiterungsmaterial zu den Themenkapiteln, der Schmökerecke und dem Teil Texte schreiben am PC
- themenbezogene Schmuck- und Formblätter
- themenungebundene Schmuckblätter
- Texte des Schülerbuchs sowie Originaltexte
- Strategien und Methoden
- Hilfen für die Erstellung eines individuellen Förderplans zu jedem Themenkapitel, der Schmöcker- und Vorlesecke, den Teilen Rechtschreiben und Grammatik, Über die eigene Arbeit nachdenken sowie Mit dem Computer arbeiten

## Text- und Bildquellenverzeichnis

Allgemeiner Hinweis zu den in diesem Lehrwerk abgebildeten Personen:

Soweit in diesem Lehrwerk Personen fotografisch abgebildet sind und ihnen von der Redaktion fiktive Namen, Berufe Dialoge und Ähnliches zugeordnet oder diese Person in bestimmte Kontexte gesetzt werden, dienen diese Zuordnungen und Darstellungen ausschließlich der Veranschaulichung und dem besseren Verständnis des Inhalts.

### Textquellen

nach **arabischem Volksmärchen**: Der Sohn des Königs (**KV 105, KV 106, Text 42**). Aus: Erika Schröder (Hrsg.): Die gläsernen Stiefel. Berlin (DDR; Der Kinderbuchverlag)

nach **Kirsten Boie**: Annas Eltern – Friedrichs Eltern (**Text 46**). Auszug aus: „Man darf mit dem Glück nicht drängelnd sein.“ Ein Leseprojekt zu dem gleichnamigen Roman von Kirsten Boie. Berlin (Cornelsen Verlag) 2004.

nach **Irmela Brender**: Julias anderer Tag (leicht verändert, gekürzt) (**Text 45**). Aus: Irmela Brender: Julias anderer Tag. Würzburg (Arena Verlag) 1988.

nach **chinesischem Märchen**: Das Zauberfass (**KV 108, KV 109, Text 43, Text 67**). Aus: Chinesische Märchen. Gesammelt und aus dem Chinesischen übertragen von Richard Wilhelm (1914). Nachdruck von 1985 (Eugen Diederichs Verlag). S. 10–11

nach **Erwin Grosche**: Der Weckdienst (**Text 35, Text 64**). Aus: Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.): Großer Ozean. Gedichte für alle. Weinheim (Beltz) 2000. S. 21

nach **Erwin Grosche**: Nach dem Spülen (**Text 37**). Aus: Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.): Großer Ozean. Gedichte für alle. Weinheim (Beltz) 2000. S. 49

nach **klicksafe.de**: SMS-Werbung (leicht verändert, gekürzt) (**KV 74**): c/o Landeszentrale für Medien und Kommunikation (LMK), Turmstraße 10, 67059 Ludwigshafen

**Manfred Mai**: Heimliche Wünsche (**KV 56, KV 57**: leicht verändert, gekürzt; **Text 18**: Originalbeitrag)

nach **Erwin Moser**: Gewitter (**KV 100, KV 101, Text 38**). Aus: Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.): Das achte Weltwunder. Weinheim (Beltz) 1979. S. 208

nach **Christine Nöstlinger**: Frühling (**KV 102, Text 39**). Aus: Der Frühling kommt. Hannover (Schroedel Verlag) 1972, S. 203

nach **Käthe Recheis**: Zwei Freunde (**KV 103, KV 104, Text 41, Text 66**). Aus: Hans Gärtner (Hrsg.): Die verrückte Kinderstadt. Gütersloh (Gütersloher Verlagshaus) 1987.

nach **Günter Saalman**: Rezept gegen Wut (**Text 36, Text 65**). Aus: Günter Saalman: Füchse, Fez & Firlefanze. Reinbek (Rowohlt) 1992. S. 47

nach **Pamela L. Travers**: Mary Poppins (**KV 19, KV 20, Text 6, Text 61**). Auszug aus: Mary Poppins. Hamburg (Dressler) 1999.

nach **Günter Ullmann**: Herbstwind (**Text 40**). Aus: Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.): Überall und neben dir. Gedichte für Kinder. Weinheim (Beltz) 1986. S. 40

nach **Wolf Wondratschek**: Die Seereise (**Text 34, Text 63**). Aus: Hans-Joachim Gelberg (Hrsg.): Überall und neben dir. Gedichte für Kinder. Weinheim (Beltz) 1986. S. 104

nach **Christa Zeuch**: Langeweile (**Text 33, Text 62**). Aus: Christa Zeuch: Halt den Schnabel, böser Wolf. Würzburg (Arena Verlag) 1990. S. 72–73

### Bildquellen

**KV 1-11, KV 46, KV 82**: Peter Wirtz, Dormagen; **KV 13**: Rene Magritte: Les valeurs personnelles.

© VG Bild-Kunst, Bonn 2006; **KV 14, KV 17, KV 18**: Schülerarbeit, Marcel Fenzel; **KV 42, KV 44, KV 45,**

**KV 75 unten**: Achim Wiegel, Berlin; **KV 44, KV 45/1**: Thomas Imo/photothek.net; **KV 75 oben**: picture-alliance/dpa-Report; **KV 75 Mitte**: picture-alliance/dpa-Report; **KV 87 oben**: akq-images;

**KV 87 unten**: Alinari/bridgemanart.com; **KV 78, KV 79**: istockphoto.com/Matjaz Boncina;

**KV 81**: Rollei GmbH, Salzdahlumer Str.196, 38126 Braunschweig; **KV 87 Mitte**: akq-images;

**KV 88 oben**: picture-alliance/dpa; **KV 88 unten**: akq-images; **KV 88 Mitte**: akq-images; **KV 113**: ullstein bild.

# Inhaltsverzeichnis

zu der Schülerbuchseite

## Themenkapitel

<b>Verschiedene Familien*</b> .....	<b>8–15</b>
KV 1	Verschiedene Familien (Text-Bild-Zuordnung) ..... 8/9
KV 2/1	Familiengeschichten lesen..... 10/11
KV 2/2	Familiengeschichten lesen (Max)..... 10/11
KV 2/3	Familiengeschichten lesen (Ariane)..... 10/11
KV 2/4	Familiengeschichten lesen (Olga)..... 10/11
KV 2/5	Familiengeschichten lesen (Hatice) ..... 10/11
KV 3	Wichtige Personen – der Stammbaum (einen Stammbaum lesen) ..... 12
KV 4	Wichtige Personen – der Stammbaum (Verwandtschaftsbeziehungen benennen)..... 12
KV 5	Wichtige Personen – der Stammbaum (in einen Stammbaum zeichnen)..... 12
KV 6	Wichtige Personen – der Stammbaum (Anjas Familie) ..... 12
KV 7	Wichtige Personen – der Stammbaum (Für mich kocht Oma!) ..... 12
KV 8	Wichtige Personen – eine Zeichnung (Tims Zeichnung) ..... 13
KV 9*	Wichtige Personen – eine Zeichnung (eine eigene Zeichnung)..... 13
KV 10	Wichtige Personen: die Familie von Tim (eine Zeitleiste) ..... 12/13
KV 11	Wichtige Personen: die Familie von Tim..... 12/13
KV 12*	Wichtige Personen – der Stammbaum (Formblatt)..... 12/13
<b>Kann das sein? .....</b>	<b>16–23</b>
KV 13	Kann das sein? (ein Bild von René Magritte)..... 16
KV 14	Kann das sein? (eine surrealistische Collage)..... 17
KV 15	Unser Klassenbilderbuch: ein Bild ..... 19
KV 16	Unser Klassenbilderbuch: eine Collage ..... 19
KV 17	Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben (Bildbeschreibung) ..... 20/21
KV 18	Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben (eine Geschichte erzählen) ..... 21
KV 19	Eine fantastische Geschichte lesen (Teil 1)..... 22
KV 20	Eine fantastische Geschichte lesen (Teil 2)..... 23
KV 21	Schmuckblatt ..... 23

\* Das Kapitel „Verschiedene Familien“ beschäftigt sich mit einem für die Schülerinnen und Schüler sehr sensiblen Thema: den Familienverhältnissen. Da viele Schülerinnen und Schüler nicht (gern) über ihre Familienverhältnisse sprechen, dies zu Scham und Trauer führen kann, sollte mit diesen Kopiervorlagen sensibel umgegangen werden. Der Einsatz der Kopiervorlagen ist gründlich abzuwägen, da das Ergebnis sowohl bei den Schülerinnen und Schülern als auch in den Familien zu Irritationen führen kann.

zu der Schülerbuchseite

**Gesprächsregeln für die Klasse..... 24–31**

KV 22	Gesprächsregeln für die Klasse.....	24/25
KV 23	Regeln verabreden (Vorteile von Gesprächsregeln).....	28/29
KV 24	Regeln verabreden (Regeln in der Schulordnung).....	28/29
KV 25	Regeln verabreden (Regeln beim Sport).....	28/29
KV 26	Regeln verabreden (ein Klassenfrühstück planen).....	28/29
KV 27	Gesprächsregeln für die Klasse (Belohnungskarten).....	28/29
KV 28	Ein Belohnungssystem.....	30
KV 29	Der Klassenausflug.....	31
KV 30	Schmuckblatt.....	31
KV 31	Schmuckblatt.....	31

**Das alte Ägypten..... 32–41**

KV 32	Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext.....	36/37
KV 33	Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext (Multiple Choice).....	36/37
KV 34	Der Tod im alten Ägypten – Wir wickeln eine Mumie.....	38
KV 35	Der Tod im alten Ägypten – Wir wickeln eine Mumie (Beobachtung).....	38
KV 36	Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske.....	38
KV 37	Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske (Reflexion).....	38
KV 38/1	Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift.....	40
KV 38/2	Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift.....	40
KV 39	Mit Schrift gestalten – schön schreiben.....	40
KV 40	Das alte Ägypten – ein Memory-Spiel.....	41
KV 41	Über die eigene Arbeit nachdenken.....	41

**Wer macht die Brötchen?..... 42–49**

KV 42	Wer macht die Brötchen?.....	42/43
KV 43/1	Berufe raten (Spielregeln).....	42/43
KV 43/2	Berufe raten (Spielblatt).....	42/43
KV 44	Berufe rund um das Brötchen (Lückensätze).....	44/45
KV 45/1	Berufe rund um das Brötchen (Text).....	44/45
KV 45/2	Berufe rund um das Brötchen (W-Fragen).....	44/45
KV 45/3	Berufe rund um das Brötchen (W-Fragen).....	44/45

zu der Schülerbuchseite

KV 46	Ein Interview mit Harry, Handelsfachpacker .....	46
KV 47/1	Brötchen für alle zum Frühstück (Rezept) .....	48
KV 47/2	Brötchen für alle zum Frühstück (Rezept) .....	48
KV 48	Brötchen für alle zum Frühstück (Checkliste) .....	48
KV 49	Brötchen für alle zum Frühstück (Servietten falten).....	48
KV 50	Brötchen für alle zum Frühstück (Evaluation) .....	49

### **Fast umsonst!?..... 50–57**

KV 51	Fast umsonst!? .....	50/51
KV 52	Hat Dennis gespart? – Eine Rechengeschichte (Texterschließung).....	52
KV 53	Hat Dennis gespart? – Eine Rechengeschichte (Rechenaufgabe).....	52/53
KV 54	Gründe finden – einen Dialog spielen (mit verteilten Rollen lesen) .....	54
KV 55	Gründe finden – einen Dialog spielen .....	55
KV 56	Eine Geschichte über Wünsche lesen (Teil 1).....	56/57
KV 57	Eine Geschichte über Wünsche lesen (Teil 2).....	56/57

### **Ja sagen? Nein sagen?..... 58–65**

KV 58	Ja sagen? Nein sagen? .....	58/59
KV 59	Ein Gespräch unter Jugendlichen .....	60
KV 60/1	Ein Gespräch unter Jugendlichen (Marias Entscheidung).....	61
KV 60/2	Ein Gespräch unter Jugendlichen (Adrians Entscheidung).....	61
KV 61/1A	Ein Gespräch unter Jugendlichen (ein Rollenspiel planen) .....	61
KV 61/1B	Ein Gespräch unter Jugendlichen (ein Rollenspiel planen) .....	61
KV 61/2	Ein Gespräch unter Jugendlichen (Gruppe: Spieler) .....	61
KV 61/3	Ein Gespräch unter Jugendlichen (Gruppe: Regie) .....	61
KV 61/4	Ein Gespräch unter Jugendlichen (Gruppe: Requisite).....	61
KV 62	Gründe finden und formulieren .....	62/63
KV 63/1	Gründe finden und formulieren (ein Plakat: das Material).....	62/63
KV 63/2	Gründe finden und formulieren (ein Plakat: die Planung) .....	62/63
KV 63/3	Gründe finden und formulieren (ein Plakat: die Texte) .....	62/63

zu der Schülerbuchseite

**Mit dem Handy auf Empfang ..... 66–73**

KV 64	Einen Handy-Ordner anlegen .....	66/67
KV 65	Mit dem Handy auf Empfang (Lückensätze).....	66
KV 66	Mit dem Handy auf Empfang (die Funktionsweise).....	66
KV 67	Mit dem Handy auf Empfang (Vor- und Nachteile) .....	66
KV 68	Mit dem Handy auf Empfang (Bild-Text-Zuordnung) .....	66
KV 69	Funkwellen hören – ein Versuch.....	68/69
KV 70	Funkwellen hören – ein Versuch (Evaluation).....	68/69
KV 71	Funkwellen hören – ein Versuch (Lückentext).....	68/69
KV 72	Zeitungstexte lesen.....	72
KV 73	Mit dem Handy auf Empfang (Schulden vermeiden) .....	72
KV 74	Mit dem Handy auf Empfang (SMS-Werbung).....	73

**Wir machen eine Doku-Sendung..... 74–81**

KV 75	Wir machen eine Doku-Sendung .....	75
KV 76	Eine Doku-Sendung planen .....	76
KV 77/1	Eine Doku-Sendung: das Interview.....	78
KV 77/2	Eine Doku-Sendung: das Interview.....	78
KV 78	Eine Doku-Sendung: das Interview (der Kassettenrekorder).....	78
KV 79	Eine Doku-Sendung: das Interview (mit dem Kassettenrekorder aufnehmen) ..	78
KV 80	Eine Doku-Sendung: die Fotos (Fotos auswählen).....	79
KV 81	Eine Doku-Sendung: die Fotos (die Digitalkamera).....	79
KV 82	Die Doku-Sendung präsentieren.....	80
KV 83/1	Die Doku-Sendung präsentieren (Tareks Präsentation) .....	80
KV 83/2	Die Doku-Sendung präsentieren (Saschas Präsentation) .....	80
KV 83/3	Die Doku-Sendung präsentieren (Jessicas Präsentation) .....	80
KV 84	Unsere Doku-Sendung (Projektplan) .....	81
KV 85	Unsere Doku-Sendung (Probedurchlauf).....	81
KV 86	Unsere Doku-Sendung (Evaluation) .....	81

zu der Schülerbuchseite

**Mozart – ein Superstar ..... 82–89**

KV 87	Mozarts Leben – eine Biografie (Teil 1) .....	84
KV 88	Mozarts Leben – eine Biografie (Teil 2) .....	85
KV 89	Mozarts Leben – eine Biografie (Multiple Choice) .....	84/85
KV 90	Gute Nacht – ein Rap und ein Remix .....	86
KV 91	Gute Nacht – ein Rap und ein Remix .....	87
KV 92	Ein Brief von Mozart.....	88
KV 93	Ein Star kleidet sich ein (Mozart) .....	89
KV 94	Ein Star kleidet sich ein (Stars von heute) .....	89

**Schmökerecke ..... 90–111**

KV 95	Mit Sprache spielen (aus Silben Wörter bilden).....	92
KV 96	Mit Sprache spielen (Wörter in Silben zerlegen).....	92
KV 97	Mit Sprache spielen (Wörter in Silben zerlegen).....	92
KV 98	Mit Sprache spielen (Die Seemannssprache).....	93
KV 99	Mit Sprache spielen (Die Bahnreise).....	93
KV 100	Mit Stimme und Klang gestalten (Gewitter) .....	98
KV 101	Mit Stimme und Klang gestalten (Adjektive in Gedichten) .....	98
KV 102	Vers, Strophe, Reim (Frühling) .....	100
KV 103	Eine Geschichte nacherzählen (Zwei Freunde – Text).....	102/103
KV 104	Eine Geschichte nacherzählen (Zwei Freunde).....	102/103
KV 105	Märchen kennen lernen (Der Sohn des Königs).....	104/105
KV 106	Märchen kennen lernen (Der Sohn des Königs – Multiple Choice) .....	104/105
KV 107	Märchen kennen lernen (Zahlen in Märchen) .....	104/105
KV 108	Märchen kennen lernen (Das Zauberfass – das Ende) .....	106/107
KV 109	Märchen kennen lernen (Das Zauberfass – Sprachvergleich).....	106/107
KV 110	Wir gehen in die Bücherei (Ordnungssysteme) .....	108/109
KV 111	Wir gehen in die Bücherei (Wiederholung: nach dem Abc ordnen) .....	108/109
KV 112	Wir gehen in die Bücherei (Bücher nach dem Abc ordnen).....	108/109
KV 113	Sich über einen Autor informieren .....	111

zu der Schülerbuchseite

<b>Rechtschreiben und Grammatik .....</b>	<b>120–167</b>
KV 114	Vokale und Konsonanten..... 120
KV 115	Verbundene Vokale: ei, eu..... 121
KV 116	Wörter mit B/b..... 122
KV 117	Wörter mit P/p..... 123
KV 118	Wörter mit G/g..... 124
KV 119	Wörter mit K/k..... 125
KV 120	Wörter mit Doppelkonsonanten ..... 126/127
KV 121	Adjektive mit ä..... 131
KV 122	Mitsprechwörter und Nachdenkwörter ..... 132
KV 123	Merkwörter ..... 133
KV 124	Nomen großschreiben ..... 138
KV 125	Nomen und Artikel ..... 140
KV 126	Artikel, Adjektiv und Nomen..... 141
KV 127	Nomen unterscheiden..... 142
KV 128	Zusammengesetzte Nomen..... 143
KV 129	Mit Adjektiven beschreiben und vergleichen..... 145
KV 130	Verben benutzen, Verben verändern..... 146
KV 131	Verben benutzen, Verben verändern..... 146
KV 132	Verben erkennen – Sätze bilden..... 148
KV 133	Verben erkennen – Sätze bilden..... 148
KV 134	Über Vergangenes erzählen ..... 150/151
KV 135	Den Satzanfang großschreiben ..... 152
KV 136	Satzglieder erkennen ..... 153
KV 137	Mit Satzgliedern spielen (Wortkarten)..... 154/155
KV 138	Mit Satzgliedern spielen (ein Satzglieder-Fächer) ..... 154/155
KV 139	Wörter ordnen und nachschlagen..... 158
KV 140	Wörter nachschlagen ..... 160
KV 141	Wörter nachschlagen ..... 161
KV 142	Wörter mit ie..... 162/163
KV 143	Zusammengesetzte Nomen..... 164/165
KV 144	Wörter mit Ver-/ver- ..... 166/167

Erweiterungsmaterial (EW)

**Mit dem Computer arbeiten ..... 180–181**

KV 145/1	PC-Profi 13 und 14 .....	EW
KV 145/2	PC-Profi 15 und 16 .....	EW
KV 145/3	PC-Profi 17 und 18 .....	EW
KV 145/4	PC-Profi 19 und 20 .....	EW
KV 145/5	PC-Profi 21 und 22 .....	EW
KV 145/6	PC-Profi 23 und 24 .....	EW
KV 145/7	PC-Profi 25 und 26 .....	EW

**Schmuckblätter (ohne Schreiblinien)**

KV 146	Blumen .....	EW
KV 147	Fußball .....	EW
KV 148	Pyramiden .....	EW
KV 149	Brötchen .....	EW
KV 150	Einkaufstasche und Zahlen .....	EW
KV 151	Bücher .....	EW
KV 152	Handy .....	EW

**Hinweis**

- Die Bezeichnungen der Kopiervorlagen haben folgende Bedeutungen:

KV 1 (1a) und KV 1 (1b): Die Kopiervorlagen gehören unmittelbar zusammen.

KV 1/1 und KV 1/2: Die Kopiervorlagen gehören thematisch zusammen, können aber auch einzeln und unabhängig voneinander bearbeitet werden.

- Die Kopiervorlagen sind jeweils auf zwei bis drei Niveaustufen angelegt. Die Niveaustufen erkennen Sie am Würfel in der Kopfleiste oben rechts und vor der Kopiervorlagennummer unten rechts:

leicht 

mittel 

schwer 



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verschiedene Familien

Hier seht ihr die Familien von Max, Ariane, Olga und Hatice.

**1** Sieh dir noch einmal Seite 8 und 9 im Schülerbuch an.



„Eigentlich ist Roland ja ganz nett“,

sagt: \_\_\_\_\_



„Mama und ich machen viel zusammen“,

sagt: \_\_\_\_\_



„Ich habe ganz viele Geschwister!“,

sagt: \_\_\_\_\_



„Wir sind eine große Familie“,

sagt: \_\_\_\_\_



**2** Lies noch einmal die Familiengeschichten auf Seite 10 und 11 im Schülerbuch.

**3** Wer sagt was?



a) Zeichne einen Pfeil vom Satz zu der Person.

b) Ergänze die passenden Namen:

Hatice, Ariane, Olga, Max





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Familiengeschichten lesen

**Zu jeder Familie gehört eine Geschichte. Hier sind die Familiengeschichten von Max, Ariane, Olga und Hatice.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### **Eigentlich ist Roland ja ganz nett.**

- 1 Die Eltern von Max leben getrennt. Max **sieht**
- 2 seinen **Vater** nur noch **selten**. Die **Mutter** von Max
- 3 hat jetzt einen **neuen Freund**: Roland.
- 4 Manchmal kommt Rolands kleine **Tochter Susi** zu Besuch.



### **Mama und ich machen viel zusammen.**

- 1 Ariane hat **keine Geschwister**. Sie ist ein **Einzelkind**.
- 2 Ariane lebt **nur** mit ihrer **Mutter** zusammen.



### **Ich habe ganz viele Geschwister!**

- 1 Olga ist im **Kinderheim** zuhause. Dort leben **viele Kinder**
- 2 in Wohngruppen zusammen. Es gibt dort auch **Erzieher**.
- 3 Die Erzieher **kümmern** sich wie Eltern um die Kinder.



### **Wir sind eine große Familie.**

- 1 Hatice lebt in einer **Großfamilie**. Die **Eltern, viele Kinder**
- 2 und die **Großeltern** leben zusammen in einem Haus.
- 3 Am Wochenende kommen viele Verwandte und
- 4 Freunde zu Besuch.



**2** Wer erzählt von seiner Familie?  
Markiere in jeder Geschichte den Namen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Familiengeschichten lesen

**Zu jeder Familie gehört eine Geschichte.  
Hier ist die Familiengeschichte von Max.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.



 **Eigentlich ist Roland ja ganz nett.**

- 1 Die Eltern von Max leben getrennt. **Max sieht**
- 2 seinen **Vater** nur noch **selten**. Die **Mutter** von Max
- 3 hat jetzt einen **neuen Freund**: Roland.
- 4 Max erzählt: „**Roland** spielt gut Fußball und
- 5 nimmt mich zum **Fußballtraining** mit. Das ist klasse.
- 6 Aber trotzdem! Immer **nur Roland**, Roland!
- 7 **Mama** hat **keine Zeit** mehr für mich
- 8 seit er bei uns wohnt.
- 9 Manchmal kommt Rolands kleine
- 10 **Tochter Susi** zu Besuch.
- 11 Sie bringt meine Sachen durcheinander.“



**2** a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text.

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe ganze Sätze.

Mit wem lebt Max zusammen?

---

Was gefällt Max?

---

Was wünscht sich Max?

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Familiengeschichten lesen

**Zu jeder Familie gehört eine Geschichte.  
Hier ist die Familiengeschichte von Ariane.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.



### **Mama und ich machen viel zusammen.**

- 1 Ariane hat **keine Geschwister**. Sie ist ein **Einzelkind**.
- 2 Ariane lebt **nur** mit ihrer **Mutter** zusammen.
- 3 Ariane erzählt: „**Nach der Schule** gehen Mama und ich
- 4 in den **Stadtpark**. Dort gibt es leckeres Eis.
- 5 Darauf freue ich mich!
- 6 Am Sonntag machen Mama und ich oft **Ausflüge**.
- 7 Aber manchmal ist es **langweilig** nur zu zweit.
- 8 Dann wäre ich lieber bei meinen **Freundinnen**.“



**2** a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text.

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe ganze Sätze.

Mit wem lebt Ariane zusammen?

---

Was gefällt Ariane?

---

Was würde Ariane lieber tun?

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Familiengeschichten lesen

**Zu jeder Familie gehört eine Geschichte.  
Hier ist die Familiengeschichte von Olga.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Ich habe ganz viele Geschwister!



- 1 Olga lebt im **Kinderheim**. Dort leben viele **Kinder**
- 2 in **Wohngruppen** zusammen. Es gibt dort auch **Erzieher**.
- 3 Die Erzieher **kümmern sich** wie **Eltern** um die Kinder.
- 4 Olga erzählt: „Ich wohne mit Nadja und Yvonne
- 5 in einem Zimmer. Wir **halten** immer **zusammen**.
- 6 Die **Erzieherin** Monika mag ich sehr gern.
- 7 Manchmal wünsche ich mir **Eltern, Geschwister**
- 8 und **Großeltern** wie in einer Familie.“



**2** a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text.

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe Sätze.

Wo lebt Olga?

---

Mit wem lebt Olga zusammen?

---

---

Was wünscht sich Olga?

---

---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Familiengeschichten lesen

**Zu jeder Familie gehört eine Geschichte.  
Hier ist die Familiengeschichte von Hatice.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.



### Wir sind eine große Familie.



- 1 Hatice lebt in einer **Großfamilie**. Die **Eltern**, **viele Kinder**
- 2 und die **Großeltern** leben zusammen in einem Haus.
- 3 Hatice erzählt: „Ich habe noch **3 Geschwister**:
- 4 meinen jüngeren Bruder Samir und
- 5 die Zwillinge Cem und Enes.
- 6 Die Zwillinge sind noch klein. Ich bin die **Älteste**.
- 7 Ich **lasse** oft **auf** die Kleinen auf. **Oma** ist **krank**,
- 8 sie kann nicht mithelfen. **Opa** ist zu **alt**.
- 9 Am Wochenende kommen viele Verwandte und
- 10 Freunde zu Besuch.“



- 2** a) Lies die Fragen.  
 b) Markiere die Antworten im Text.  
 c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.

Mit wem lebt Hatice zusammen?

---



---

Wie viele Geschwister hat Hatice?

---

Welche Aufgaben hat Hatice in der Familie?

---



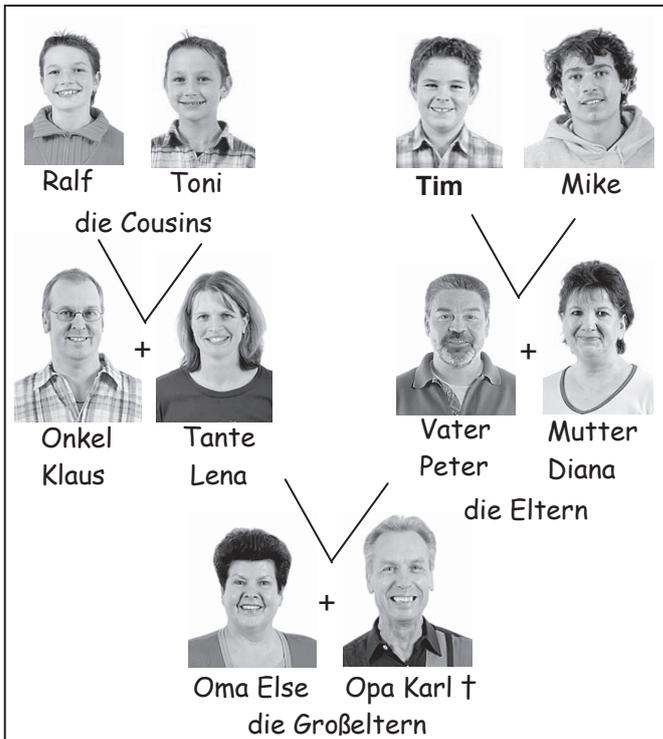
---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

**Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern, seine Cousins, seine Großeltern und andere Personen.**

 **1** Sieh dir den Stammbaum an.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

 **2** Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze.

Wie heißen die Großeltern von Tim?

---

Wie heißen die Eltern von Tim?

---

Wie heißt der Bruder von Tim?

---

Wie heißt die Tante von Tim?

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

### Die Familie von Tim

- 1 Zur Familie von Tim gehören mehrere Personen.
- 2 Sein Bruder heißt Mike.
- 3 Seine Eltern sind Mutter Diana und Vater Peter.
- 4 Oma Else und Opa Karl sind seine Großeltern.
- 5 Opa Karl ist schon gestorben.



 **1** Wie heißen die Personen von Tims Familie? Ergänze die Sätze.

Das ist		_____.
Sein		Bruder heißt _____.
Seine		Mutter heißt _____.
Sein		Vater heißt _____.
Seine		Oma heißt _____.
Sein		Opa hieß _____. Er ist tot.

 **2** Du kannst im Schülerbuch auf Seite 12 prüfen, ob du jeder Person den richtigen Namen gegeben hast.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

### Die Familie von Tim

- 1 Zur Familie von Tim gehören mehrere Personen.
- 2 Sein Bruder heißt Mike.
- 3 Seine Eltern sind Mutter Diana und Vater Peter.
- 4 Oma Else und Opa Karl sind seine Großeltern.
- 5 Opa Karl ist schon gestorben.



 **1** Wer gehört alles zu der Familie von Tim?  
Markiere im Text.



der Bruder  
die Mutter  
der Vater  
der Opa  
die Oma

 **2** Wie heißen die Personen von Tims Familie?  
Ergänze die Sätze.



Das ist \_\_\_\_\_.

Sein \_\_\_\_\_ heißt Mike.

Seine \_\_\_\_\_ heißt Diana.

Sein \_\_\_\_\_ heißt Peter.

Seine \_\_\_\_\_ heißt Else.

Sein \_\_\_\_\_ hieß Karl. Er ist tot.

 **3** Du kannst im Schülerbuch auf Seite 12 prüfen,  
ob du jeder Person den richtigen Namen gegeben hast.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

### Die Familie von Tim

- 1 Zur Familie von Tim gehören mehrere Personen.
- 2 Sein Bruder heißt Mike.
- 3 Seine Eltern sind Mutter Diana und Vater Peter.
- 4 Oma Else und Opa Karl sind seine Großeltern.
- 5 Opa Karl ist schon gestorben.
- 6 Seine Tante heißt Lena. Sie ist die Schwester von seinem Vater.
- 7 Sein Onkel heißt Klaus.
- 8 Ralf und Toni sind seine Cousins.



**1** Wie heißen die Personen von Tims Familie? Ergänze die Sätze.



Das ist \_\_\_\_\_.

Sein \_\_\_\_\_ heißt Mike.

Seine \_\_\_\_\_ heißt Diana.

Sein \_\_\_\_\_ heißt Peter.

Seine \_\_\_\_\_ heißt Else.

Sein \_\_\_\_\_ hieß Karl. Er ist tot.

Seine \_\_\_\_\_ heißt Lena.

Sein \_\_\_\_\_ heißt Klaus.

Seine \_\_\_\_\_ heißen Ralf und Toni.



**2** Du kannst im Schülerbuch auf Seite 12 prüfen, ob du jeder Person den richtigen Namen gegeben hast.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

**Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern, seine Cousins, seine Großeltern und andere.**

**Mit einem Stammbaum kannst du aufzeichnen, wie die Personen in einer Familie zusammengehören.**



**1** Lies die Namen.



**2** a) Male die Namen von allen Frauen rot an.  
b) Male die Namen von allen Männern blau an.



**3** Verbinde die Kästchen mit Linien. Dann entsteht ein Stammbaum.

a) **Oma Else und Opa Karl** haben Kinder: Peter und Lena.

Zeichne eine Linie von Oma und Opa  
– zu Vater Peter,  
– zu Tante Lena.

b) **Vater Peter und Mutter Diana** haben Kinder: Tim und Mike.

Zeichne eine Linie von Vater und Mutter  
– zu Tim,  
– zu Bruder Mike.

c) **Onkel Klaus und Tante Lena** haben Kinder: Ralf und Toni.

Zeichne eine Linie von Onkel Klaus und Tante Lena  
– zu Ralf,  
– zu Toni.



**4** Du kannst dein Ergebnis mit dem Stammbaum im Schülerbuch auf Seite 12 vergleichen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

**Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern, seine Cousins, seine Großeltern und andere.**

**Mit einem Stammbaum kannst du aufzeichnen, wie die Personen in einer Familie zusammengehören.**

 **1** Lies die Namen.



 **2** Verbinde die Kästchen mit Linien. Dann entsteht ein Stammbaum.

- a) Oma Else und Opa Karl haben Kinder: Lena und Peter.
- b) Vater Peter und Mutter Diana haben Kinder: Tim und Mike.
- c) Onkel Klaus und Tante Lena haben Kinder: Ralf und Toni.

 **3** Wer ist älter? Wer ist jünger?  
Ergänze weitere Sätze.

Oma Else ist älter als Tante Lena.

---



---



---

Bruder Mike ist

---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern,  
seine Cousins, seine Großeltern und andere.

Mit einem Stammbaum kannst du aufzeichnen,  
wie die Personen in einer Familie zusammengehören.

 **1** Lies die Namen.

Cousin Ralf + Cousin Toni



Tim + Bruder Mike

Onkel Klaus + Tante Lena

Vater Peter + Mutter Diana

Oma Else + Opa Karl

 **2** Verbinde die Kästchen mit Linien. Dann entsteht ein Stammbaum.

- Oma Else und Opa Karl haben Kinder: Lena und Peter.
- Onkel Klaus und Tante Lena haben Kinder: Ralf und Toni.
- Vater Peter und Mutter Diana haben Kinder: Tim und Mike.

 **3** Zeichne den Stammbaum weiter.

- Die Eltern von Mutter Diana heißen Frieda und Paul.
- Die Eltern von Onkel Klaus heißen Anna und Fritz.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

### Die Familie von Anja

- 1 Anja macht viel Sport.
- 2 Nach der Schule geht sie gern schwimmen.
- 3 Die Eltern von Anja machen auch Sport.
- 4 Der Vater fährt Rad. Er heißt Heiko.
- 5 Die Mutter von Anja geht gern kegeln.
- 6 Sie heißt Ines. Am Wochenende besucht Anja oft Oma Inga und
- 7 Opa Gustav. Dann gehen sie spazieren.
- 8 Die ältere Schwester von Anja bleibt lieber zu Hause
- 9 und hört Musik. Sie heißt Sabrina.

-  **1** Wer gehört alles zu der Familie von Anja?
- a) Markiere im Text.
  - b) Schreibe auf.

Vater Heiko,

---

---

-  **2** Zeichne die Familie von Anja in einen Stammbaum.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

**Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern, seine Cousins, seine Großeltern und andere.**

**Im folgenden Text erfährst du etwas über die Familie von Tim.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### Für mich kocht Oma!



- 1 Wenn **Tim** nach Hause kommt, wartet **Oma Else** auf ihn.
- 2 Er freut sich. Oma Else kocht oft sein Lieblingsessen:
- 3 Milchreis mit Apfelmus!
- 4 Oma Else wohnt bei Tim und seinen Eltern im Haus.
- 5 Tim hat einen älteren **Bruder**. Er heißt **Mike**.
- 6 **Die Eltern** von Tim arbeiten den ganzen Tag.
- 7 Manchmal streiten sie. Das mag Tim gar nicht.
- 8 Dann geht er zu **Tante Lena** und **Onkel Klaus**.



**2** Du hast im Text etwas über die Familie von Tim erfahren. Sind die folgenden Sätze richtig oder falsch?

	richtig	falsch
Tim hat einen Bruder.		
Tim ist ein Einzelkind.		
Tim hat eine Schwester.		
Die Oma von Tim heißt Karoline.		
Tim hat eine Tante und einen Onkel.		
Die Eltern von Tim sind arbeitslos.		
Pizza ist das Lieblingsessen von Tim.		
Tim ist es egal, ob seine Eltern streiten.		



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

**Zu der Familie von Tim gehören seine Eltern, seine Cousins, seine Großeltern und andere.  
Im folgenden Text erfährst du etwas über die Familie von Tim.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### Für mich kocht Oma!



- 1 Wenn **Tim** nach Hause kommt, wartet **Oma Else** auf ihn.
- 2 Er freut sich. Oma Else kocht oft sein Lieblingsessen:
- 3 Milchreis mit Apfelmus! Seit **Opa Karl** gestorben ist,
- 4 wohnt Oma Else bei Tim und seinen Eltern im Haus.
- 5 Tim hat einen älteren **Bruder**. Er heißt **Mike**.
- 6 Er geht schon in die Berufsschule. **Die Eltern** von Tim
- 7 arbeiten den ganzen Tag. Tim sieht sie erst am Abend.
- 8 Manchmal streiten sie. Das mag Tim gar nicht.
- 9 Dann geht er zu **Tante Lena** und **Onkel Klaus**.
- 10 Tim spielt dort mit **Ralf und Toni**, seinen Cousins.



**2** Du hast im Text etwas über die Familie von Tim erfahren. Sind die folgenden Sätze richtig oder falsch?

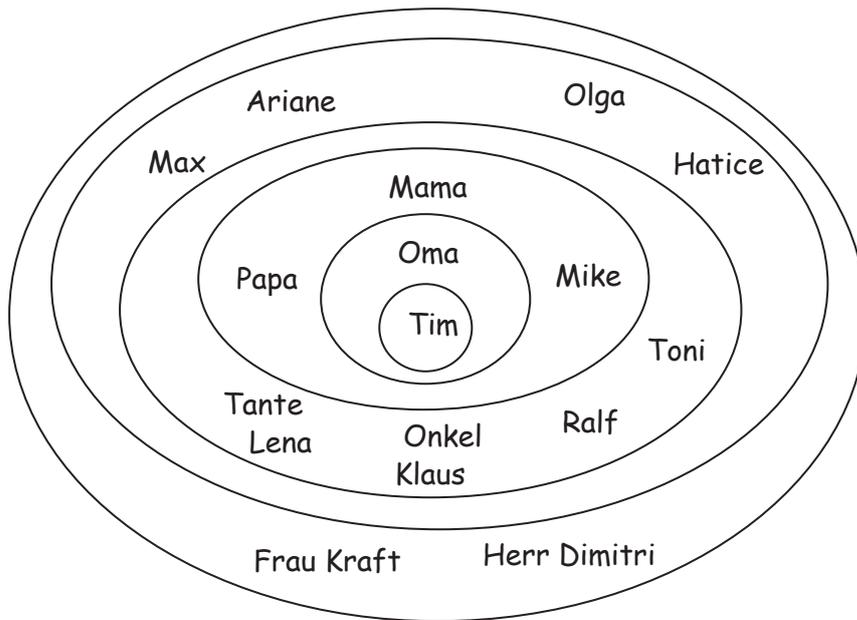
	richtig	falsch
Tim hat einen jüngeren Bruder.		
Tim ist ein Einzelkind.		
Tim hat keine Schwester.		
Oma und Opa wohnen bei Tim.		
Der Bruder von Tim geht in die Berufsschule.		
Der Vater von Tim arbeitet den ganzen Tag.		
Die Mutter von Tim arbeitet nicht.		
Oma Else kocht jeden Tag Pfannkuchen für Tim.		
Wenn die Eltern von Tim streiten, geht er zu Tante Lena und Onkel Klaus.		
Tim spielt gern mit seinen Cousins Rolf und Tom.		

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – eine Zeichnung

Für Tim gibt es viele wichtige Personen.  
Das zeigt die Zeichnung.

 **1** Sieh die Zeichnung an.



- Mike: der Bruder
- Ralf und Toni:  
die Cousins
- Max, Ariane, Olga  
und Hatice:  
die Schulfreunde
- Frau Kraft:  
die Lehrerin
- Herr Dimitri:  
der Fußballtrainer

 **2** Beantworte die Fragen.

Wer ist für Tim besonders wichtig?  
Die Namen stehen ganz nah bei Tim.

---



---



---

Wer ist für Tim nicht ganz so wichtig?  
Die Namen stehen ganz außen.

---



---

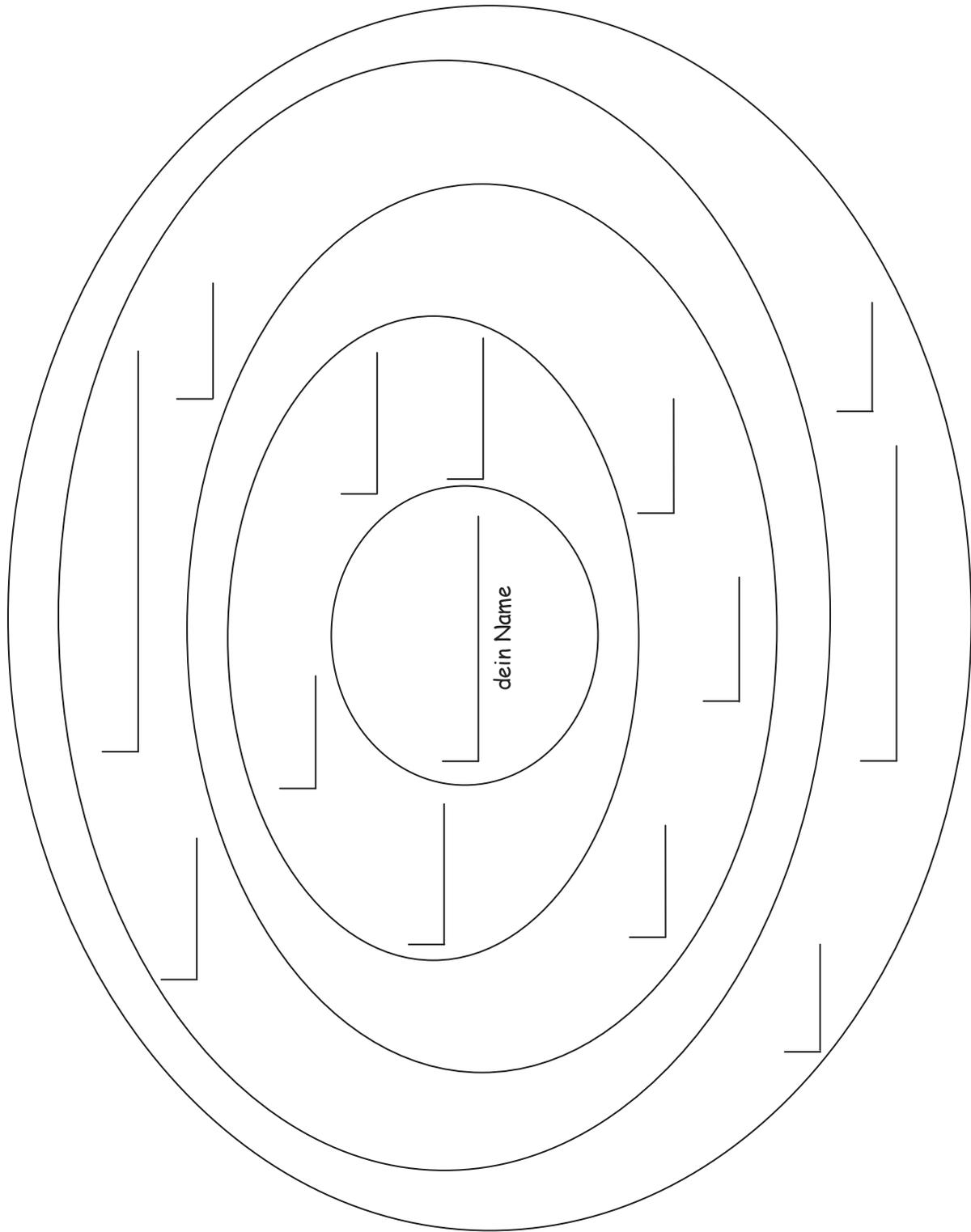


---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – eine Zeichnung

Hier kannst du deine Familie und deine Freunde aufzeichnen.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen: die Familie von Tim

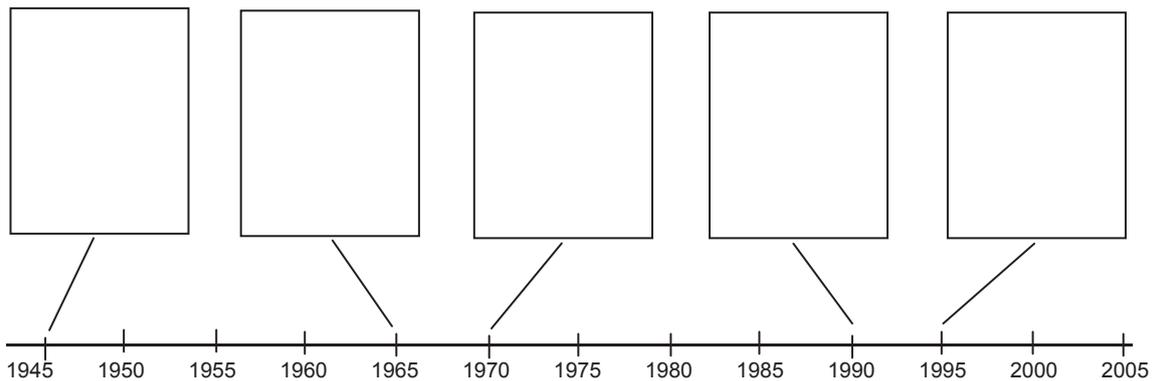
### Das ist die Familie von Tim

- 1 Tim ist der Jüngste in seiner Familie. Er ist im Jahr 1995 geboren.
- 2 Seine Oma Else ist die Ältteste. Sie ist 1945 geboren.
- 3 Die Eltern von Tim heißen Vater Peter und Mutter Diana.
- 4 Der Vater ist 1965 geboren, die Mutter 1970.
- 5 Tim hat einen Bruder Mike. Mike ist 1990 geboren.

 **1** Lies den Text.

 **2** Gestalte eine Zeitleiste.

- a) Schneide die Fotos aus.
- b) Lege die Fotos an die richtige Stelle auf der Zeitleiste.
- c) Klebe die Fotos auf.



 **3** Wie alt ist Tim? Wie alt ist Oma Else?

- a) Rechne das Alter aus.
- b) Ergänze die Sätze.

Tim ist \_\_\_\_\_ Jahre alt. Sein Bruder Mike ist \_\_\_\_\_ Jahre alt.

Mutter Diana ist \_\_\_\_\_ Jahre alt und Vater Peter \_\_\_\_\_.

Oma Else ist \_\_\_\_\_ Jahre alt.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen: die Familie von Tim

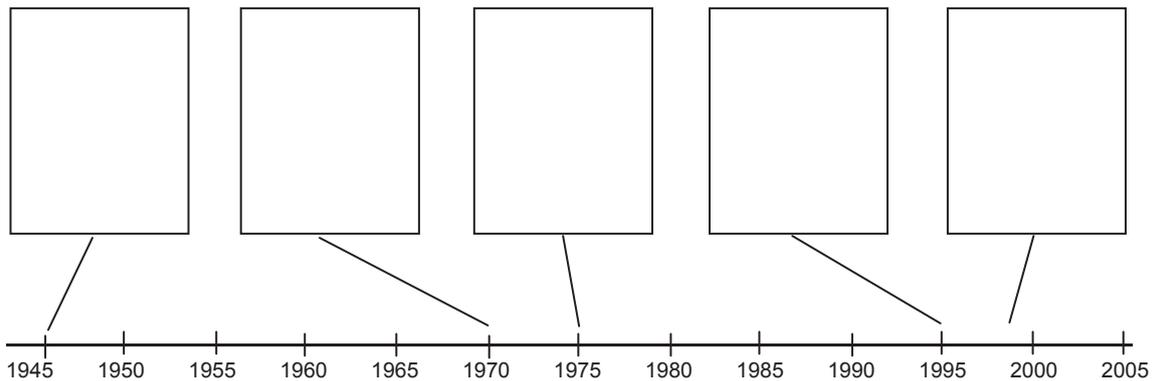
### Das ist die Familie von Tim

- 1 Ralf und Toni sind die Cousins von Tim.
- 2 Ralf ist im Jahr 1995 geboren. Toni ist jünger und 1998 geboren.
- 3 Die Tante von Tim heißt Lena. Sie ist 1975 geboren.
- 4 Der Onkel von Tim heißt Klaus. Er ist 1970 geboren.
- 5 Oma Else ist die Älteste. Sie ist 1945 geboren.

 **1** Lies den Text.

 **2** Gestalte eine Zeitleiste.

- a) Schneide die Fotos aus.
- b) Lege die Fotos an die richtige Stelle auf der Zeitleiste.
- c) Klebe die Fotos auf.



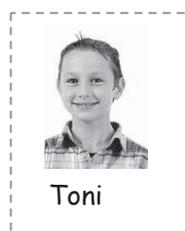
 **3** Wie alt ist Ralf? Wie alt ist Onkel Klaus?

- a) Rechne das Alter aus.
- b) Ergänze die Sätze.

Ralf ist \_\_\_\_\_ Jahre alt. Sein Bruder Toni ist \_\_\_\_\_ Jahre alt.

Tante Lena ist \_\_\_\_\_ Jahre alt und Onkel Klaus \_\_\_\_\_.

Oma Else ist \_\_\_\_\_ Jahre alt.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wichtige Personen – der Stammbaum

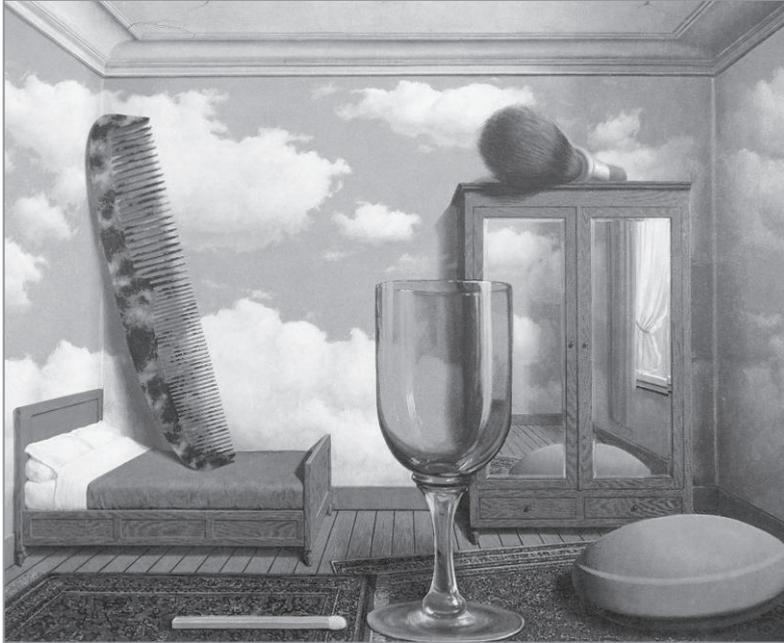
Hier kannst du deine Familie in einem Stammbaum darstellen.




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Kann das sein?

Dieses Bild hat ein Künstler gemalt. Er heißt René Magritte.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Was siehst du auf dem Bild?

Ich sehe ...

Auf dem Bild gibt es noch ...

Ich kann noch ... erkennen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



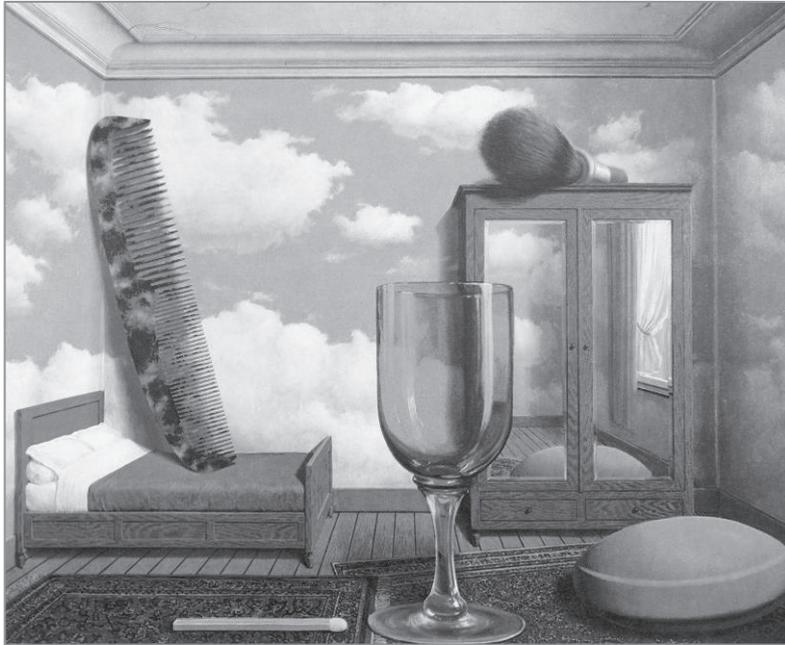
das Glas  
den Schrank  
den Kamm  
das Bett  
den Pinsel  
den Teppich  
den Himmel  
die Wolken  
die Gardine  
das Fenster  
die Wand  
das Streichholz  
das Sitzkissen



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Kann das sein?

Dieses Bild hat ein Künstler gemalt. Er heißt René Magritte.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Was siehst du auf dem Bild?

Ich sehe ...

Auf dem Bild gibt es noch ...

Ich kann noch ... erkennen.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

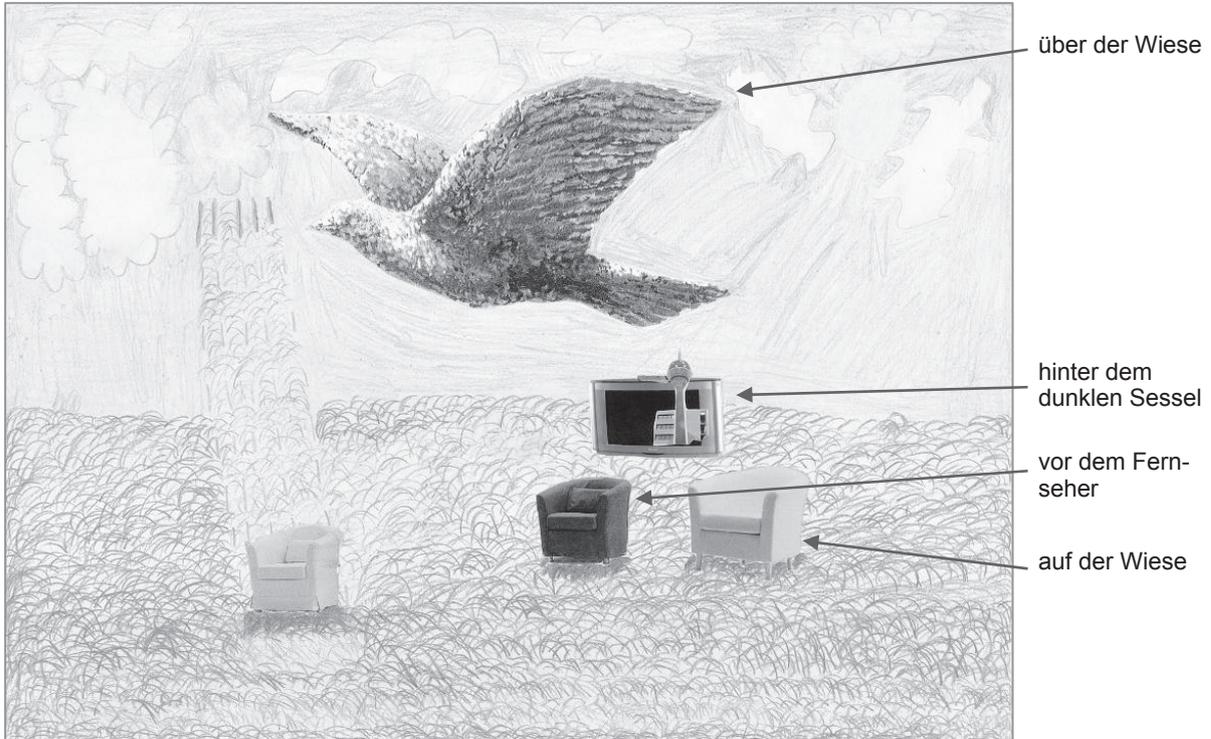




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Kann das sein?

Dieses Bild hat ein Schüler gestaltet. Es heißt „Die Fernsehweiese“.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 1** Wo sind die Dinge auf dem Bild?  
Ergänze die Sätze mit den passenden Wörtern.

Der Vogel aus Stein fliegt \_\_\_\_\_ der Wiese.

Der dunkle Sessel steht \_\_\_\_\_ dem Fernseher.

Der Fernseher steht \_\_\_\_\_ dem dunklen Sessel.

Die hellen Sessel stehen \_\_\_\_\_ der Wiese.



- 2** Schreibe die Sätze auf ein Schmuckblatt  
für das Klassenbilderbuch.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Kann das sein?

Dieses Bild hat ein Schüler gestaltet. Es heißt „Die Fernsehweise“.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

 **1** Wo sind die Dinge auf dem Bild?

- a) Ergänze die Sätze mit den passenden Wörtern.
- b) Schreibe eigene Sätze zu dem Bild.

Der Vogel aus Stein fliegt \_\_\_\_\_ der Wiese.

Der dunkle Sessel steht \_\_\_\_\_ dem Fernseher.

Der Fernseher steht \_\_\_\_\_ dem dunklen Sessel.

Die zwei hellen Sessel stehen \_\_\_\_\_ der Wiese.

→ auf  
 hinter  
 unter  
 vor

die Wiese  
 der Himmel  
 der Fernsehturm

Auf der Wiese

---



---



---



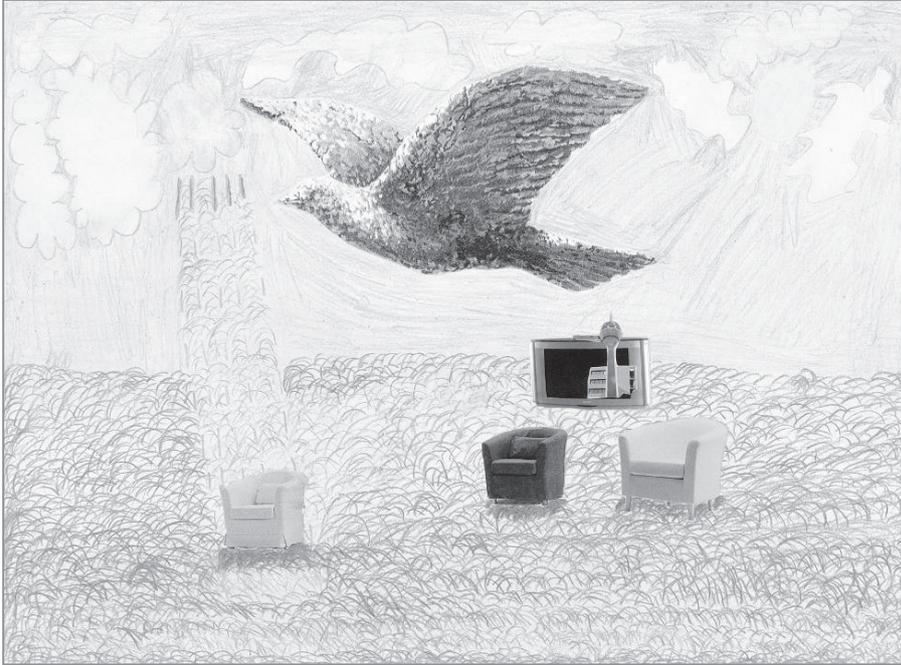
---

 **2** Schreibe die Sätze auf ein Schmuckblatt für das Klassenbilderbuch.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Kann das sein?

Dieses Bild hat ein Schüler gestaltet. Es heißt „Die Fernsehweise“.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Wo sind die Dinge auf dem Bild?

- a) Ergänze die Sätze mit den passenden Wörtern.
- b) Schreibe eigene Sätze zu dem Bild.

Der Vogel aus Stein fliegt über der Wiese.

Der dunkle Sessel steht \_\_\_\_\_.

Der Fernseher \_\_\_\_\_.

Die hellen Sessel \_\_\_\_\_.

---



---



---



---



---



---



---



**2** Schreibe die Sätze auf ein Schmuckblatt für das Klassenbilderbuch.

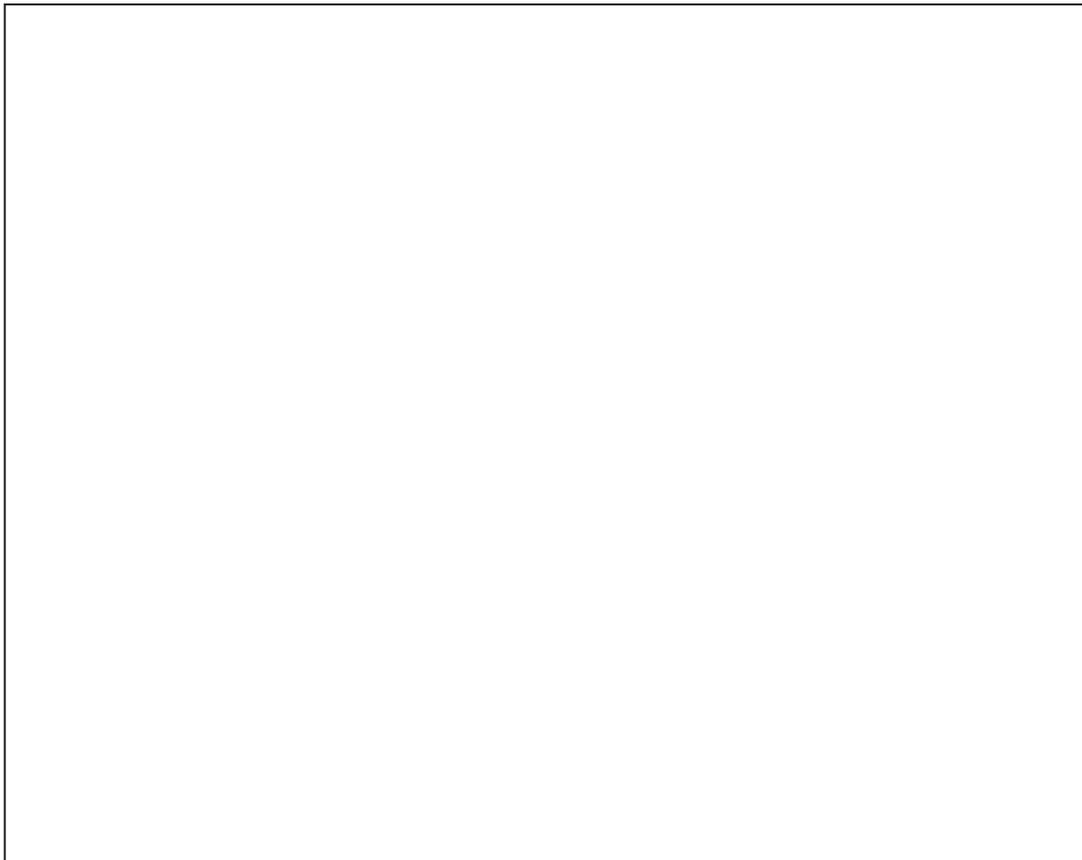


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: ein Bild

Du kannst selbst ein fantastisches Bild malen.  
Hier steht eine Anleitung.

- 1 a) Nimm einen Stift.
  -  b) Lies immer einen Satz.
  -  c) Male auf das Blatt, was du in dem Satz liest.
- ① Ich male einen **Tisch** aus Stein.
  - ② **Auf dem Tisch** liegt eine **Tischdecke**.
  - ③ **Auf dem Tisch** steht eine **Obstschale**.
  - ④ **Links neben** der Schale liegt ein **Buch**.
  - ⑤ **Rechts neben** der Schale steht ein **Flasche**.
  - ⑥ **Rechts neben** der Flasche steht ein **Becher**.
  - ⑦ **Hinter dem Tisch** ist ein großes **Fenster**.



-  2 Vergleicht eure Bilder.  
Was ist gleich? Was ist unterschiedlich?



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: eine Collage

**Du hast selbst eine Collage als fantastisches Bild gestaltet.**

 **1** Was hast du getan? Du kannst das selbst prüfen.

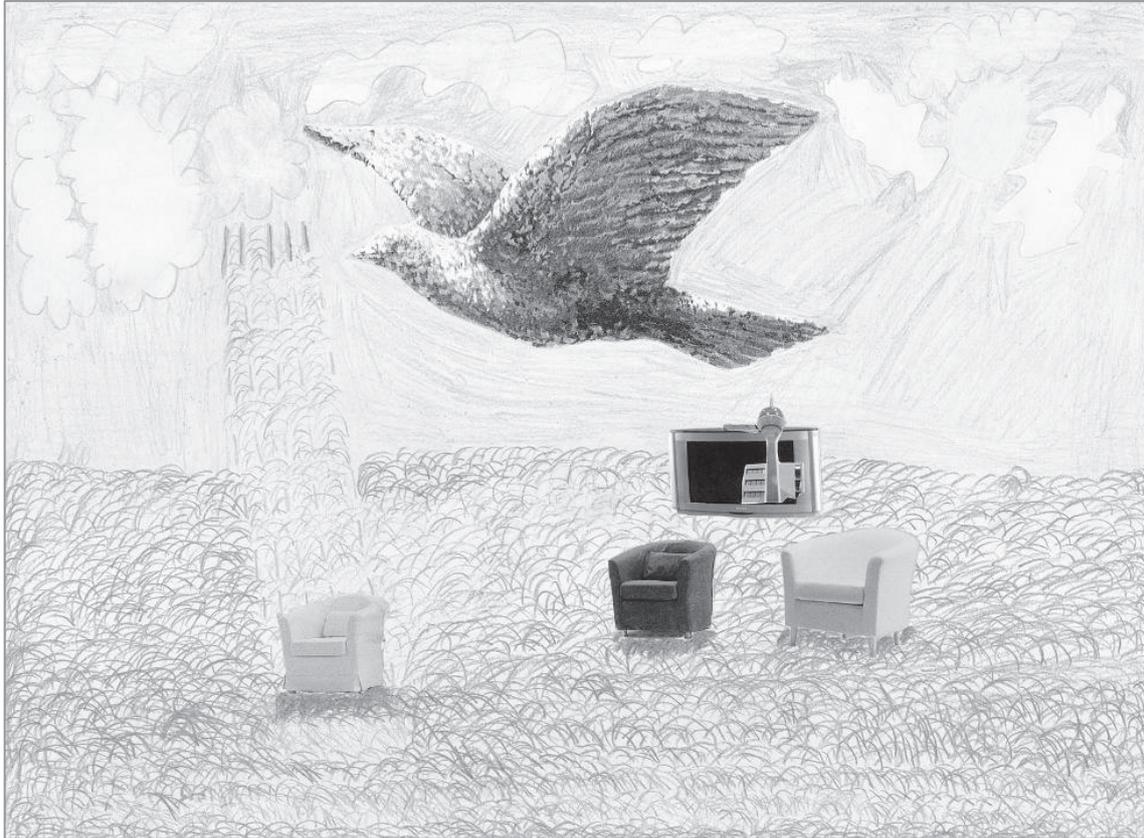
Das habe ich getan	Ja	Hier brauchte ich Hilfe:
Ich habe alle Materialien besorgt: 1 Schere 1 großes Blatt Papier Kleber	<input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/> <input type="checkbox"/>	_____ _____ _____
Ich habe überlegt, wie das Bild aussehen soll.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe aus Zeitschriften oder Katalogen Gegenstände oder Personen ausgeschnitten.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe die Gegenstände oder Personen auf dem Papier geordnet.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe alles aufgeklebt.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe eigene Gegenstände oder Personen dünn mit Bleistift dazu gemalt.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe erst den Hintergrund ausgemalt und dann die Zeichnungen.	<input type="checkbox"/>	_____ _____



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst ein Bild genau beschreiben.



**1** Beschreibe das Bild. Wende dabei den Schreibprofi an.



**1** Vor dem Schreiben

Ich überlege:



a) **Für wen** will ich schreiben?

Ich schreibe für mich.

Ich schreibe für andere.



b) **Was** will ich schreiben?

Ich beschreibe, was ich auf dem Bild sehe.

der Vogel aus Stein

der Himmel

das Auto

die Sessel

der Tisch

der Fernseher





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst ein Bild genau beschreiben.



### 2 Beim Schreiben

Nun schreibe ich.

- Ich beschreibe das Bild genau. Ich wähle Sätze aus.
- Ich schreibe die Sätze in mein Heft.
- Ich überlege mir eine Überschrift für meinen Text.

Das Bild	zeigt	eine Landschaft. einen Vogel in der Natur. eine Wiese. einen Fernseher. einen Vogel aus Stein. den Himmel. den Fernsehturm.
Auf dem Bild	sind	Wolken. 3 Sessel.
Der Vogel aus Stein	fliegt	über der Wiese. über den 3 Sesseln. am Himmel.
Die 3 Sessel	stehen	vor dem Fernseher. auf der Wiese.
	sind	in der Mitte.
Der Fernseher	steht ist	hinter den 2 Sesseln. auf der Wiese.
Der Vogel aus Stein	ist	groß. am größten.
Der Fernseher	ist	klein am kleinsten.

### 3 Nach dem Schreiben



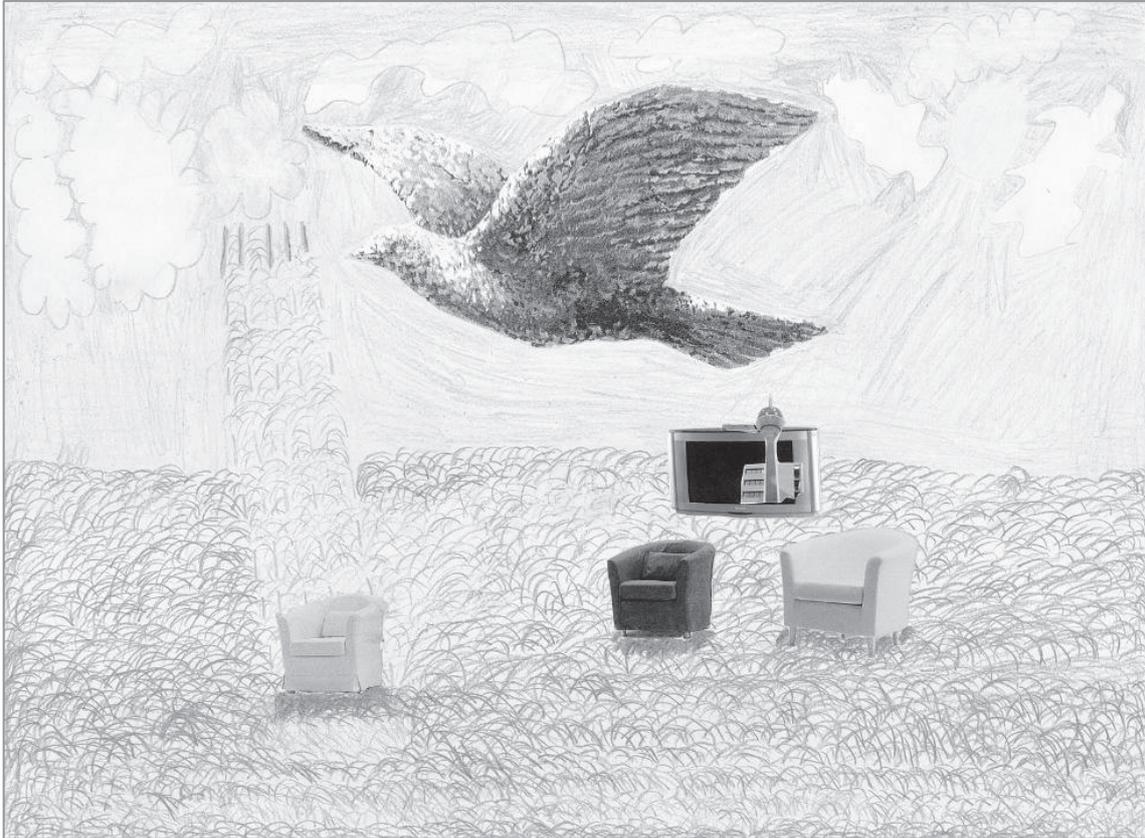
- Ich bespreche meinen Text mit der Lehrerin/dem Lehrer.
- Ich schreibe meinen Text auf ein Schmuckblatt.
- Ich hefte meinen Text in das Klassenbilderbuch.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst ein Bild genau beschreiben.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

**1** Beschreibe das Bild. Wende dabei den Schreibprofi an.



**1** Vor dem Schreiben

Ich überlege:

 a) Für wen will ich schreiben?

---



b) Was will ich schreiben?

Ich beschreibe, was ich auf dem Bild sehe.

- |                     |                          |            |                          |               |                          |
|---------------------|--------------------------|------------|--------------------------|---------------|--------------------------|
| die Wiese           | <input type="checkbox"/> | das Rad    | <input type="checkbox"/> | der Turm      | <input type="checkbox"/> |
| die Wolken          | <input type="checkbox"/> | die Sonne  | <input type="checkbox"/> | der Stuhl     | <input type="checkbox"/> |
| der Vogel aus Stein | <input type="checkbox"/> | die Sessel | <input type="checkbox"/> | der Tisch     | <input type="checkbox"/> |
| der Himmel          | <input type="checkbox"/> | das Auto   | <input type="checkbox"/> | der Fernseher | <input type="checkbox"/> |



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst ein Bild genau beschreiben.



### 2 Beim Schreiben

Nun schreibe ich.

- a) Ich beschreibe genau,
- **was** ich alles auf dem Bild sehe,
  - **wo** die Dinge sind,
  - **wie** die Dinge aussehen.

b) Ich überlege mir eine Überschrift für meinen Text.

\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

ein Vogel aus  
Stein,  
ein Fernseher,  
der Himmel,  
die Wiese,  
die 3 Sessel,  
die Wolken, ...

sie stehen,  
sie sind,  
er ist, er steht, ...

in der Mitte,  
oben, vor, hinter,  
links, rechts, ...

klein, groß,  
riesig, ...

### 3 Nach dem Schreiben



- a) Ich bespreche meinen Text mit der Lehrerin/dem Lehrer.
- b) Ich schreibe meinen Text auf ein Schmuckblatt.
- c) Ich hefte meinen Text in das Klassenbilderbuch.



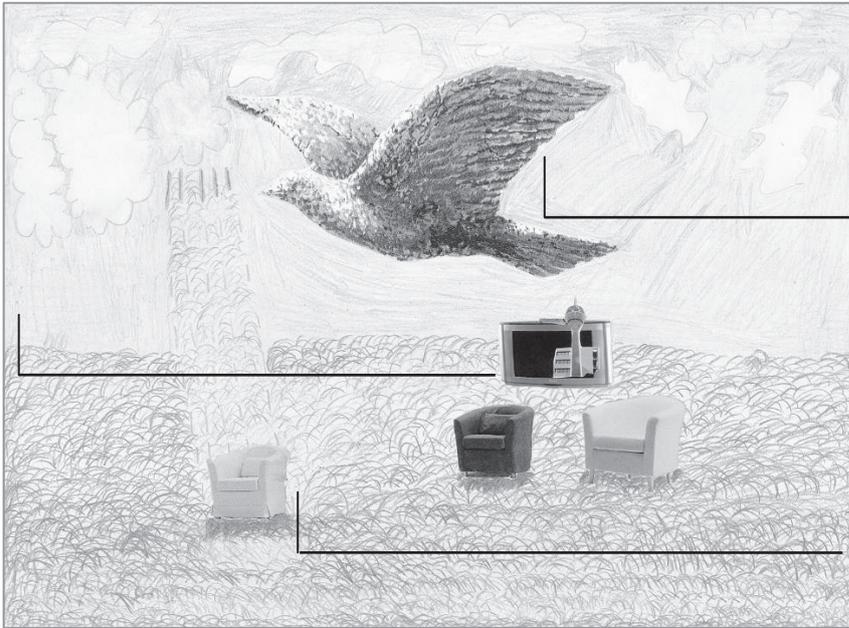
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst zu dem Bild erzählen.

 **1** Was siehst du auf dem Bild? Trage ein.

→ der Vogel  
aus Stein  
die 3 Sessel  
der Fernseher



 **2** a) Erzähle eine Geschichte zu dem Bild. Schreibe in dein Heft.  
Du kannst die Satztafel für den Anfang deiner Geschichte benutzen.  
b) Schreibe die Geschichte selbst zu Ende.

Der Vogel	ist	verzaubert. aus Stein.
	kann	nicht mehr fliegen.
Die 3 Sessel	sind	Freunde.
	kennen	eine Fee.
Die Fee	hat	einen Zaubertrunk. einen Zauberstab.
	kann	dem Vogel helfen. den Vogel retten.
Die 3 Sessel	schicken	den Vogel zu der Fee.

**3** Wende den Schritt **3** vom Schreibprofi an.

 **3** **Nach dem Schreiben**

-  a) Ich bespreche meine Geschichte mit der Lehrerin/dem Lehrer.  
b) Ich schreibe meine Geschichte auf ein Schmuckblatt.  
c) Ich hefte meine Geschichte in das Klassenbilderbuch.

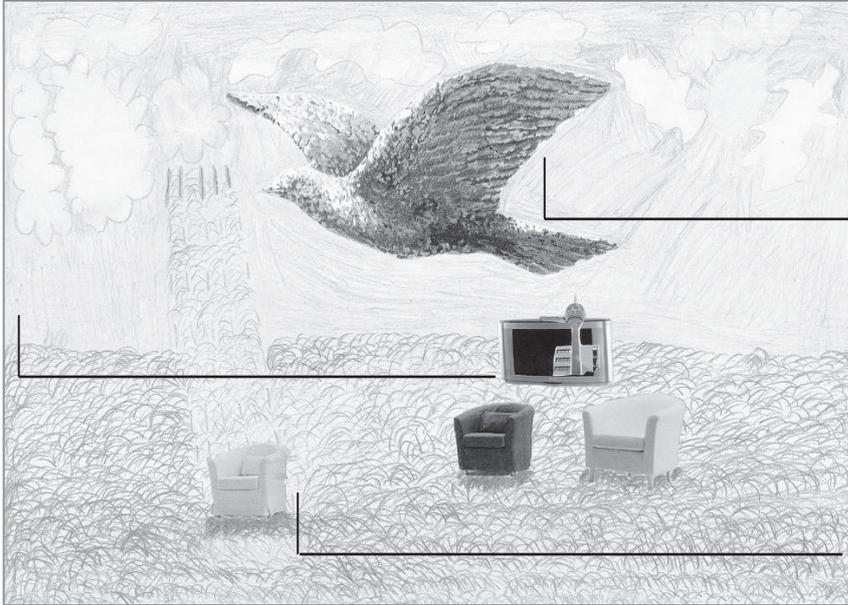


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

Du kannst zu dem Bild erzählen.

 **1** Was siehst du auf dem Bild? Trage ein.



 **2** a) Erzähle eine Geschichte zu dem Bild. Schreibe in dein Heft.  
 Du kannst die Satztafel für den Anfang deiner Geschichte benutzen.  
 b) Schreibe die Geschichte selbst zu Ende.

Der Vogel Er	ist	verzaubert. aus Stein.
	hat	keine Federn mehr.
	kann	nicht mehr fliegen.
Die 3 Sessel Sie	sind	Freunde.
	kennen	eine Fee. eine Hexe.
Die Fee Die Hexe	hat	einen Zaubertrunk. einen Zauberstab.
	kann	den Vogel erlösen. den Vogel retten.
Die 3 Sessel	rufen	den Vogel.

**3** Wende den Schritt **3** vom Schreibprofi an.

 **3** **Nach dem Schreiben**

-  a) Ich bespreche meine Geschichte mit der Lehrerin/dem Lehrer.  
 b) Ich schreibe meine Geschichte auf ein Schmuckblatt.  
 c) Ich hefte meine Geschichte in das Klassenbilderbuch.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Unser Klassenbilderbuch: Bilder beschreiben

**In einem fantastischen Bild stecken viele fantastische Geschichten. Mit Fragen kannst du sie entdecken.**



**1** Stelle Fragen:

Wer hat den Fernseher auf die Wiese gestellt?

---



---



---



---



**2** a) Wähle eine Frage aus.  
b) Schreibe eine Geschichte zu deiner Frage.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

→ ein Vogel aus Stein,  
ein Fernseher,  
ein Regenschauer,  
der Himmel,  
die Sonne,  
die Wiese,  
die 3 Sessel



**3** Schreibe deine Geschichte auf ein Schmuckblatt.



**4** Hefte deine Geschichte in das Klassenbilderbuch.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

In manchen Geschichten passieren fantastische Dinge, zum Beispiel mit Bildern. Lies, was Mary Poppins erlebt hat.

1 Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### Mary Poppins (Teil 1)



- 1 **Mary Poppins** muss heute nicht arbeiten.
- 2 Sie besucht ihren **Freund Bert**.
- 3 Bert **mal** **Bilder** auf den Fußweg.
- 4 Er nimmt Mary an die Hand.
- 5 Bert **zieht** Mary **in das Bild** hinein.



- 6 Bert und Mary **stehen** mitten **im Bild**.
- 7 Dort ist es grün und **still**.
- 8 Bert und Mary haben sich **verwandelt**.
- 9 Bert hat einen **Stroh**hut auf dem Kopf.
- 10 Mary trägt einen schönen **Mantel**.

2 Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir dabei.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text.

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.

Wen besucht Mary?

Mary Poppins besucht \_\_\_\_\_

Was macht Bert mit Mary?

\_\_\_\_\_

Was passiert mit Bert und Mary im Bild?

\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

In manchen Geschichten passieren fantastische Dinge, zum Beispiel mit Bildern. Lies, was Mary Poppins erlebt hat.

1 Wende den Schritt 4 vom Textknacker an.



4 Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.

### Mary Poppins (Teil 1)



- 1 **Mary Poppins** arbeitet als Kindermädchen\*.
- 2 Heute hat Mary Poppins einen freien Tag:
- 3 Sie muss nicht arbeiten.
- 4 Mary Poppins besucht ihren **Freund Bert**.
- 5 Bert **malte Bilder** auf den **Fußweg**.
- 6 Damit verdient er sein Geld.
- 7 Mary sieht die Bilder von Bert an.
- 8 Ein Bild mit Bäumen, Rasen und Blumen
- 9 findet sie besonders schön.
- 10 Plötzlich fasst Bert Mary an der Hand.
- 11 „Mary! Ich habe **eine Idee!** Lass uns **in das Bild**
- 12 **hineingehen!**“ Bert zieht Mary **in das Bild** hinein.

\*Ein Kindermädchen kümmert sich um die Kinder von einer anderen Familie.



- 13 Bert und Mary stehen nun mitten im Bild.
- 14 Sie staunen. Dort ist es grün und **still**.
- 15 Mary sieht Bert an. Er hat sich **verwandelt**.
- 16 Bert hat jetzt einen **Stroh**hut auf dem Kopf.
- 17 Er hat einen **gestreiften Anzug** an.
- 18 **Mary** hat sich auch **verwandelt**.
- 19 Sie trägt nun einen schönen **Mantel aus Seide**\*\*.
- 20 Sie hat einen Hut mit einer langen Feder
- 21 auf dem Kopf.

\*\*ein kostbarer und glänzender Stoff

nach Pamela L. Travers





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

### Mary Poppins (Teil 1)

**1** Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



a) Lies die Fragen.

b) Markiere die Antworten im Text auf KV 19 (1a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe Sätze.

Wen besucht Mary Poppins?

---

---

Womit verdient Bert sein Geld?

---

---

---

Was macht Bert mit Mary?

---

---

---

---

Was passiert mit Bert und Mary im Bild?

---

---

---

Was hat Bert im Bild an?

---

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

In manchen Geschichten passieren fantastische Dinge, zum Beispiel mit Bildern. Lies, was Mary Poppins erlebt hat.

1 Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



4 Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.

### Mary Poppins (Teil 2)



- 1 Mary und Bert gehen tiefer in das Bild hinein.
- 2 Dort fahren Mary und Bert **Karussell**.
- 3 Mary und Bert wollen **nach Hause**.
- 4 Sie gehen durch ein **weißes Tor**.
- 5 Dabei **verwandeln sie sich** wieder.
- 6 Mary und Bert tragen wieder ihre alten Kleider.



- 7 Alles ist **verschwunden**.
- 8 Sie stehen **wieder** auf dem **Fußweg**.
- 9 Vor ihnen ist das schöne **Bild**.
- 10 Mary und Bert lachen sich an.
- 11 Nur sie wissen, was hinter dem Bild **versteckt** ist.

*nach Pamela L. Travers*

2 Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text.

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.

Womit fahren Mary und Bert?

Mary und Bert fahren

Mary und Bert gehen durch ein weißes Tor. Was passiert dabei?

\_\_\_\_\_

Was wissen nur Mary und Bert?

\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

In manchen Geschichten passieren fantastische Dinge, zum Beispiel mit Bildern. Lies, was Mary Poppins erlebt hat.

1 Wende den Schritt 4 vom Textknacker an.



4 Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.

### Mary Poppins (Teil 2)



- 1 Mary und Bert gehen tiefer in das **Bild** hinein.
- 2 Da ist ein **Wald**. Sie gehen in den Wald.
- 3 Sie kommen zu einem **Karussell**.
- 4 Sie fahren mit dem Karussell.
- 5 Dann hat Mary **Hunger**. Auf einmal ist ein Kellner da.
- 6 Er bringt **Tee** und **Kuchen** für Mary und Bert.
- 7 Dann wird es dunkel.
- 8 Der Kellner zeigt den beiden den **Weg aus dem Wald**.



- 9 Mary und Bert gehen durch ein **weißes Tor**.
- 10 Dabei fällt Mary ihre **Feder** vom Hut.
- 11 Auch der **Mantel** fällt Mary von ihren Schultern.
- 12 Der gestreifte **Anzug** und der **Strohhut** von Bert
- 13 sind auch **verschwunden**.
- 14 Bert trägt wieder seine alte Mütze und
- 15 seine schmutzigen Hosen.
- 16 Mary und Bert wollen **noch einmal** den Wald sehen.



- 17 Doch es gibt **keinen Wald** mehr,
- 18 auch keinen Kellner und kein Karussell.
- 19 Alles ist **verschwunden**.
- 20 Mary und Bert stehen **wieder** auf dem **Fußweg**.
- 21 Vor ihnen auf dem Fußweg ist **das schöne Bild**
- 22 mit den Bäumen, dem Rasen und den Blumen.
- 23 Bert und Mary lachen sich an.
- 24 Nur die beiden wissen, was hinter dem Bild
- 25 mit den Bäumen **versteckt** ist.

nach Pamela L. Travers



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine fantastische Geschichte lesen

### Mary Poppins (Teil 2)

**1** Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text auf KV 20 (1a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe Sätze.

Mary und Bert gehen tiefer in das Bild. Was ist da?

---

---

Womit fahren Mary und Bert?

---

---

Was zeigt der Kellner?

---

---

---

Mary und Bert gehen durch ein weißes Tor. Was passiert dabei?

---

---

---

---

---

Was wissen nur Mary und Bert?

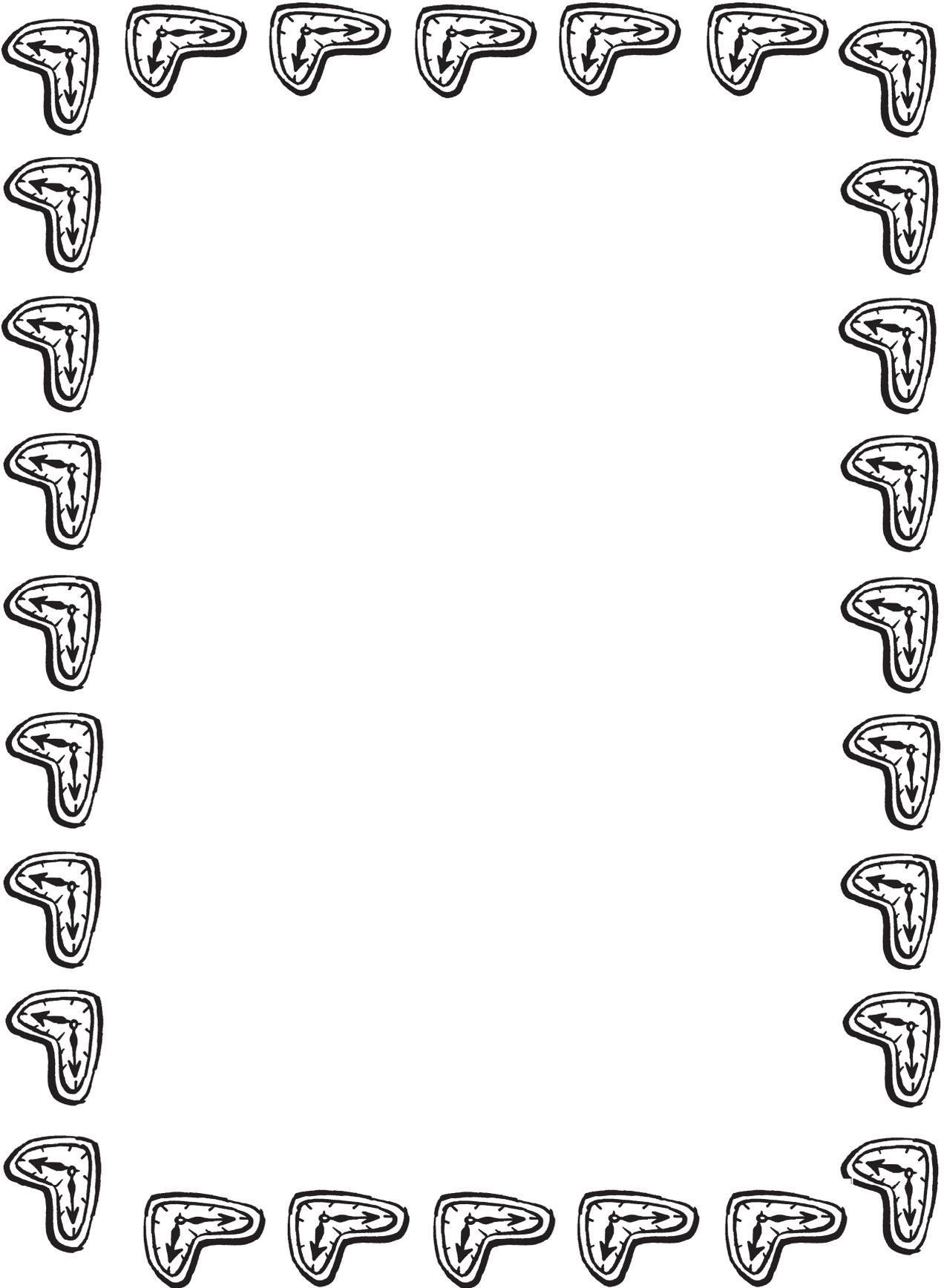
---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gesprächsregeln für die Klasse

In dem folgenden Text werden 2 Klassen beschrieben.



**1** Lies den Text.

- 1 Die Klasse 6a plant ihren Ausflug. Alle reden laut durcheinander.
- 2 Die Klasse 6b plant ihre Klassenfahrt ruhig und geordnet.
- 3 Jeder sagt seine Ideen.
- 4 Niemand wird verstanden.
- 5 Der Reihe nach kommt jeder zu Wort.
- 6 Die Schülerinnen und Schüler schreien sich an.



- 2** a) Welche Sätze handeln von der Klasse 6b?  
Markiere die Sätze blau.  
b) Schreibe die Sätze untereinander auf.

---

---

---

---



- 3** Wie reden die Schülerinnen und Schüler der 6b miteinander?  
Schreibe auf. →

---

---

---

---

Sie lassen andere  
ausreden.  
Sie melden sich.  
Sie hören zu.  
Sie sprechen leise  
und deutlich.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gesprächsregeln für die Klasse

In dem folgenden Text werden 2 Klassen beschrieben.



**1** Lies den Text.

- 1 Die Klasse 6a plant ihren Ausflug. Alle reden laut durcheinander.
- 2 Die Klasse 6b plant ihre Klassenfahrt ruhig und geordnet.
- 3 Die Schülerinnen und Schüler sitzen mit der Lehrerin zusammen.
- 4 Jeder ist genervt, weil er nicht zu Wort kommt.
- 5 Jeder kann seine Ideen sagen.
- 6 Niemand wird richtig verstanden.
- 7 Der Reihe nach kommt jeder zu Wort.
- 8 Die Schülerinnen und Schüler schreien sich gegenseitig an.
- 9 Jeder ist zu verstehen.



**2** a) Welche Sätze handeln von der Klasse 6b? Markiere die Sätze blau.  
b) Schreibe die Sätze untereinander auf.

---

---

---

---

---

---

---

---



**3** Wie reden die Schülerinnen und Schüler der 6b miteinander?  
Schreibe auf.

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gesprächsregeln für die Klasse

In dem folgenden Text werden 2 Klassen beschrieben.



**1** Lies den Text.

- 1 Die Klasse 6a plant ihren Ausflug. Alle reden laut durcheinander.
- 2 Die Klasse 6b plant ihre Klassenfahrt ruhig und geordnet.
- 3 Die Schülerinnen und Schüler sitzen mit der Lehrerin zusammen.
- 4 Doch jeder ist genervt, weil er nicht zu Wort kommt.
- 5 Jeder kann seine Ideen äußern.
- 6 Niemand wird richtig verstanden.
- 7 Der Reihe nach kommt jeder Schüler zu Wort.
- 8 Die Schülerinnen und Schüler schreien sich gegenseitig an.
- 9 Der Lehrer hat schon keine Lust mehr zuzuhören.
- 10 Heute sind alle aufmerksam. Jeder ist zu verstehen.



**2** a) Welche Sätze handeln von der Klasse 6a? Markiere die Sätze rot.  
b) Schreibe die Sätze untereinander auf.

---

---

---

---

---

---

---

---



**3** Was könnten die Schülerinnen und Schüler der 6a besser machen?

---

---

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schüler haben Regeln vereinbart.  
Nicht immer halten sich alle Schüler an Regeln.**

**1** Welche Schüler halten sich an Regeln, welche nicht?



a) Lies die Sätze.



b) Male ein passendes Gesicht neben jeden Satz: 😊 ☹️

- Zwei Schüler arbeiten ruhig zusammen.
- Zwei Schüler schreien sich beim Arbeiten an.
- Sie hören sich gegenseitig zu.
- Sie diskutieren laut miteinander.
- Keiner lässt den anderen ausreden.
- Einer lässt den anderen ausreden.

**Wenn sich jeder an Gesprächsregeln hält, hat das viele Vorteile.**



**2** a) Lies die Sätze.



b) In einigen Sätzen stehen die Vorteile von Gesprächsregeln.  
Markiere diese Sätze grün.

Es ist viel zu laut in der Klasse.

Jeder kann ausreden.

Man kann jeden verstehen.

Jeder kann in Ruhe seine Meinung sagen.

So kommen wir zu keinem Ergebnis.

Ich habe eine leise Stimme, ich komme gar nicht zu Wort.

Wir kommen schneller zu einem Ergebnis.



**3** Vergleiche deine Ergebnisse mit einer Partnerin/einem Partner.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schüler haben Regeln vereinbart.  
Nicht immer halten sich alle Schüler an Regeln.**

**1** Welche Schüler halten sich an Regeln, welche nicht?



a) Lies die Sätze.



b) Male ein passendes Gesicht neben jeden Satz: 😊 ☹️

- Zwei Schüler arbeiten ruhig zusammen.
- Zwei Schüler schreien sich beim Arbeiten an.
- Sie hören sich gegenseitig zu.
- Sie diskutieren laut miteinander.
- Keiner lässt den anderen ausreden.
- Einer lässt den anderen ausreden.

**Wenn sich jeder an Gesprächsregeln hält, hat das viele Vorteile.**



**2** Schreibe zu jeder Gesprächsregel einen Vorteil auf.



Meinung wird gehört

Ich melde mich.

Jeder kann etwas sagen.

ruhig in der Klasse

Ich lasse andere ausreden.

zu einem Ergebnis kommen

Ich spreche leise und deutlich.

in Ruhe etwas sagen

Ich höre zu.



**3** Vergleicht eure Ergebnisse.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schüler haben Regeln vereinbart.  
Nicht immer halten sich alle Schüler an Regeln.**

**1** Welche Schüler halten sich an Regeln, welche nicht?



a) Lies die Sätze.



b) Male ein passendes Gesicht neben jeden Satz: 😊 ☹️

Zwei Schüler arbeiten ruhig zusammen.

Zwei Schüler schreien sich beim Arbeiten an.

Sie hören sich gegenseitig zu.

Sie diskutieren laut miteinander.

Keiner lässt den anderen ausreden.

Einer lässt den anderen ausreden.

**Ohne Gesprächsregeln gibt es viele Nachteile.**



**2** Wie lassen sich die Nachteile vermeiden?  
Schreibe zu jedem Nachteil eine passende Gesprächsregel.

Ich kann keinen richtig verstehen.

---

Ich habe Angst, meine Meinung zu sagen.

---

Ich kann nie ausreden.

---



**3** Vergleicht eure Ergebnisse.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Viele Regeln sagen, was du nicht tun sollst.  
Regeln sollen dir aber sagen, was du tun sollst.**

**1** Welche Regeln gehören zusammen?

a) Ordne die Regeln zu. Nummeriere.

- |   |                                 |   |                                 |
|---|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1 | Ich rufe nicht in die Klasse.   |   | Ich spreche in ruhigem Ton.     |
| 2 | Ich schreie nicht.              | 1 | <u>Ich melde mich.</u>          |
| 3 | Ich störe die Mitschüler nicht. |   | Ich lasse den anderen ausreden. |
| 4 | Ich unterbreche andere nicht.   |   | Ich lasse den anderen arbeiten. |

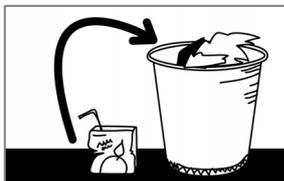
b) Unterstreiche jede Regel, die sagt, was du tun sollst.

**In der Schule gibt es eine Schulordnung.  
Darin stehen Regeln.**

**2** Zu jedem Bild passt eine Regel.

a) Ordne den Bildern die passende Regel zu.

b) Schreibe sie neben die Bilder.



\_\_\_\_\_ →

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wir kommen  
pünktlich.

Wir benutzen  
die Papierkörbe.

Wir gehen im  
Schulhaus  
langsam.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Viele Regeln sagen, was du nicht tun sollst.  
Regeln sollen dir aber sagen, was du tun sollst.**

**1** Welche Regeln gehören zusammen?

a) Ordne die Regeln zu. Nummeriere.

- |   |                                 |   |                                 |
|---|---------------------------------|---|---------------------------------|
| 1 | Ich rufe nicht in die Klasse.   |   | Ich spreche in ruhigem Ton.     |
| 2 | Ich schreie nicht.              | 1 | <u>Ich melde mich.</u>          |
| 3 | Ich störe den Unterricht nicht. |   | Ich vermeide Streit.            |
| 4 | Ich streite nicht.              |   | Ich lasse den anderen ausreden. |
| 5 | Ich unterbreche andere nicht.   |   | Ich arbeite im Unterricht mit.  |

b) Unterstreiche jede Regel, die sagt, was du tun sollst.

**In der Schule gibt es eine Schulordnung.  
Darin stehen Regeln.**

**2** Schreibe die Regeln so, dass jeder weiß, was er tun soll.

Den Müll nicht auf die Erde schmeißen.

Ich benutze die Mülleimer.

Nicht zu spät kommen.

Im Schulgebäude nicht rennen.

Auf dem Schulhof nicht streiten und prügeln.



pünktlich sein  
langsam gehen  
~~die Mülleimer~~  
~~benutzen~~  
freundlich sein



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Viele Regeln sagen, was du nicht tun sollst.  
Regeln sollen dir aber sagen, was du tun sollst.**

 **1** Schreibe die Regeln so, dass jeder weiß, was er tun soll.

Ich störe meine Mitschüler nicht.

Ich lasse meine Mitschüler in Ruhe arbeiten.

Ich rufe nicht in die Klasse.

Ich schreie nicht.

Ich störe den Unterricht nicht.

Ich streite nicht.

Ich schlage mich nicht.

**In der Schule gibt es eine Schulordnung. Darin stehen Regeln.**

 **2** Welche Regeln gibt es in eurer Schule?  
Schreibe die Regeln so, dass jeder weiß, was er tun soll. →

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Entschuldigungen,  
Müll, Pünktlich-  
keit, ...



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden



**Auch beim Spielen brauchen wir Regeln.**

 **1** Zu jedem Fußballbild passt eine Regel.

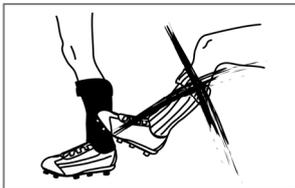
- a) Seht euch die Bilder an.  
 b) Kreuzt zu jedem Bild die richtige Regel an.  
 Die Regel soll sagen, was jeder tun soll.



Ich darf den Ball nicht mit der Hand berühren.   
 Ich darf den Ball nur mit Kopf und Fuß bewegen.



Ich darf den Schiedsrichter nicht beleidigen.   
 Ich muss den Schiedsrichter respektieren.



Ich foule nicht.   
 Ich spiele fair.



Als Fan prügele ich nicht.   
 Als Fan bin ich friedlich.

 **2** Welche Spiele spielt ihr im Sportunterricht oder auf dem Schulhof?  
Wie heißen die Regeln von eurem Spiel?



- a) Schreibt die Regeln auf ein Blatt.  
 b) Prüft, ob sie euch sagen, was ihr tun sollt.  
 c) Wenn die Regeln nicht sagen, was ihr tun sollt, schreibt sie um.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden



**Auch beim Spielen brauchen wir Regeln.**

-  **1** a) Lest die Fußballregeln.  
 b) Schreibt sie so, dass jeder weiß, was er tun soll.

Der Ball darf nicht mit der Hand berührt werden.

→ respektieren.

Ich darf den Ball  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

verhalte ich mich  
friedlich.

spiele fair.

Der Schiedsrichter darf nicht beleidigt werden.

nur mit Kopf und  
Fuß bewegen.

Ich muss den Schiedsrichter  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Ich foule nicht.

Ich  
 \_\_\_\_\_

Als Fan prügele ich nicht.

Als Fan  
 \_\_\_\_\_

-  **2** Welche Spiele spielt ihr im Sportunterricht oder auf dem Schulhof?  
 Wie heißen die Regeln von eurem Spiel?

-  a) Schreibt die Regeln auf ein Blatt.  
 b) Prüft, ob sie euch sagen, was ihr tun sollt.  
 c) Wenn die Regeln nicht sagen, was ihr tun sollt, schreibt sie um.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schülerinnen und Schüler planen ein Klassenfrühstück.  
Sie halten sich dabei nicht an die Regeln für ein Gespräch.  
Hier stehen Sätze aus dem Gespräch.**

 **1** Lies die Sätze.

Anna: „Schrei mich nicht an! Ich bin nicht schwerhörig!“

---

Tim: „Unterbrich mich nicht! Ich will auch mal was zu Ende erzählen!“

---

Lisa: „Halt den Mund! Susi erzählt mir gerade was!“

---

Martin: „Still jetzt! Ich will auch mal was sagen!“

---

 **2** Welche Regeln haben die Schülerinnen und Schüler nicht beachtet? Schreibe die Regeln unter die Sätze.

Ich lasse andere ausreden.

Ich melde mich.

Ich höre zu.

Ich spreche leise.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schülerinnen und Schüler planen ein Klassenfrühstück. Sie halten sich dabei nicht an die Regeln für ein Gespräch. Hier stehen Sätze aus dem Gespräch.**

 **1** Lies die Sätze.

 **2** Was könnten Marco, Anna, Laura und Nico antworten?  
Schreibe auf.

Marco: „Still jetzt! Ich will auch mal was sagen!“

Marcel: „Nein, du bist nicht dran. Ich sag jetzt was!“

Marco: \_\_\_\_\_

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Anna: „Schrei mich nicht an. Ich bin nicht schwerhörig!“

Martin: „Du hörst mir aber nie zu!“

Anna: \_\_\_\_\_

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Laura: „Halt den Mund! Susi erzählt mir gerade was!“

Memet: „Ich will aber auch was dazu sagen!“

Laura: \_\_\_\_\_

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Nico: „Nie kann ich dir was zu Ende erzählen!“

Emra: „Was kann ich dafür, wenn immer jemand dazwischenredet!“

Nico: \_\_\_\_\_

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

 **3** Welche **Regeln** haben die Schülerinnen und Schüler nicht beachtet? Schreibe die Regeln unter die Sätze.

→

Ich lasse andere ausreden.

Ich melde mich.

Ich höre zu.

Ich spreche leise.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Regeln verabreden

**Die Schülerinnen und Schüler planen ein Klassenfrühstück.  
Sie halten sich dabei nicht an die Regeln für ein Gespräch.  
Hier stehen Sätze aus dem Gespräch.**

 **1** Lies die Sätze.

Martin: „Still jetzt! Ich will auch mal was sagen!“

Tim: „Nein, du bist nicht dran. Ich sag jetzt was!“

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Emra: „Schrei mich nicht an. Ich bin nicht schwerhörig!“

Anna: „Du hörst mir aber nie zu!“

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Lisa: „Halt den Mund! Susi erzählt mir gerade was!“

Marcel: „Ich will aber auch was dazu sagen!“

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

Zeinab: „Nie kann ich dir was zu Ende erzählen!“

Emra: „Was kann ich dafür, wenn immer jemand dazwischenredet!“

→ **Regel:** \_\_\_\_\_

 **2** Welche **Regeln** haben die Schülerinnen und Schüler nicht beachtet? Schreibe die Regeln unter die Sätze. Die Seite 29 im Schülerbuch kann dir dabei helfen.

**3** a) Wähle eine Gesprächsregel aus.

 b) Schreibe ein Gespräch, in dem diese Gesprächsregel nicht beachtet wird. Schreibe in dein Heft.

c) Lass eine Mitschülerin oder einen Mitschüler die Gesprächsregel finden.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gesprächsregeln für die Klasse

**Mit Belohnungskarten könnt ihr die Regeln noch besser lernen.  
Es gibt die grüne und die rote Karte. Sie bedeuten:**



die **grüne** Karte: Du hast die Regel eingehalten.

die **rote** Karte: Du hast dich noch nicht an die Regel gehalten.



### 1 Bastelt die Karten.

- Ihr braucht:
  - roten und grünen Tonkarton
  - Scheren
  - Bleistifte
  - Lineale
- Zählt die Schülerinnen und Schüler in eurer Klasse.
- Zeichnet für jeden in eurer Klasse 2 rote und 2 grüne Karten auf den Tonkarton. Verwendet dafür die Vorlage.
- Schneidet die Karten aus dem Tonkarton aus.



### 2 Verabredet gemeinsam mit der Lehrerin/dem Lehrer, wie ihr die Karten benutzen wollt.

#### Vorlage:





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gesprächsregeln für die Klasse



**Mit Belohnungskarten könnt ihr die Regeln noch besser lernen.  
So könnt ihr die Belohnungskarten nutzen:**

-  • Verteilt nach der Stunde zusammen mit der Lehrerin/dem Lehrer die Karten:

**grüne Karte:** Du hast dich in der Stunde an die Regel gehalten.

**rote Karte:** Du hast die Regel in der Stunde nicht eingehalten.

-  • Legt gemeinsam fest, für wie viel grüne Karten es am Ende der Woche eine Belohnung gibt.

---

---

---

-  • Entscheidet euch für eine Belohnung.

---

---

---

-  • Überlegt gemeinsam mit der Lehrerin/dem Lehrer, wie ihr Schülerinnen und Schülern mit roten Karten helfen könnt.

---

---

---

---

---

-  • Schreibt eure Vorschläge auf ein Plakat.

-  • Hängt das Plakat im Klassenraum auf.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ein Belohnungssystem



Mit einer Tabelle könnt ihr prüfen, wie gut ihr die Regeln beachtet.

 **1** Legt eine Tabelle an:

- Ihr braucht für jeden Schülernamen eine Zeile.  
Überlegt, wie viele Zeilen die Tabelle hat.
- Zeichnet die Tabelle.
- Tragt eure Namen in die Tabelle ein.
- Tragt die Regel der Woche in die Tabelle ein.

 **2** Denkt jeden Tag an die Regel. Tragt in die Tabelle ein:

- Verteilt die Punkte immer am Ende von jeder Stunde.
- Rechnet die Punkte am Ende vom Schultag zusammen.
- Das bedeuten die Punkte:  
**grün:** Regel in der Stunde eingehalten. Gut so!  
**rot:** Regel noch nicht beachtet. Welche Hilfe brauchst du?

Regel der Woche: Ich melde mich.					
Name	Punkte am Montag	Punkte am Dienstag	Punkte am Mittwoch	Punkte am Donnerstag	Punkte am Freitag
Tim					
...					

 **3** Überlegt gemeinsam, welche Belohnungen es geben soll:  
einen Hausaufgabengutschein, ein Spiel, ein besonderes Frühstück, ...

---



---



---



---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Belohnungssystem

<b>Regel der Woche:</b>	<b>Punkte am Freitag</b>									
	<b>Punkte am Donnerstag</b>									
	<b>Punkte am Mittwoch</b>									
	<b>Punkte am Dienstag</b>									
	<b>Punkte am Montag</b>									
	<b>Name</b>									

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Der Klassenausflug



Ihr wollt gemeinsam einen Klassenausflug planen.  
Beachtet dabei die Gesprächsregeln.

 **1** **Wohin** soll euer Ausflug gehen?  
Überlegt gemeinsam.

---

 **2** **Was** müsst ihr der Reihe nach tun?  
Ordnet die Aufgaben. Nummeriert.

**Was**

**Wer**

- die Verkehrsmittel festlegen
- die Fahrzeiten heraussuchen
- das Ausflugsziel festlegen
- die Öffnungszeiten heraussuchen
- die Fahrkarten kaufen
- die Eintrittskarten kaufen
- weitere Informationen beschaffen

---

---

---

---

---

---

---

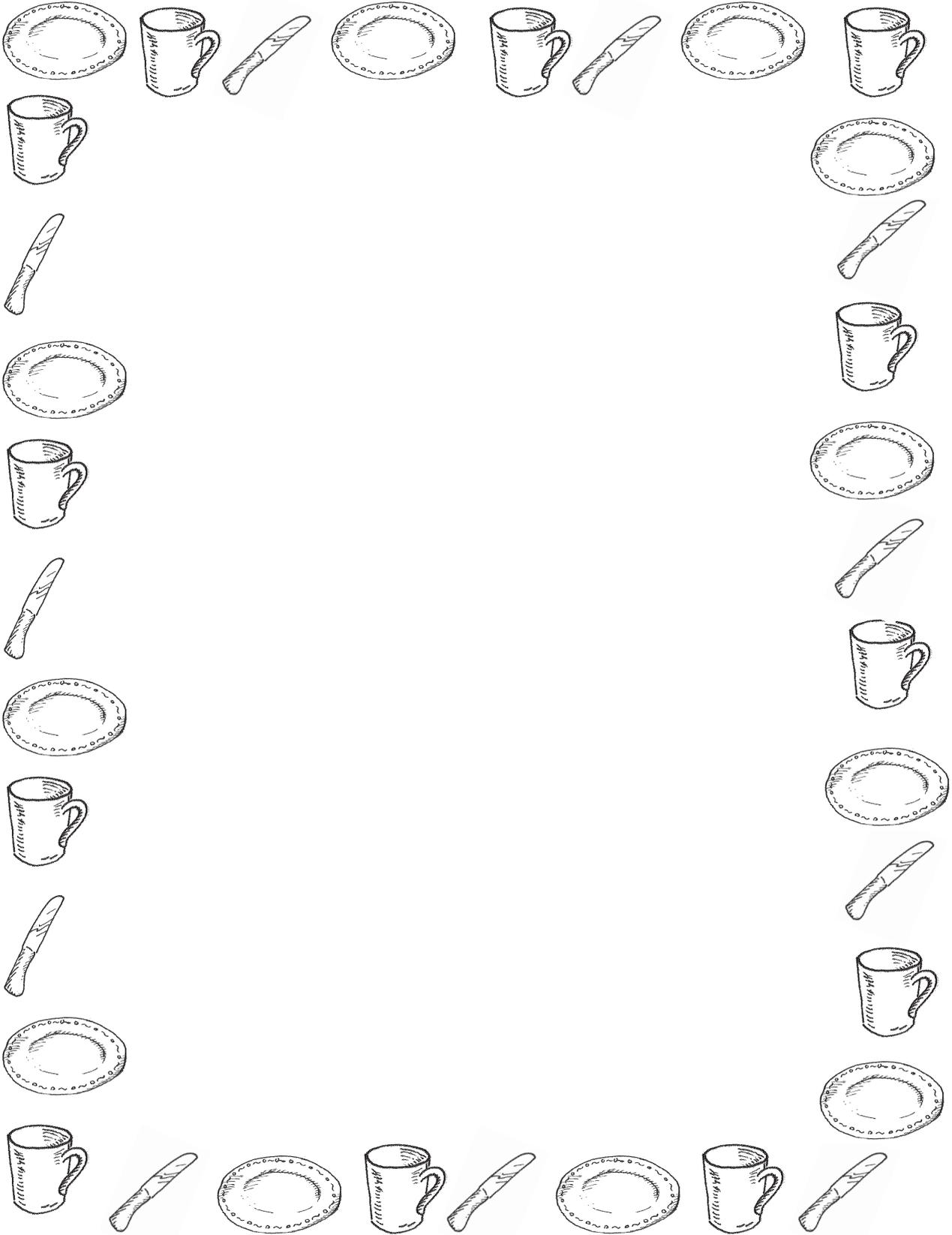
---

 **3** **Wer** von euch soll welche Aufgaben übernehmen?  
Schreibt die Namen zu den Aufgaben.

 **4** Schreibe die Aufgaben der Reihe nach in dein Heft. Beginne mit 1.  
Die Satzanfänge helfen dir dabei.

- Zuerst müssen wir...
- Dann...
- Danach...
- Als nächstes...
- Zum Schluss...

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Der Text gibt euch mehr Informationen über die Pyramiden.

 **1** Lies den Text. Ergänze dabei die passenden Wörter.

 **2** Schreibe die Wörter in die Lücken.

### Die Pyramiden

Die Pyramiden waren die größten Bauwerke

im alten \_\_\_\_\_.

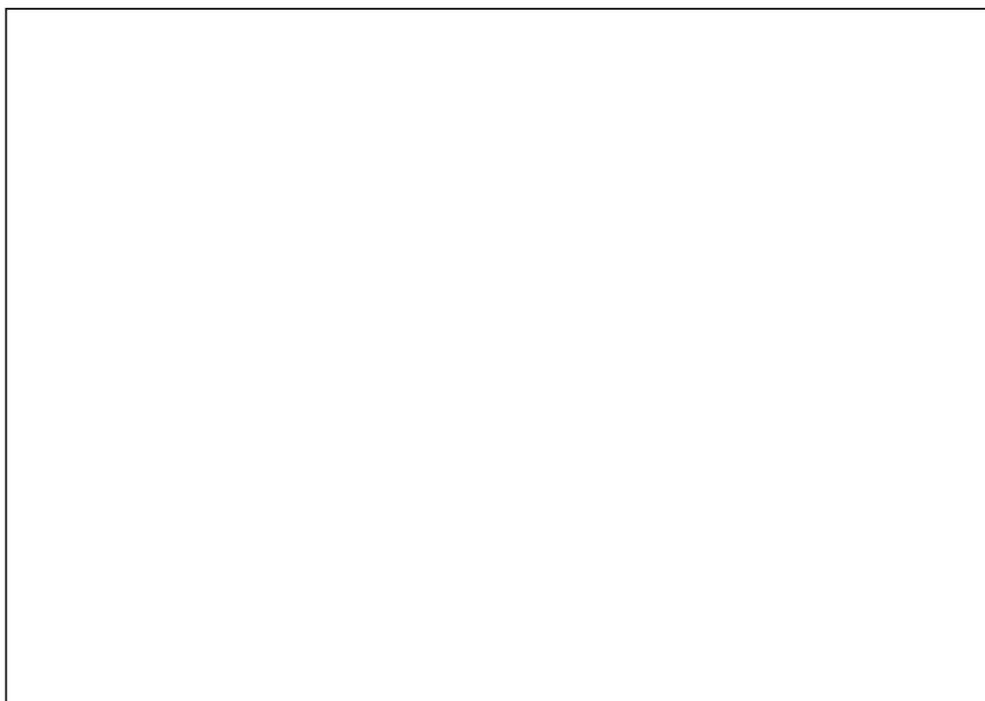
Die Ägypter bauten über 100 \_\_\_\_\_.

Es war sehr \_\_\_\_\_, eine Pyramide zu bauen.

Eine Pyramide bestand aus vielen \_\_\_\_\_.

→ Ägypten  
Pyramiden  
anstrengend  
Steinen

 **3** Zeichne ein Bild von einer Pyramide.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Der Text gibt euch mehr Informationen über die Pyramiden.

 **1** Lies im Schülerbuch die Seite 36.

 **2** Ergänze die passenden Wörter.

### Im Steinbruch

Im Steinbruch arbeiteten Gefangene, \_\_\_\_\_, →  
und Arbeiter.

Die Steinblöcke waren sehr \_\_\_\_\_ und \_\_\_\_\_.

Die Arbeiter zogen die schweren Steinblöcke auf \_\_\_\_\_  
und \_\_\_\_\_.

Dazu machten sie den Sand \_\_\_\_\_.

So konnten die Arbeiter den Schlitten leichter ziehen.

groß  
Handwerker  
nass  
Schlitten  
Holzrollen  
schwer

 **3** a) Zeichne ein Bild vom Steinbruch.  
Nutze dazu die Informationen aus dem Text.  
b) Beschrifte deine Zeichnung.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Der Text gibt euch mehr Informationen über die Pyramiden.

 **1** Lies im Schülerbuch auf Seite 37 die Zeilen 12–18.

 **2** Ergänze die passenden Wörter.

### Vom Steinbruch bis zum Bauplatz der Pyramide

Die Arbeiter brachten die Steinblöcke \_\_\_\_\_  
und luden sie \_\_\_\_\_.

Die Schiffe transportierten die Steinblöcke weiter  
\_\_\_\_\_.

Die Arbeiter bauten \_\_\_\_\_.

So brachten die Arbeiter die Steinblöcke \_\_\_\_\_  
in der Pyramide. Für eine große Pyramide brauchten die Ägypter  
mehr als \_\_\_\_\_ Steine.

 **3** a) Zeichne, wie die Arbeiter die Steinblöcke zum Bauplatz brachten.  
b) Beschrifte deine Zeichnung.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Du hast einen Text über den Bau der Pyramiden gelesen.



- 1** Welche Sätze geben die richtigen Informationen?  
Kreuze an.

Die Pyramiden waren die größten Bauwerke im alten Ägypten.  (N)

Die Pyramiden waren die kleinsten Bauwerke im alten Ägypten.  (H)

Die Ägypter bauten 10 Pyramiden.  (a)

Die Ägypter bauten über 100 Pyramiden.  (i)

Es war eine leichte Arbeit, die Pyramiden zu bauen.  (p)

Es war sehr anstrengend, die Pyramiden zu bauen.  (l)



- 2** Die Buchstaben neben den Kästchen ergeben ein Lösungswort:

der \_\_\_\_ \_\_\_\_ \_\_\_\_.



- 3** Schreibe die richtigen Sätze auf.

---

---

---

---

---



- 4** Lege dein Blatt in die passende Kiste für die Wandzeitung.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Du hast einen Text über den Bau der Pyramiden gelesen.



- 1** Welche Sätze geben die richtigen Informationen?  
Kreuze an.

Im Steinbruch arbeiteten Gefangene, Kinder und Arbeiter.  (H)

Im Steinbruch arbeiteten Gefangene, Handwerker und Arbeiter.  (S)

Ein Mensch konnte die Steinblöcke tragen.  (a)

Die Steinblöcke waren sehr groß und schwer.  (t)

Ein kleiner Steinblock war so schwer wie ein Auto.  (e)

Ein kleiner Steinblock war so schwer wie ein Arbeiter.  (b)

Die Arbeiter zogen die Steinblöcke auf Schlitten und Holzrollen.  (i)

Die Arbeiter trugen die Steinblöcke auf ihren Schultern.  (s)

Dazu machten sie die Hände nass.  (p)

Dazu machten sie den Sand nass.  (n)

So konnten die Arbeiter den Schlitten leichter ziehen.  (e)

So konnten die Arbeiter den Schlitten besser schieben.  (g)



- 2** Die Buchstaben neben den Kästchen ergeben ein Lösungswort:

die \_\_\_\_\_.



- 3** Schreibe die richtigen Sätze auf ein Blatt.



- 4** Lege das Blatt in die passende Kiste für die Wandzeitung.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Bau der Pyramiden: ein Sachtext

Du hast einen Text über den Bau der Pyramiden gelesen.



- 1** Welche Sätze geben die richtigen Informationen?  
Kreuze an.

Die Pyramiden waren die größten Bauwerke im alten Ägypten.  (S)

Im alten Ägypten gab es noch größere Bauwerke als die Pyramiden.  (H)

Die Arbeiter zogen die schweren Steinblöcke auf Schlitten und Holzrollen.  (c)

Die Arbeiter trugen die schweren Steinblöcke auf ihren Schultern.  (f)

Ein kleiner Steinblock war so schwer wie ein Auto.  (h)

Ein kleiner Steinblock war so schwer wie ein Arbeiter.  (b)

Die Arbeiter brachten die Schlitten zum Nil und luden sie auf Wagen.  (d)

Die Arbeiter brachten die Steinblöcke zum Nil und luden sie auf Schiffe.  (i)

Die Schiffe transportierten die Steinblöcke weiter zum Bauplatz.  (f)

Die Autos transportierten die Steinblöcke weiter zum Bauplatz.  (a)

Die Arbeiter bauten eine schräge Rampe.  (f)

Die Arbeiter bauten eine schräge Rutsche.  (p)

Für eine große Pyramide brauchten die Ägypter mehr als 2 Millionen Steine.  (e)

Die Ägypter brauchten für eine große Pyramide weniger als 2 Millionen Steine.  (u)



- 2** Die Buchstaben neben den Kästchen ergeben ein Lösungswort:

die        .



- 3** Schreibe die richtigen Sätze auf ein Blatt.



- 4** Lege das Blatt in die passende Kiste für die Wandzeitung.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Tod im alten Ägypten – Wir wickeln eine Mumie

Die Ägypter glaubten an ein Leben nach dem Tod.



 **1** Lest im Schülerbuch auf Seite 38 die Zeilen 1–9.

**Eine Mumie zu wickeln, ist gar nicht so einfach.  
Hier könnt ihr ausprobieren, wie es geht.**

**2** Wickelt eine Mumie.

- Bildet 4er-Gruppen.
- Besorgt euch die Materialien.

Ihr braucht:



3 Rollen \_\_\_\_\_



Klebeband  
Toilettenpapier

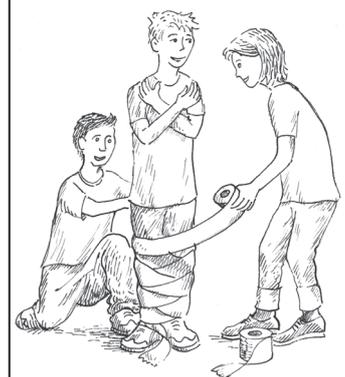


1 Rolle \_\_\_\_\_

- Verteilt die Aufgaben: 1 Person spielt die Mumie, 2 Personen wickeln, 1 Person ist der Beobachter.

So geht ihr vor:

- Die Person, die **die Mumie** spielt, steht ruhig **in der Mitte**.
- 2 Personen wickeln** die Mumie mit Toilettenpapier ein. Sie entscheiden, wo sie mit dem Wickeln anfangen: oben, unten oder in der Mitte.  
→ Denkt daran: Toilettenpapier reißt schnell, arbeitet vorsichtig!
- Der Beobachter** sieht aufmerksam zu. Er füllt den Beobachtungsbogen KV 35 aus.



**3** Wechselt euch in der Gruppe ab:  
Jeder kann einmal Mumie und einmal Beobachter sein.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Tod im alten Ägypten – Wir wickeln eine Mumie

Der Beobachtungsbogen hilft dir, die Arbeit der Gruppe zu beobachten.

- 1** Beobachte genau:  
 – Was macht die Gruppe?  
 – Wie macht sie das?



- 2** Kreuze an.

Das hat die Gruppe getan:	ja	nein
am Anfang:	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
– von oben gewickelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
– von unten gewickelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
– von der Mitte gewickelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
den ganzen Körper eingewickelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
vorsichtig gewickelt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
ruhig gestanden (Mumie)	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
gut zusammengearbeitet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

- 3**  a) Vergleicht eure Ergebnisse.  
 b) Was könnt ihr beim nächsten Mal besser machen?  
 Schreibt auf.

---



---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske

**Zu einer Mumie gehörten ein Sarg und eine Totenmaske.  
Du kannst eine Totenmaske nach Anleitung basteln.**



- 1** a) Besorge dir die Materialien.  
b) Überprüfe, ob du alle Materialien hast. Kreuze an.

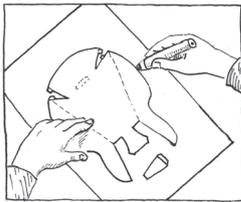
Tonpapier	<input type="checkbox"/>	1 Schere	<input type="checkbox"/>
1 Papiermesser	<input type="checkbox"/>	Buntstifte	<input type="checkbox"/>
Wachsmalstifte	<input type="checkbox"/>	1 Klebestift	<input type="checkbox"/>

- 2** Die Bilder zeigen die Schritte der Anleitung.

a) Sieh dir die Bilder an.



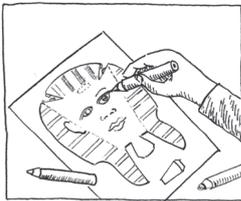
b) Ergänze die Sätze.



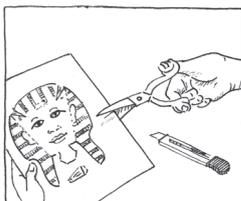
Ich \_\_\_\_\_ die Maske  
mit der Schablone auf Tonpapier.



zeichne  
bemale  
schneide  
knicke  
klebe



Ich \_\_\_\_\_ die Maske  
mit Buntstiften oder mit Wachsmalstiften.



Ich \_\_\_\_\_ die Maske aus.



Ich \_\_\_\_\_ die Maske an den  
gestrichelten Linien.

Ich knicke alle Klebelaschen.



Ich \_\_\_\_\_ die Maske  
oben zusammen. Ich klebe den Kopfschmuck auf.



Ausschneidebogen zur KV 36 (1a)

## Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske

### Die Totenmaske ist fertig.

 **1** Wie ist deine Totenmaske entstanden?  
Lies die Arbeitsschritte unter Aufgabe 2.

 **2** Ordne die Arbeitsschritte in die richtige Reihenfolge.

- Schneide die Arbeitsschritte aus.
- Lege sie in die richtige Reihenfolge.
- Kontrolliere die Reihenfolge. Das Lösungswort hilft dir.
- Klebe die Arbeitsschritte auf ein Blatt.



Zuerst habe ich die Maske mit der Schablone auf Tonpapier gezeichnet.

M



Dann habe ich die Klebelaschen geknickt.

k



Danach habe ich die Maske ausgeschnitten.

s



Dann habe ich die Maske bemalt.

a



Zum Schluss habe ich die Maske oben zusammengeklebt.  
Ich habe das Kinn, den Bart und den  
Kopfschmuck aufgeklebt.

e

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Der Tod im alten Ägypten – Wir basteln eine Totenmaske

**Die Totenmaske ist fertig.**



**1** Beschreibe, wie deine Totenmaske entstanden ist.

- a) Bilde Sätze.
- b) Schreibe die Sätze auf.

Zuerst	habe ich	die Maske sie	gezeichnet.
Dann			bemalt.
Danach			ausgeschnitten.

Hinterher	habe ich	die Ohren der Maske	eingeschnitten.
Anschließend		die Klebelaschen	geknickt.
Dann		die Maske	zusammengeklebt.
Zum Schluss		das Kinn, den Bart und den Kopfschmuck	aufgeklebt.

Zuerst habe ich die Maske gezeichnet.

Dann

---



---



---



---



---



---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift

Hier kannst du eine eigene Geheimschrift gestalten und ausprobieren. Dazu gehört eine Chiffrier-Maschine.



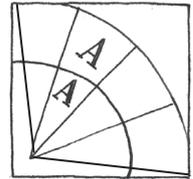
**1** So bastelst du eine Chiffrier-Maschine:

- Nimm den Ausschneidebogen KV 38/2.
- Klebe den Ausschneidebogen auf Pappe.
- Schneide beide Kreise aus.
- Schneide mit der Schere ein Loch in die Mitte von jedem Kreis.
- Lege den kleinen Kreis auf den großen Kreis.
- Hefte beide Kreise mit einer Musterklammer zusammen.



**2** So benutzt du eine Chiffrier-Maschine:

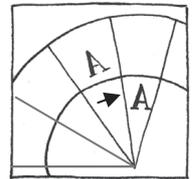
- Drehe die Kreise so, dass **A** über **A** steht.
- Wähle eine Geheimzahl. Merke dir die Zahl.
- Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.



Beispiel: Deine Geheimzahl ist die 1.

Du drehst den kleinen Kreis um 1 Stelle nach rechts.

- Auf dem großen Kreis stehen die Buchstaben, die du für dein Wort brauchst.
- Auf dem kleinen Kreis steht der Geheimbuchstabe.



**3** Probiere die Chiffrier-Maschine aus.

- Wähle eine Geheimzahl.
- Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.
- Schreibe diese Wörter in Geheimschrift auf:

Mumie, Sarg, Maske

--	--	--



**4** Suche dir einen Partner.

- Nenne ihm deine Geheimzahl.
- Lass ihn deine Geheimschrift lesen.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

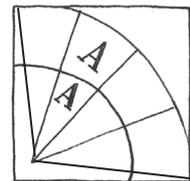
## Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift

Hier kannst du eine eigene Geheimschrift gestalten und ausprobieren. Dazu gehört eine Chiffrier-Maschine.

-  **1** So bastelst du eine Chiffrier-Maschine:
- Nimm den Ausschneidebogen KV 38/2.
  - Klebe den Ausschneidebogen auf Pappe.
  - Schneide beide Kreise aus.
  - Schneide mit der Schere ein Loch in die Mitte von jedem Kreis.
  - Lege den kleinen Kreis auf den großen Kreis.
  - Hefte beide Kreise mit einer Musterklammer zusammen.



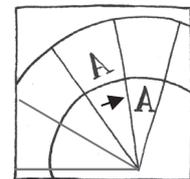
-  **2** So benutzt du die Chiffrier-Maschine:
- Drehe die Kreise so, dass **A** über **A** steht.
  - Wähle eine Geheimzahl. Merke dir die Zahl.
  - Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.



Beispiel: Deine Geheimzahl ist die 1.

Du drehst den kleinen Kreis um 1 Stelle nach rechts.

- Auf dem großen Kreis stehen die Buchstaben, die du für dein Wort brauchst.
- Auf dem kleinen Kreis steht der Geheimbuchstabe.



-  **3** Probiere die Chiffrier-Maschine aus.
- Wähle eine Geheimzahl.
  - Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.
  - Schreibe diese Wörter in Geheimschrift auf:

Mumie, Sarg, Maske, Pharao, Pyramide


-  **4** Suche dir einen Partner.
- Nenne ihm deine Geheimzahl.
  - Lass ihn deine Geheimschrift lesen.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

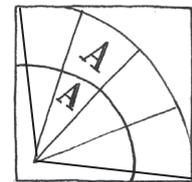
## Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift

Hier kannst du eine eigene Geheimschrift gestalten und ausprobieren. Dazu gehört eine Chiffrier-Maschine.

-  **1** So bastelst du eine Chiffrier-Maschine:
- Nimm den Ausschneidebogen KV 38/2.
  - Klebe den Ausschneidebogen auf Pappe.
  - Schneide beide Kreise aus.
  - Schneide mit der Schere ein Loch in die Mitte von jedem Kreis.
  - Lege den kleinen Kreis auf den großen.
  - Hefte beide Kreise mit einer Musterklammer zusammen.



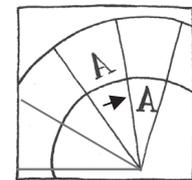
-  **2** So benutzt du die Chiffrier-Maschine:
- Drehe die Kreise so, dass **A** über **A** steht.
  - Wähle eine Geheimzahl. Merke dir die Zahl.
  - Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.



Beispiel: Deine Geheimzahl ist die 1.

Du drehst den kleinen Kreis um 1 Stelle nach rechts.

- Auf dem großen Kreis stehen die Buchstaben, die du für dein Wort brauchst.
- Auf dem kleinen Kreis steht der Geheimbuchstabe.



-  **3** Probiere die Chiffrier-Maschine aus.
- Wähle eine Geheimzahl.
  - Drehe den kleinen Kreis um die Geheimzahl nach rechts.
  - Schreibe diese Wörter in Geheimschrift auf: Mumie, Sarg, Maske

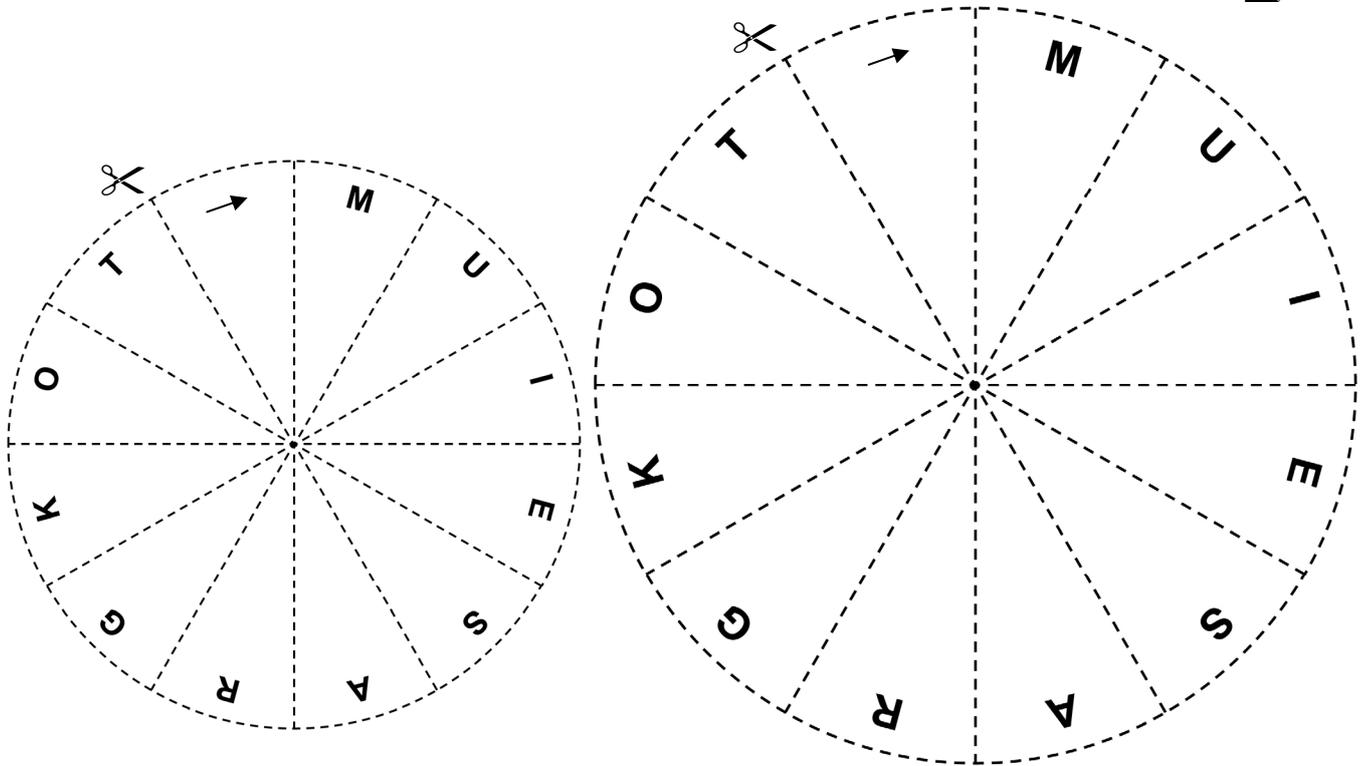

-  **4** Denke dir noch 3 andere Wörter aus. Schreibe sie in Geheimschrift auf.

-  **5** Suche dir einen Partner.

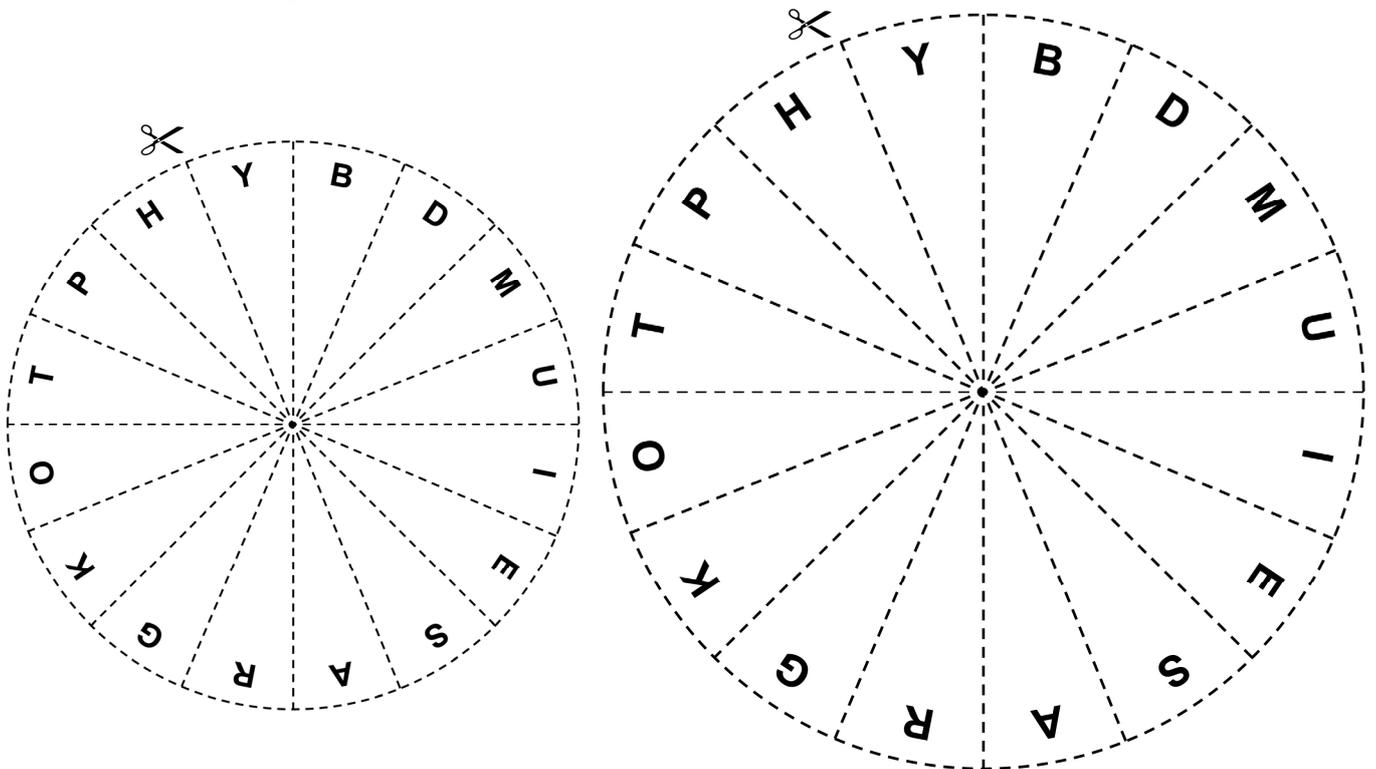
- Nenne ihm deine Geheimzahl.
- Lass ihn deine Geheimschrift lesen.

Ausschneidebogen zur KV 38/1

### Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift



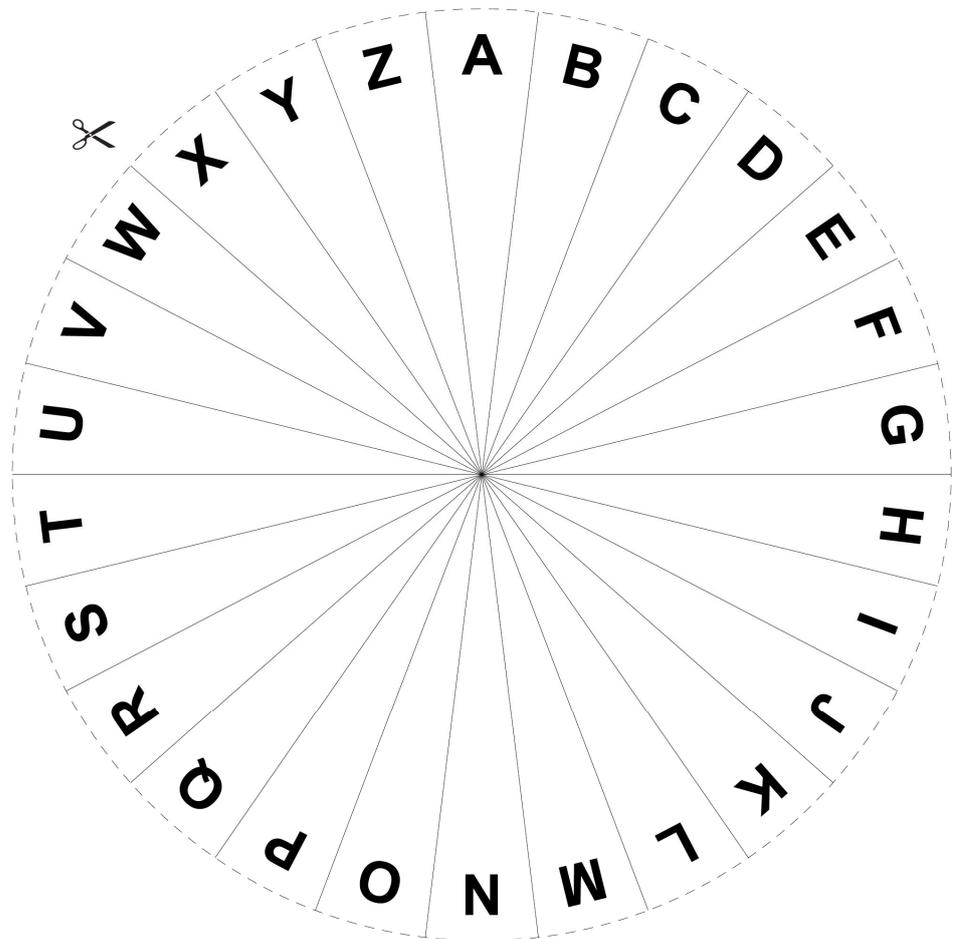
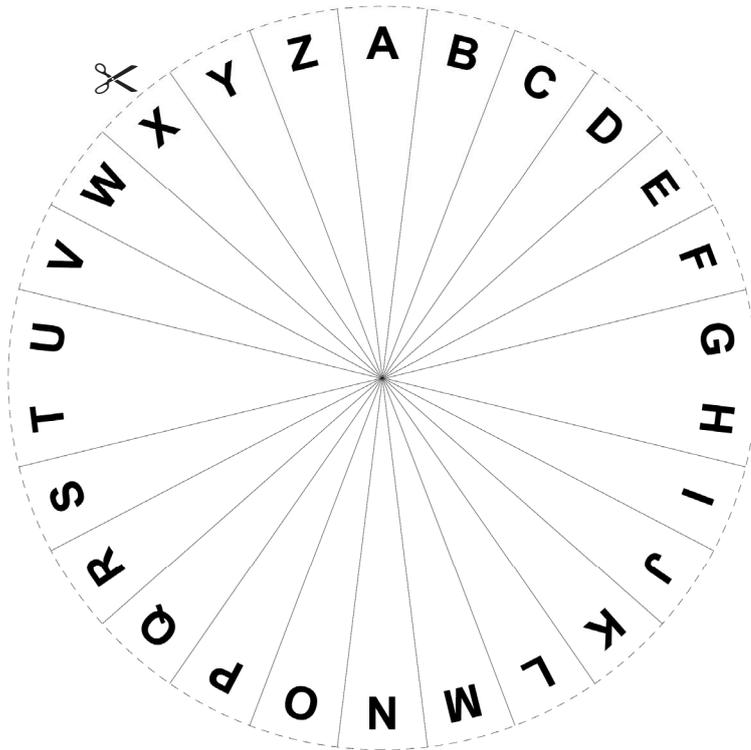
Ausschneidebogen zur KV 38/1



KV 38/2

Ausschneidebogen zur KV 38/1

## Mit Schrift gestalten – Wir schreiben in Geheimschrift



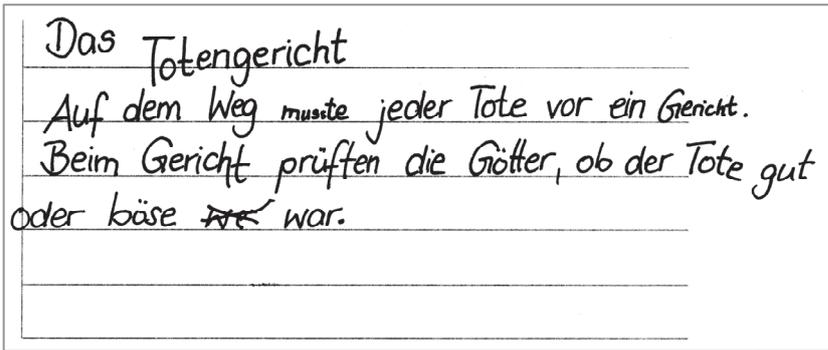


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Schrift gestalten – schön schreiben

Mia hat Sätze für die Wandzeitung geschrieben.  
Leider hatte sie nur wenig Zeit.

 **1** Lies die Sätze.



Mia findet ihre Schrift nicht schön.

 **2** Was denkst du: Was gefällt Mia nicht gut?  
Unterstreiche diese Stellen farbig.  
Benutze zum Unterstreichen ein Lineal.

 **3** Schreibe den Text für Mia schön auf.  
Beachte die Hilfen.

- Schreibe auf die Linie.
- Schreibe nicht über den Rand.
- Schreibe die Buchstaben groß genug.
- Schreibe die Buchstaben gleichmäßig.

Das Totengericht

Auf dem Weg

---



---



---



---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Schrift gestalten – schön schreiben

Mia hat einen kurzen Text für die Wandzeitung geschrieben.  
Leider hatte sie nur wenig Zeit.

 **1** Lies den Text.

Das Totengericht  
Auf dem Weg musste jeder Tote vor ein Gericht.  
Beim Gericht prüften die Götter, ob der Tote gut  
oder böse ~~ist~~ war. Die guten Menschen  
gingen weiter ins Totenreich. Die bösen Menschen  
fraß ~~den~~ das Krokodil sofort auf.

Mia findet ihre Schrift nicht schön.

 **2** Was denkst du: Was gefällt Mia nicht gut?  
Unterstreiche diese Stellen farbig.  
Benutze zum Unterstreichen ein Lineal.

 **3** Schreibe den Text für Mia schön auf.  
Beachte die Hilfen.  
→ Schreibe auf die Linie.  
→ Schreibe nicht über den Rand.  
→ Schreibe die Buchstaben groß genug.  
→ Schreibe die Buchstaben gleichmäßig.

Das Totengericht

Auf dem Weg

---



---



---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Das alte Ägypten – ein Memory-Spiel

Bei diesem Memory gehören immer 2 Karten zusammen:  
1 Karte mit Bild und 1 Karte mit dem passenden Wort.

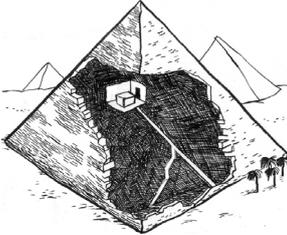
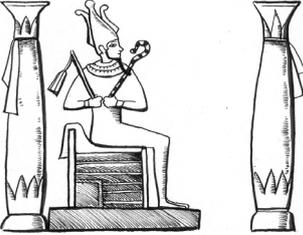
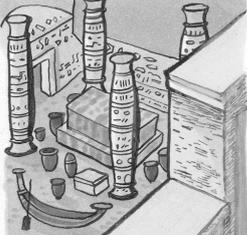
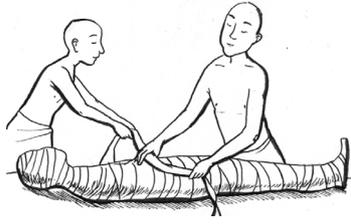
 **1** So bastelst du das Memory:

- Schneide den Bogen im Ganzen aus.
- Klebe den Bogen auf eine Pappe.
- Schneide dann die einzelnen Karten aus.

 **2** So kannst du das Memory spielen:

- Lege die Karten verdeckt auf den Tisch.
- Decke immer zwei Karten auf.
- Gehören die Karten zusammen? Nimm die Karten weg.
- Gehören die Karten nicht zusammen? Drehe die Karten wieder um.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

		
		
<b>die Pyramide</b>	<b>der Pharao</b>	<b>die Grabkammer</b>
<b>die Mumie</b>	<b>das Totengericht</b>	<b>die Hieroglyphen</b>

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Über die eigene Arbeit nachdenken

**Du hast die Kopiervorlagen zu dem Kapitel „Das alte Ägypten“ bearbeitet.**

-  **1** a) Prüfe, welche Aufgaben aus dem Kapitel du erledigt hast.  
b) Bei welchen Aufgaben brauchst du noch Hilfe?

Das habe ich getan	Datum	Ja	Dabei brauche ich noch Hilfe
Ich habe den Lückentext über die Pyramiden ergänzt. (KV 32)			
Ich habe die richtigen Sätze über die Pyramiden angekreuzt. (KV 33)			
Ich habe mit einer Gruppe eine Mumie gewickelt. (KV 34)			
Ich habe eine Totenmaske gebastelt. (KV 36)			
Ich habe beschrieben, wie die Totenmaske entstanden ist. (KV 37)			
Ich habe Wörter in Geheimschrift geschrieben. (KV 38/1 und 38/2)			
Ich habe den Text von Mia schön geschrieben. (KV 39)			
Ich habe ein Memory-Spiel gebastelt. (KV 40)			

-  **2** Sprich mit deinem Lehrer oder deiner Lehrerin über deine Tabelle.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Wer macht die Brötchen?

Viele Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.



**1** Schreibe zu jeder Frage den passenden Beruf auf.



Wer packt die Brötchen auf Bleche?

\_\_\_\_\_ →



Wer verkauft die Brötchen an der Theke?

\_\_\_\_\_



Wer bringt die Brötchen zum Supermarkt?

\_\_\_\_\_



Wer arbeitet an Maschinen und macht jeden Tag sehr viele Brötchen?

\_\_\_\_\_



Wer backt die Brötchen in der eigenen Bäckerei?

\_\_\_\_\_

- der Arbeiter in einer Großbäckerei
- die Bäckerin
- der LKW-Fahrer
- der Handelsfachpacker
- die Verkäuferin im Supermarkt

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**2** Suche dir einen Partner.



**3** Stellt euch gegenseitig die Fragen und beantwortet sie. Wechselt euch ab.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wer macht die Brötchen?

**Viele Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.**



- 1** Schreibe zu jeder Frage den passenden Beruf auf.  
Schreibe ganze Sätze.

Wer packt die Brötchen auf Bleche?

\_\_\_\_\_ →

Wer verkauft die Brötchen an der Theke?

\_\_\_\_\_

Wer bringt die Brötchen zum Supermarkt?

\_\_\_\_\_

Wer arbeitet an Maschinen und macht jeden Tag  
sehr viele Brötchen?

\_\_\_\_\_

Wer backt die Brötchen in der eigenen Bäckerei?

\_\_\_\_\_

der Arbeiter  
in einer  
Großbäckerei

die Bäckerin

der LKW-  
Fahrer

der Handels-  
fachpacker

die Ver-  
käuferin im  
Supermarkt



- 2** Suche dir einen Partner.

- 3** Stellt euch gegenseitig die Fragen und beantwortet sie.  
Wechselt euch ab.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wer macht die Brötchen?

**Viele Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.**



- 1** Schreibe zu jeder Frage den passenden Beruf auf.  
Schreibe ganze Sätze.

Wer packt die Brötchen auf Bleche?

---

Wer verkauft die Brötchen an der Theke?

---

Wer bringt die Brötchen zum Supermarkt?

---

Wer arbeitet an Maschinen und macht jeden Tag  
sehr viele Brötchen?

---

Wer backt die Brötchen in der eigenen Bäckerei?

---



- 2** Suche dir einen Partner.

- 3** Stellt euch gegenseitig die Fragen und beantwortet sie.  
Wechselt euch ab.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe raten

Ihr könnt ein Spiel über Berufe spielen.



- 1** Wie viele Berufe kennt ihr? Spielt ein Ratespiel.  
Die Spielregeln sind wie bei „Stadt-Land-Fluss“.

- Bestimmt einen **Ansager** oder eine **Ansagerin**.
- Er/sie **wählt eine Person** aus der Klasse.
- Der Ansager/die Ansagerin **sagt: „Los!“**  
Jetzt **sagt** die Person **leise** im Kopf **das Abc**.
- Der Ansager/die Ansagerin **sagt: „Stopp!“**  
Jetzt sagt die Person den **Buchstaben laut**.
- **Jeder** schreibt den **Buchstaben** in die **Tabelle**.  
Dann **schreibt** jeder in die Zeile **Berufe**,  
die mit diesem Buchstaben beginnen.
- Wer **als Erster 3 Berufe** aufgeschrieben hat, **ruft:**  
**„Stopp!“**
- Jeder **zählt** seine **Punkte**. Es gibt  
- für jede **richtige Antwort: 1 Punkt**,  
- für falsche Antworten: keinen Punkt.
- Nun beginnt die nächste Runde.
- Wer am Ende **die meisten Punkte** hat, hat **gewonnen**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe raten – das Spielblatt

Mit diesem Blatt könnt ihr Berufe raten spielen.



- 1 a) Trage in die zweite Spalte den Buchstaben ein.
- b) Schreibe in die dritte Spalte die Berufe.
- c) Beginne jede Runde mit einer neuen Zeile.

Runde	Abc	Berufe	Punkte
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			
11			
12			



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

**Arno, Harry, Fred und Vera stellen ihre Berufe vor.  
Ihre Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.  
Sie erzählen genau, was sie arbeiten.**

 **1** Ergänze die Sätze.



Ich heiße Arno. Ich bin \_\_\_\_\_ →  
in einer \_\_\_\_\_.  
Ich mache jeden Tag sehr viele \_\_\_\_\_.

Arbeiter  
Großbäckerei  
Brötchen



Mein Name ist \_\_\_\_\_ →  
Ich bin \_\_\_\_\_  
in einer \_\_\_\_\_.

Harry  
Handelsfach-  
packer  
Großbäckerei



Hallo, ich bin \_\_\_\_\_, der \_\_\_\_\_ →  
Jeden Tag hole ich \_\_\_\_\_  
die Brötchen in der Großbäckerei ab.

Fred  
Fahrer  
mit einem LKW



Ich heiße \_\_\_\_\_ →  
Ich bin \_\_\_\_\_  
in einem \_\_\_\_\_.

Vera  
Verkäuferin  
Supermarkt



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

**Arno, Harry, Fred, Vera und Bärbel stellen ihre Berufe vor. Ihre Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun. Sie erzählen genau, was sie arbeiten.**

 **1** Ergänze die Sätze.



Ich heiße Arno. Ich bin \_\_\_\_\_ →  
 in einer \_\_\_\_\_.  
 Ich mache jeden Tag sehr viele \_\_\_\_\_.

Brötchen  
 Großbäckerei  
 Arbeiter



Mein Name ist \_\_\_\_\_ →  
 Ich bin \_\_\_\_\_  
 in einer \_\_\_\_\_.

Großbäckerei  
 Harry  
 Handelsfach-  
 packer



Hallo, ich bin \_\_\_\_\_, der \_\_\_\_\_ →  
 Jeden Tag hole ich \_\_\_\_\_  
 die Brötchen in der Großbäckerei ab.

Fred  
 mit einem LKW  
 Fahrer



Ich heiße \_\_\_\_\_ →  
 Ich bin \_\_\_\_\_  
 in einem \_\_\_\_\_.

Supermarkt  
 Verkäuferin  
 Vera



Hallo, mein Name ist \_\_\_\_\_ →  
 Ich bin \_\_\_\_\_. Ich backe  
 jeden Tag Brötchen in der \_\_\_\_\_.

Bäckerin  
 Bärbel  
 Backstube



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

**Arno und Bärbel stellen ihre Berufe vor.  
Ihre Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.  
Sie erzählen genau, was sie arbeiten.**



- 1** a) Lies im Schülerbuch auf Seite 44 und 45 nach.  
b) Achte auf die Schlüsselwörter.  
c) Ergänze die Sätze.



Ich heiße \_\_\_\_\_.

Ich bin Arbeiter

in einer \_\_\_\_\_.

Ich mache jeden Tag sehr viele Brötchen.

Eine automatische \_\_\_\_\_

macht den Teig und die Brötchen.

Ich muss nur den richtigen \_\_\_\_\_ drücken.

Riesige \_\_\_\_\_ bereiten große Mengen Teig.

Ich \_\_\_\_\_, dass alles klappt.

Mein Name ist \_\_\_\_\_.

Ich bin \_\_\_\_\_.



Ich backe jeden Tag Brötchen in der \_\_\_\_\_.

Morgens um \_\_\_\_\_ fange ich an zu arbeiten.

Oft muss ich schwere \_\_\_\_\_ tragen.

Dafür brauche ich viel \_\_\_\_\_. Beim Backen und

Beim Backen und Verkaufen muss ich

auf \_\_\_\_\_ achten.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

Arno, Harry, Fred, Vera und Bärbel stellen ihre Berufe vor.  
Ihre Berufe haben mit Brot und Brötchen zu tun.

1 Wende den Schritt 4 vom Textknacker an.



4 Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.



- 1 Ich heiße **Arno**.
- 2 Ich bin **Arbeiter** in einer **Großbäckerei**.
- 3 Ich mache jeden Tag sehr viele Brötchen.
- 4 **Maschinen** helfen mir dabei.



- 5 Mein Name ist **Harry**.
- 6 Ich bin **Handelsfachpacker** in einer Großbäckerei.
- 7 Ich **packe** die bestellten Brötchen **auf Bleche**.
- 8 Die Bleche kommen **in den LKW**.



- 9 Ich bin **Fred**, der **Fahrer**.
- 10 Ich hole jeden Tag **mit einem LKW**
- 11 die Brötchen in der Großbäckerei ab.
- 12 Dann fahre ich **zu den Supermärkten**.



- 13 Ich heiße **Vera**.
- 14 Ich bin **Verkäuferin** in einem **Supermarkt**.
- 15 Ich backe die Brötchen im **Backautomaten** fertig.
- 16 So kann ich **den ganzen Tag** frische Brötchen verkaufen.



- 17 Mein Name ist **Bärbel**.
- 18 Ich bin **Bäckerin**.
- 19 Ich **backe** jeden Tag frische Brötchen **in der Backstube**.
- 20 Ab 6 Uhr morgens können die Kunden in meiner Bäckerei
- 21 die Brötchen kaufen.



2 Was hast du über Arno erfahren? Schreibe ganze Sätze in dein Heft.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

**Fred stellt seinen Beruf vor.**

**Sein Beruf hat mit Brot und Brötchen zu tun.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.

Ich lese die Schlüsselwörter.

Was weiß ich jetzt über den Beruf von Fred?



- 1 Hallo, ich bin **Fred**, der **Fahrer**. Jeden Tag **hole** ich
- 2 **mit einem LKW** die Brötchen in der Großbäckerei ab.
- 3 Dann fahre ich **zu den Supermärkten**. Ich liefere
- 4 die Brötchen dort an. Ich muss die **Wege gut kennen**.
- 5 Ich muss auch immer **pünktlich sein**.
- 6 Sonst gibt es keine Brötchen zum Frühstück.



**2** Beantworte die Fragen.

a) Markiere die Antworten im Text.

b) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe ganze Sätze.

Welchen Beruf hat Fred?

---

---

Was macht Fred?

---

---

---

---

Was muss Fred gut kennen?

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Berufe rund um das Brötchen

**Vera stellt ihren Beruf vor.  
Ihr Beruf hat mit Brot und Brötchen zu tun.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.



- 1 Ich heiße **Vera**. Ich bin **Verkäuferin** in einem **Supermarkt**.
- 2 Jeden Morgen liefert der Fahrer die rohen Brötchen an.
- 3 Ich backe sie im Backautomaten\* fertig.
- 4 So kann ich den ganzen Tag frische **Brötchen verkaufen**.
- 5 Meine Kollegin und ich müssen oft viele Kunden **bedienen**.
- 6 Das kann sehr anstrengend sein.
- 7 Außerdem muss ich **schnell rechnen** und
- 8 das richtige **Wechselgeld herausgeben**.

\*der Ofen zum Fertigbacken der Brötchen



**2** Beantworte die Fragen.

- a) Markiere die Antworten im Text.
- b) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf. Schreibe ganze Sätze.

Welchen Beruf hat Vera?

---

---

Was macht Vera?

---

---

---

---

Was muss Vera gut können?

---

---

---

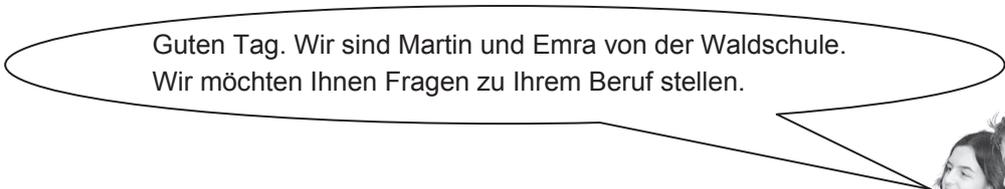




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Interview mit Harry, Handelsfachpacker

Martin und Emra haben Harry zu seinem Beruf befragt.  
Sie haben also ein Interview gemacht.



Martin und Emra haben die Fragen aufgeschrieben.  
Nach dem Interview haben sie die Antworten ergänzt.



 **1** Lies die Fragen.

**1. Frage:** Welchen Beruf haben Sie?

**Antwort:**

**2. Frage:** Was ist Ihre Aufgabe?

**Antwort:**

 **2** Hier stehen die Antworten von Harry.

- a) Schneide die Antworten aus.
- b) Ordne zu jeder Frage die richtige Antwort.
- c) Klebe die Antworten auf.



Ich bin Handelsfachpacker in einer Großbäckerei.



Ich packe die bestellten Brötchen auf Bleche.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Interview mit Harry, Handelsfachpacker

Martin und Emra haben Harry zu seinem Beruf befragt.  
Sie haben also ein Interview gemacht.

Guten Tag. Wir sind Martin und Emra von der Waldschule.  
Wir möchten Ihnen Fragen zu Ihrem Beruf stellen.

Martin und Emra haben die Fragen aufgeschrieben.  
Nach dem Interview haben sie die Antworten ergänzt.



**1** Lies die Fragen.

**1. Frage:** Welchen Beruf haben Sie?

**Antwort:**

**2. Frage:** Was ist Ihre Aufgabe?

**Antwort:**

**3. Frage:** Was tun Sie genau?

**Antwort:**

**4. Frage:** Wann fangen Sie an zu arbeiten?

**Antwort:**



**2** Nimm den Ausschneidebogen KV 46 (1b).

- Schneide die Antworten aus.
- Ordne zu jeder Frage die richtige Antwort.
- Klebe die Antworten auf.





Ausschneidebogen zur KV 46 (1a)

## Ein Interview mit Harry, Handelsfachpacker



Ich bin Handelsfachpacker in einer Großbäckerei.



Ich packe die bestellten Brötchen auf Bleche.



Ich packe die bestellten Brötchen  
für die Supermärkte auf einen LKW.  
Dann kontrolliere ich mit einer Liste, ob alles da ist.



Ich arbeite im Schichtdienst:  
Eine Woche lang beginne ich morgens schon um 2 Uhr.  
In der Woche danach fange ich um 10 Uhr an.  
Das wechselt jede Woche.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Brötchen für alle zum Frühstück

Du kannst Brötchen selbst backen. Hier ist ein Rezept.

**1** Lies das Rezept.

## Zutaten:



1 kg Mehl



1 Prise Zucker



1 Esslöffel Salz



2 Tüten Hefe



3 Tassen Wasser



1 Ei

## Zubehör:



1 Schüssel



1 Küchentuch



1 Tasse



1 Backpinsel



1 Messer



1 Backblech



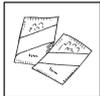
**2** Schreibe auf:

- Welche Zutaten brauchst du?
- Welches Zubehör brauchst du?

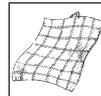
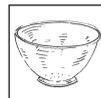
### Zutaten:



1 kg Mehl



### Zubehör:



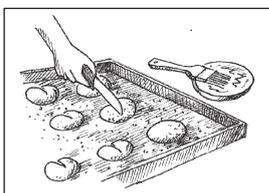
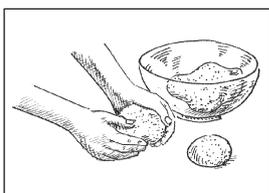
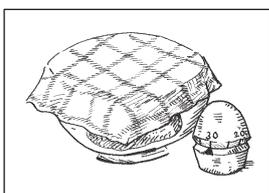


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Brötchen für alle zum Frühstück

Du kannst Brötchen selbst backen. Hier ist ein Rezept.

### Zubereitung der Brötchen:



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 1** a) Schneide die Textabschnitte aus.  
 b) Lies die Textabschnitte.  
 c) Ordne sie den Bildern zu.  
 d) Klebe sie auf.



Vermische Mehl, Zucker, Salz und Hefe in einer Schüssel.  
 Rühre das Wasser hinein.  
 Knete alles 10 Minuten lang.

Bestreiche die Brötchen mit dem Ei.  
 Schneide die Brötchen mit einem Messer oben ein.  
 Heize den Backofen auf 210°C vor.  
 Backe die Brötchen 20-25 Minuten.



Decke den Teig mit einem Küchentuch ab.  
 Lass den Teig 30 Minuten stehen.

Forme aus dem Teig Kugeln.  
 Streue Mehl auf das Backblech.  
 Lege die Kugeln auf das Backblech.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Brötchen für alle zum Frühstück

Für euer Klassenfrühstück deckt ihr den Tisch.  
Prüft mit einer Checkliste, ob alles da ist.



- 1** Arbeite mit einem Partner.
- a) Lest die Liste.
  - b) Tragt in die Liste ein, wie viele Personen zum Frühstück kommen.
  - c) Kontrolliert, ob alles da ist. Kreuzt an.

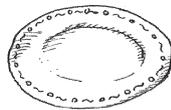


**Wie viele Personen kommen?**

\_\_\_\_\_

**Ist alles da?**







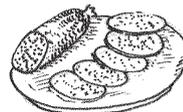
















Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Brötchen für alle zum Frühstück

**Für euer Klassenfrühstück deckt ihr den Tisch.  
Prüft mit einer Checkliste, ob alles da ist.**



- 1** Arbeite mit einem Partner.
- a) Lest die Liste.
  - b) Tragt in die Liste ein, wie viele Personen zum Frühstück kommen.
  -  c) Kontrolliert, ob alles da ist. Kreuzt an.

<b>Wie viele Personen kommen?</b>	
<b>An jedem Platz ist:</b>	
- ein Stuhl	<input type="checkbox"/>
- ein Teller	<input type="checkbox"/>
- eine Tasse	<input type="checkbox"/>
- ein Messer	<input type="checkbox"/>
- ein Löffel	<input type="checkbox"/>
<b>Das gibt es:</b>	
- die Brötchen	<input type="checkbox"/>
- die Butter	<input type="checkbox"/>
- der Käse	<input type="checkbox"/>
- die Wurst	<input type="checkbox"/>
- die Marmelade	<input type="checkbox"/>
- die Milch	<input type="checkbox"/>
- der Saft	<input type="checkbox"/>
- der Tee	<input type="checkbox"/>
<b>Das haben wir auch:</b>	
- die Servietten	<input type="checkbox"/>
- die Kerzen	<input type="checkbox"/>
<b>Das fehlt noch:</b>	



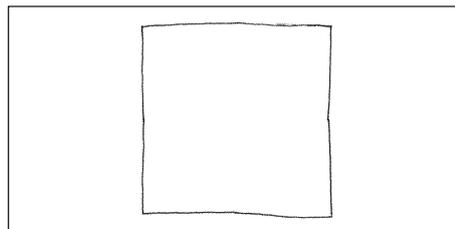
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Brötchen für alle zum Frühstück

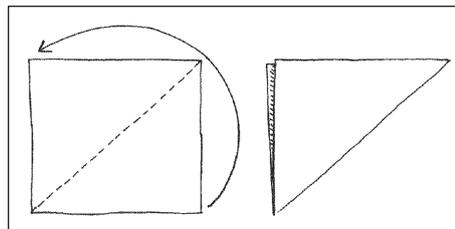
Du kannst für euer Klassenfrühstück Servietten falten.

- 1** a) Lies die Anleitung Schritt für Schritt.  
 b) Sieh dir zu jedem Schritt das Bild an.  
 c) Falte die Serviette nach der Anleitung.

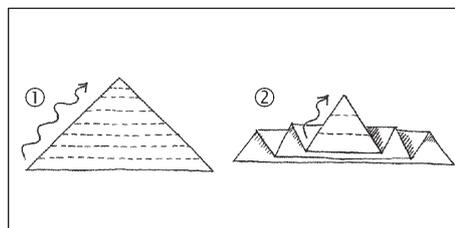
- **Breite** die Serviette aus.



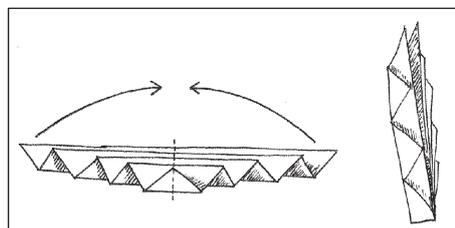
- **Falte** die Serviette zu einem **Dreieck**.



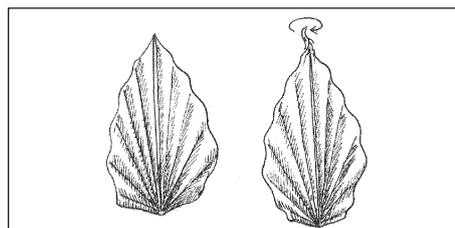
- Lege die Serviette so hin. ① **Falte** die Serviette **abwechselnd nach oben und nach unten**. ② Falte immer **gleich große Streifen**, bis die ganze Serviette gefaltet ist.



- **Falte** die Serviette **in der Mitte** zusammen. Die gefalteten Streifen liegen außen. Die Spitzen liegen aneinander.



- **Drehe** die Spitzen **zusammen**. Die gefaltete Serviette ist fertig. Diese Form heißt **Palmwedel**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

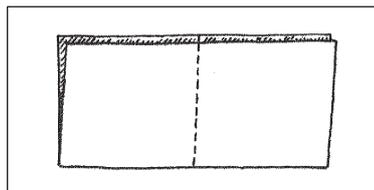
# Brötchen für alle zum Frühstück

Du kannst für euer Klassenfrühstück Servietten falten.

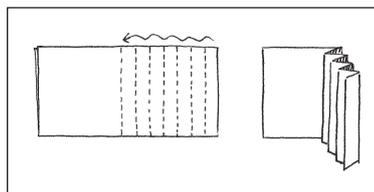


- 1** a) Lies die Anleitung Schritt für Schritt.  
 b) Sieh dir zu jedem Schritt das Bild an.  
 c) Falte die Serviette nach der Anleitung.

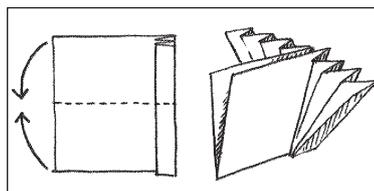
- **Klappe** die Serviette 1-mal **auseinander**.



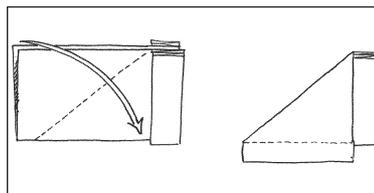
- **Falte** die Serviette **abwechselnd nach oben und nach unten**. Falte immer **gleich große Streifen**, bis von der Serviette noch 5 cm übrig sind.



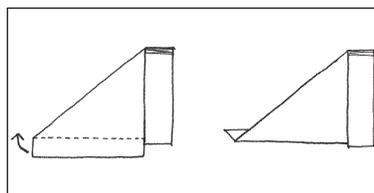
- **Falte** die Serviette **in der Mitte** zusammen. Die gefalteten **Streifen liegen außen**.



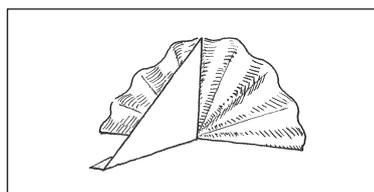
- Lege die Serviette so hin. **Klappe die linke obere Ecke nach rechts unten**. **Unten entsteht ein Rand**.



- Falte den **Rand nach hinten**. **Stelle** die Serviette **auf**.



- Die Serviette **öffnet sich**. Die gefaltete Serviette ist fertig. Diese Form heißt **Fächer**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Brötchen für alle zum Frühstück

Nach dem Backen könnt ihr prüfen, was gut geklappt hat.



Die Zubereitung der Brötchen			
die Zutaten einkaufen			
den Teig kneten			
die Brötchen formen			
die Brötchen backen			
Die fertigen Brötchen			
die Brötchen sind weich			
die Brötchen schmecken gut			



- 1** Kreuzt an:  
 – Was hat gut geklappt?  
 – Was hat noch nicht gut geklappt?



- 2** a) Vergleicht eure Ergebnisse.  
 b) Was könnt ihr beim nächsten Backen anders machen? Schreibt auf.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Fast umsonst!?

In dem folgenden Text erfährst du etwas über Dennis und sein Erlebnis in der Stadt. Einige Wörter fehlen im Text.

 **1** Lies den Text. Ergänze beim Lesen die fehlenden Wörter.

 **2** Schreibe die Wörter in die Lücken.

Dennis geht durch die \_\_\_\_\_.



Stadt

Er darf sich Sachen \_\_\_\_\_.

kaufen

Seine Mutter hat ihm 20 € gegeben.

Dennis kauft drei \_\_\_\_\_ aus dem Angebot.

Kleidungsstücke

Er hat sogar noch Geld übrig.

Dennis bekommt einen \_\_\_\_\_.

Werbezettel

Zu einem neuen Comicfilm gibt es eine \_\_\_\_\_.

Zeitschrift

In dieser Woche gibt es ein Startpaket zum Superangebot.

Dennis will dieses \_\_\_\_\_ haben.

Startpaket

 **3** Unterstreiche die 2 Sätze, in denen es um **Geld** geht.

 **4** Schreibe die Sätze ab. Benutze den Satzprofi.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Fast umsonst!?

**In dem folgenden Text erfährst du etwas über Dennis und sein Erlebnis in der Stadt. Einige Wörter fehlen im Text.**

 **1** Lies den Text. Ergänze beim Lesen die fehlenden Wörter.

 **2** Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

Dennis geht durch \_\_\_\_\_.  
die Stadt / das Kaufhaus

Er darf sich Sachen \_\_\_\_\_. Seine Mutter hat ihm 20 € gegeben.  
kaufen / aussuchen

Dennis sieht viele \_\_\_\_\_ im Angebot.  
Sachen / Socken

Er kauft sich ein Sweat-Shirt, ein T-Shirt und \_\_\_\_\_.  
eine Kapuze / ein Käppi

Dennis freut sich über seine \_\_\_\_\_ Sachen.  
gekauften / neuen

Er hat für sein Geld drei Teile gekauft. Er hat sogar noch Geld übrig behalten.

Dennis bekommt einen \_\_\_\_\_.  
Werbezettel / Kinofilm

Zu einem neuen Comicfilm gibt es eine \_\_\_\_\_.  
Zeitschrift / Zeitung

In dieser Woche gibt es ein Startpaket zum Superangebot.

Dennis will dieses \_\_\_\_\_ haben.  
Startpaket / Sparmenü

 **3** Unterstreiche die 3 Sätze, in denen es um **Geld** geht.

 **4** Schreibe die Sätze ab. Benutze den Satzprofi.

---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Fast umsonst!?

In dem folgenden Text erfährst du etwas über Dennis und sein Erlebnis in der Stadt. Einige Wörter fehlen im Text.

 **1** Lies den Text. Ergänze beim Lesen die passenden Wörter.

 **2** Schreibe die Wörter in die Lücken.

Dennis geht durch die \_\_\_\_\_.

Er darf sich Sachen \_\_\_\_\_.

Seine Mutter hat ihm 20 € gegeben.

Dennis sieht viele \_\_\_\_\_ im Angebot.

Er \_\_\_\_\_ sich ein Sweat-Shirt,

ein T-Shirt und ein Käppi.

Er freut sich über seine \_\_\_\_\_ Sachen.

Für sein Geld hat er drei Teile gekauft.

Er hat sogar noch Geld übrig behalten.

Dennis bekommt einen \_\_\_\_\_.

Zu einem neuen Comicfilm gibt es eine \_\_\_\_\_.

In dieser Woche gibt es ein Startpaket zum Superangebot.

Dennis will dieses \_\_\_\_\_ haben.

- 
- Stadt
  - Sachen
  - Werbezettel
  - Zeitschrift
  - Startpaket
  - Straße
  - Kleidungsstücke
  - Zeitung
  - Angebot
  - kaufen
  - kauft
  - aussuchen
  - besorgt
  - neuen
  - tollen

 **3** Unterstreiche die 3 Sätze, in denen es um **Geld** geht.

 **4** Schreibe die Sätze ab. Benutze den Satzprofi.

---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis kommt mit seinen neuen Sachen nach Hause.  
Er ist stolz. Er zeigt alles seiner Mutter.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Hat Dennis gespart?

- 1 Mutter: „Wie viel **Geld** hast du **ausgegeben**?“
- 2 Dennis: „Ich habe ganz **viel gespart**!
- 3 Das **Sweat-Shirt** hat eigentlich 12 € gekostet.
- 4 Ich habe es für 8 € gekauft.
- 5 Das **T-Shirt** hat früher 17,50 € gekostet,
- 6 ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 7 Das **Käppi** hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 8 Mutter: „Gespart? Du hast doch das Geld ausgegeben!
- 9 Was ist denn noch **übrig**?“

**2** Was hat Dennis alles gekauft?



a) Kreuze an.

ein Käppi	<input type="checkbox"/>	ein Sweat-Shirt	<input type="checkbox"/>
ein T-Shirt	<input type="checkbox"/>	ein Startpaket	<input type="checkbox"/>



b) Schreibe die richtigen Wörter auf.

---

**3** Warum ist Dennis stolz über seinen Einkauf?



a) Kreuze an.

Er hat 4 Sachen gekauft.	<input type="checkbox"/>
Er hat Geld gefunden.	<input type="checkbox"/>
Er hat viel Geld gespart.	<input type="checkbox"/>



b) Schreibe die richtige Antwort auf.

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis kommt mit seinen neuen Sachen nach Hause.  
Er ist stolz. Er zeigt alles seiner Mutter.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Hat Dennis gespart?

- 1 Mutter: „Wie viel **Geld** hast du **ausgegeben**?“
- 2 Dennis: „Ich habe ganz viel **gespart**!
- 3 Das Sweat-Shirt hat eigentlich 12 € gekostet.
- 4 Ich habe es für 8 € gekauft.
- 5 Das T-Shirt hat früher 17,50 € gekostet,
- 6 ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 7 Das Käppi hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 8 Ich habe ganz viel **gespart**!
- 9 Jetzt kann ich mir noch **das Startpaket** zum Film
- 10 Die 5 Helden **kaufen**.“
- 11 Mutter: „**Gespart**? Du hast doch das Geld **ausgegeben**!“



**2** Was hat Dennis alles gekauft?

ein Käppi	<input type="checkbox"/>	ein Sweat-Shirt	<input type="checkbox"/>	eine Jacke	<input type="checkbox"/>
ein Hemd	<input type="checkbox"/>	ein Startpaket	<input type="checkbox"/>	ein T-Shirt	<input type="checkbox"/>



**3** Warum ist Dennis stolz über seinen Einkauf?

Er hat 4 Sachen gekauft.	<input type="checkbox"/>	Er hat viel Geld gespart.	<input type="checkbox"/>
Er hat das Startpaket gekauft.	<input type="checkbox"/>	Er hat Geld gefunden.	<input type="checkbox"/>



**4** Was wünscht sich Dennis noch?

eine Kinokarte	<input type="checkbox"/>
ein Sweat-Shirt	<input type="checkbox"/>
ein Startpaket	<input type="checkbox"/>



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis kommt mit seinen neuen Sachen nach Hause.  
Er ist stolz. Er zeigt alles seiner Mutter.**

### Hat Dennis gespart?

- 1 Mutter: „Wie viel **Geld** hast du **ausgegeben**?“
- 2 Dennis: „Ich habe ganz viel **gespart**!
- 3       Das Sweat-Shirt hat früher 12 € gekostet.
- 4       Ich habe es für 8 € gekauft.
- 5       Das T-Shirt hat eigentlich 17,50 € gekostet,
- 6       ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 7       Das Käppi hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 8 Mutter: „Ich will wissen, wie viel Geld du **ausgegeben** hast!“
- 9 Dennis zeigt der Mutter **die Rechnung**.
- 10 Dennis: „Ich habe ganz viel **gespart**!
- 11       Jetzt kann ich mir noch **das Startpaket** zum Film
- 12       Die 5 Helden **kaufen**.“
- 13 Mutter: „**Gespart**? Du hast doch das Geld **ausgegeben**!
- 14       **Was ist** denn noch **übrig**?“



**1** Was hat Dennis gekauft? Schreibe auf.

---



**2** Warum ist Dennis stolz über seinen Einkauf? Erkläre.

---

---



**3** a) Was wünscht sich Dennis noch? Schreibe auf.

---

b) Von welchem Geld will er das bezahlen? Erkläre.

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis kommt mit seinen neuen Sachen nach Hause. Er ist stolz. Er zeigt alles seiner Mutter.**

**1** Wende die Schritte **2** und **6** vom Textknacker an.



- 2** Die Überschrift sagt mir etwas über den Text.
- 6** Erst der ganze Text sagt mir, worum es geht.

### Hat Dennis gespart?

- 1 Mutter: „**Wie viel Geld** hast du **ausgegeben**?“
- 2 Dennis: „Ich habe ganz **viel gespart**!
- 3 Das **Sweat-Shirt** hat eigentlich 12 € gekostet.
- 4 Ich habe es für 8 € gekauft.
- 5 Das **T-Shirt** hat eigentlich 17,50 € gekostet,
- 6 ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 7 Das **Käppi** hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 8 Mutter: „**Gespart**? Du hast doch das Geld **ausgegeben**!
- 9 **Was ist** denn noch **übrig**?“



**2** Wie viel hat Dennis für das Angebot gezahlt?

- a) Schreibe die Preise vom Angebot auf.
- b) Rechne aus.

Sweat-Shirt: \_\_\_\_\_ €

T-Shirt: \_\_\_\_\_ €

Käppi: \_\_\_\_\_ €

\_\_\_\_\_ €

### Hat Dennis gespart? – Dennis und seine Mutter haben verschiedene Meinungen.



- 3** a) Lies die Zeilen 2 und 8.
- b) Schreibe die Meinung von Dennis und von seiner Mutter in die Sprechblasen.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis kommt mit seinen neuen Sachen nach Hause.  
Er ist stolz. Er zeigt alles seiner Mutter.**

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Hat Dennis gespart?

- 1 Mutter: „**Wie viel Geld** hast du **ausgegeben**?“
- 2 Dennis: „Ich habe ganz **viel gespart**!
- 3 Das Sweat-Shirt hat eigentlich 12 € gekostet.
- 4 Ich habe es für 8 € gekauft.
- 5 Das T-Shirt hat eigentlich 17,50 € gekostet,
- 6 ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 7 Das Käppi hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 8 Mutter: „**Gespart**? Du hast doch das Geld **ausgegeben**!
- 9 **Was ist** denn noch **übrig**?“

**Hat Dennis gespart? – Dennis und seine Mutter haben verschiedene Meinungen.**



**2** Was meint Dennis? Was meint die Mutter?

- a) Markiere im Text.
- b) Schreibe die Meinung von Dennis und von seiner Mutter in die Sprechblasen.



viel gespart  
Geld ausgegeben



**3** Was meinst du dazu? Schreibe auf.

---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Hat Dennis gespart? – eine Rechengeschichte

**Dennis überlegt nach dem Gespräch mit der Mutter, wie viel Geld er ausgegeben hat und wie viel er gespart hat.**

**1** Wende den Schritt **6** vom Textknacker an.



**6** **Erst der ganze Text sagt mir, worum es geht.**

### Hat Dennis gespart?

- 1 Dennis: „Ich habe ganz **viel gespart!**
- 2 Das Sweat-Shirt hat eigentlich 12 € gekostet.
- 3 Ich habe es für 8 € gekauft.
- 4 Das T-Shirt hat eigentlich 17,50 € gekostet,
- 5 ich habe es für nur 9,50 € bekommen.
- 6 Das Käppi hat nur 2 € statt 4 € gekostet.“
- 7 Mutter: „**Gespart?** Du hast doch das Geld **ausgegeben!**
- 8 **Was ist** denn noch **übrig?**“



- 2** a) Wie viel hätte Dennis mit den Originalpreisen zahlen müssen?  
b) Wie viel hat Dennis für das Angebot gezahlt?

Die Originalpreise:	
Sweat-Shirt:	_____ €
T-Shirt:	_____ €
Käppi:	_____ €
	_____ €

Das Angebot:	
Sweat-Shirt:	_____ €
T-Shirt:	_____ €
Käppi:	_____ €
	_____ €

- c) Wie viel Geld hat Dennis gespart?

\_\_\_\_\_

**Dennis hat für den Einkauf 20 € bekommen.**



- 3** Wie viel Geld hat Dennis nach dem Einkauf übrig?

\_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen



**Dennis weiß, dass er kein Geld mehr übrig hat.  
Er möchte aber das Startpaket haben.  
Dennis will seine Mutter überzeugen.**

### Dennis will das Startpaket haben

- 1 Sprecher: Dennis zeigt der Mutter den Werbezettel.
- 2 Dennis: „Ich bekomme das Startpaket für nur 12,90 €!“
- 3 Mutter: „Wenn du erst mal das Startpaket hast,  
4 dann willst du jeden Monat ein Heft haben. Das wird zu teuer.“
- 5 Dennis: „Alle in der Klasse wollen sich die Hefte kaufen.“
- 6 Mutter: „Du musst nicht alles haben, was die anderen haben.“
- 7 Dennis: „Das ist aber etwas ganz Tolles.“
- 8 Mutter: „Ich finde diese Hefte völlig blöd.“

**1** Bildet 3-er Gruppen.



- 2** a) Legt fest:  
– Wer ist Dennis?  
– Wer ist die Mutter?  
– Wer ist der Sprecher?
- b) Markiert rot, was Dennis sagt.  
c) Markiert grün, was die Mutter sagt.  
d) Unterstreicht blau, was der Sprecher sagt.



**3** Lest das Gespräch mit verteilten Rollen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen



**Dennis weiß, dass er kein Geld mehr übrig hat.  
Er möchte aber das Startpaket haben.  
Dennis will seine Mutter überzeugen.**

### Dennis will das Startpaket haben

- 1 Sprecher: Dennis zeigt der Mutter den Werbezettel.
- 2 Dennis: „Das ist ein ganz tolles Angebot!“
- 3 Mutter: „Du hast kein Geld für das Startpaket.“
- 4 Dennis: „Ich bekomme 5 Figuren, 1 Ordner und 1 Poster für nur 12,90 €!“
- 5 Mutter: „Wenn du erst mal das Startpaket hast, dann willst du jeden Monat
- 6 ein Heft kaufen. Das wird aber teuer. Ich will nicht jeden Monat
- 7 für ein Heft 3,50 € bezahlen.“
- 8 Dennis: „Alle in der Klasse wollen sich die Hefte kaufen.“
- 9 Mutter: „Du musst nicht alles haben, was die anderen haben.“
- 10 Dennis: „Aber die Hefte sind doch so billig.“
- 11 Mutter: „Ich finde diese Hefte völlig blöd.“

**1** Bildet 3-er Gruppen.



- 2** a) Legt fest:
- Wer ist Dennis?
  - Wer ist die Mutter?
  - Wer ist der Sprecher?
- b) Markiert rot, was Dennis sagt.  
c) Markiert grün, was die Mutter sagt.  
d) Unterstreicht blau, was der Sprecher sagt.



**3** Lest das Gespräch mit verteilten Rollen.

**Ihr könnt auch eine Tonbandaufnahme machen.**





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen



**Dennis weiß, dass er kein Geld mehr übrig hat.  
Er möchte aber das Startpaket haben.  
Dennis will seine Mutter überzeugen.**

### Dennis will das Startpaket haben

- 1 Sprecher:  Dennis zeigt der Mutter den Werbezettel.
- 2 Dennis:  „Das ist ein ganz tolles Angebot!“
- 3 Mutter:  „Du hast kein Geld für das Startpaket.“
- 4 Dennis:  „Ich bekomme 5 Figuren, 1 Ordner und 1 Poster für nur 12,90 €!“
- 5 Mutter:  „Wenn du erst mal das Startpaket hast, dann willst du
- 6 jeden Monat ein Heft kaufen. Das wird aber teuer.
- 7 Ich will nicht jeden Monat für ein Heft 3,50 € bezahlen.“
- 8 Sprecher:  Dennis gibt nicht auf.
- 9 Dennis:  „Alle in der Klasse wollen sich die Hefte kaufen.“
- 10 Mutter:  „Du musst nicht alles haben, was die anderen haben.“
- 11 Dennis:  „Aber die Hefte sind doch so billig.“
- 12 Mutter:  „Ich finde diese Hefte völlig blöd.“

**1** Bildet 3-er Gruppen.



- 2** a) Legt fest:
- Wer ist Dennis?
  - Wer ist die Mutter?
  - Wer ist der Sprecher?

b) Markiert rot, was Dennis sagt.

c) Markiert grün, was die Mutter sagt.

d) Unterstreicht blau, was der Sprecher sagt.



- 3** a) Überlegt euch, wie die Personen sprechen.  
b) malt ein passendes Gesicht neben jede Person: 😊 😐 😞



**4** Lest das Gespräch mit verteilten Rollen.

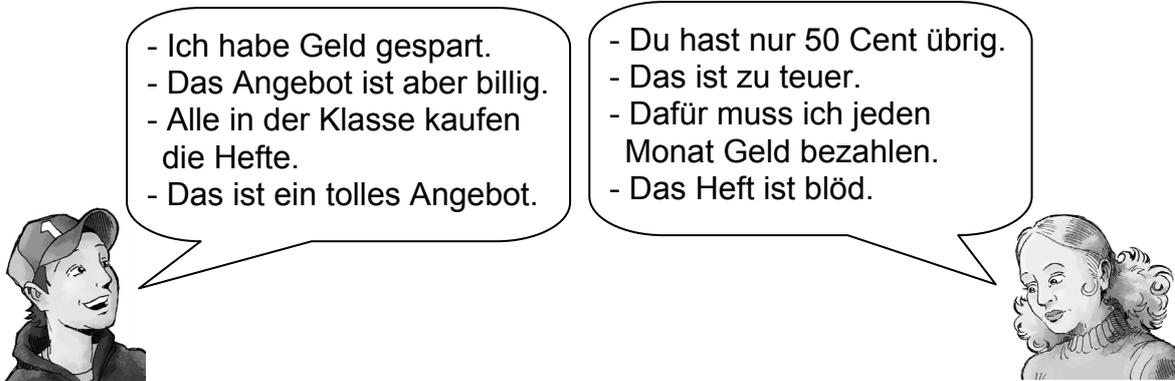




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen

**Dennis und seine Mutter haben verschiedene Meinungen.  
Dennis ist dafür. Die Mutter ist dagegen.**



- Ich habe Geld gespart.  
- Das Angebot ist aber billig.  
- Alle in der Klasse kaufen die Hefte.  
- Das ist ein tolles Angebot.

- Du hast nur 50 Cent übrig.  
- Das ist zu teuer.  
- Dafür muss ich jeden Monat Geld bezahlen.  
- Das Heft ist blöd.

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

 **1** Dennis will das Startpaket haben. Welche **Gründe** nennt er **dafür**? Ordne die Gründe in die Tabelle ein.

 **2** Die Mutter will Dennis das Startpaket nicht kaufen. Welche **Gründe** nennt sie **dagegen**? Ordne die Gründe in die Tabelle ein.

Gründe dafür – pro	Gründe dagegen – kontra
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen

**Dennis und seine Mutter haben verschiedene Meinungen.  
Dennis ist dafür. Die Mutter ist dagegen.**

„Ich habe Geld gespart.“

„Das ist ein tolles Angebot.“

„Das ist zu teuer.“

„Dafür muss ich jeden Monat bezahlen.“

„Davon habe ich lange etwas.“

„Das ist aber billig.“

„Das ist überflüssig.“

„Du hast nur 50 Cent übrig.“



- 1** a) Welche **Gründe** nennt Dennis **dafür**? Markiere rot.  
b) Welche **Gründe** nennt die Mutter **dagegen**? Markiere grün.



- 2** Ordne die Gründe von Dennis und von der Mutter in die Tabelle KV 55 (1b) ein.



- 3** a) Sammle weitere Gründe  
– für das Startpaket,  
– gegen das Startpaket.

- b) Ordne die Gründe in die Tabelle ein.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden – einen Dialog spielen

**Dennis und seine Mutter haben verschiedene Meinungen.  
Dennis ist dafür. Die Mutter ist dagegen.**

<b>Gründe dagegen – kontra</b>							
<b>Gründe dafür – pro</b>							





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

1 Wende den Schritt **1** vom Textknacker an.



**1** Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.



### Heimliche Wünsche (Teil 1)

- 1 Nach der Schule geht **Samira**
- 2 mit anderen Mädchen nach Hause.
- 3 Samira hört, wie **die Mädchen**
- 4 über die **Sängerin Shyleen sprechen**.
- 5 Die Mädchen **beachten Samira nicht**.



- 6 Zu Hause schaltet Samira den **Fernseher** ein.
- 7 Bei einer **Werbung** wird sie aufmerksam:
- 8 Shyleen nimmt ein **Parfüm** und besprüht sich damit.
- 9 Das nächste Bild zeigt ganz groß
- 10 das **Parfüm Ramoni Moonlight**.

*nach Manfred Mai*



**2** a) Lies die Fragen.



b) Beantworte die Fragen.

Die Bilder und die Schlüsselwörter helfen dir.

Über wen sprechen die Mädchen?

Die Mädchen sprechen über \_\_\_\_\_.

Was sieht sich Samira im Fernsehen an?

Sie sieht sich \_\_\_\_\_.

Welches Parfüm nimmt die Sängerin Shyleen?

Sie nimmt \_\_\_\_\_.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### Heimliche Wünsche (Teil 1)

- 1 Nach der Schule geht **Samira**
- 2 mit anderen Mädchen nach Hause.
- 3 Samira hört, wie sich die Mädchen über
- 4 die **Popsängerin Shyleen** unterhalten.
- 5 Die Mädchen **beachten** Samira **nicht**.



- 6 Zu Hause schaltet Samira den **Fernseher** ein.
- 7 Sie **zapft** durch die Programme.
- 8 Bei einer **Werbung** wird sie aufmerksam:
- 9 **Shyleen** bereitet sich auf ein **Konzert** vor.
- 10 Sie nimmt ein **Parfüm** und **besprüht sich** damit. **Lächelnd**
- 11 stellt sie die kleine Flasche auf den Schminktisch.
- 12 Die Kamera hält das **Parfüm Ramoni Moonlight** im Bild
- 13 fest. Shyleen betritt die **Bühne**.
- 14 Sie wird von den **Fans** laut begrüßt.

*nach Manfred Mai*



**2** a) Lies die Fragen.



b) Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze auf.  
Die Schlüsselwörter helfen dir.

Was sieht sich Samira im Fernsehen an?

---

Um wen geht es in der Werbung?

---

Welches Parfüm benutzt Shyleen?

---

Wie wird Shyleen von den Fans begrüßt?

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

 **1** Lies den Text. Wende die Schritte vom Textknacker an.

### Heimliche Wünsche (Teil 1)

- 1 Nach der Schule geht **Samira** mit anderen Mädchen nach Hause.
- 2 Samira hört, wie sich die Mädchen über die **Popsängerin Shyleen** unterhalten.
- 3 Die Mädchen **beachten** Samira **nicht**.
- 4 Zu Hause wirft sie ihre Schultasche in eine Ecke,
- 5 schaltet den **Fernseher** ein und **zapft** durch die Programme.
- 6 Länger als zwei Minuten schaut Samira bei keiner Sendung zu.
- 7 Nichts interessiert sie wirklich.
- 8 Erst bei einer **Werbung** wird sie **aufmerksam**: Die **Sängerin Shyleen** bereitet
- 9 sich in ihrer Garderobe auf ein Konzert vor.
- 10 Zuletzt nimmt sie ein **Parfüm** und **sprüht** sich davon ein wenig
- 11 an den Hals und auf die Hände. Lächelnd stellt sie die kleine Flasche so
- 12 behutsam auf den Schminktisch, als handle es sich
- 13 um etwas Wertvolles. Die Kamera hält drauf, bis nur noch
- 14 **das Parfüm Ramoni Moonlight** im Bild ist.
- 15 Dann folgt die Kamera Shyleen. Sie betritt die **Bühne** und wird von jubelnden und kreischenden **Fans** begrüßt. Shyleen **strahlt**.  
*nach Manfred Mai*

 **2** Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze auf.

Was macht Samira nach der Schule?

---

Um wen geht es in der Werbung?

---

Welches Produkt benutzt Shyleen in der Garderobe?

---

Wie wird Shyleen auf der Bühne begrüßt?

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

**1** Wende den Schritt **1** vom Textknacker an.



**1** Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.



### Heimliche Wünsche (Teil 2)

- 1 **Samira** kauft das **Parfüm** im Drogerie-Markt.
- 2 Es kostet **18,90 Euro**.
- 3 Nun ist ihr Geld fast weg.
- 4 In der **Schule** sprüht sich Samira
- 5 mit dem **Parfüm** kräftig ein.
- 6 Dann geht sie auf den Schulhof und
- 7 stellt sich zu der **Gruppe**.
- 8 Alexander schnuppert und fragt:
- 9 „Was **stinkt** denn hier so?“
- 10 Samira läuft davon.
- 11 Bei der Turnhalle **knallt** sie
- 12 das **Parfüm** gegen die **Wand**.



*nach Manfred Mai*



**2** a) Lies die Fragen.



b) Beantworte die Fragen.

Die Bilder und Schlüsselwörter helfen dir.

Was kauft Samira im Drogerie-Markt?

---

Was fragt Alexander?

---

Was macht Samira bei der Turnhalle?

---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.



### Heimliche Wünsche (Teil 2)

- 1 Samira hat im Fernsehen eine **Werbung** für **Parfüm** gesehen.
- 2 Sie kauft sich das **Parfüm Ramoni Moonlight** im Drogerie-
- 3 Markt. Es kostet **18,90 Euro**. Sie bezahlt das **Parfüm**.
- 4 Nun ist ihr **Geld** fast **weg**.



- 5 In der Schule **sprüht** sich Samira mit dem **Parfüm** kräftig ein.
- 6 Dann geht sie auf den Schulhof und stellt sich zu der **Gruppe**.
- 7 Alexander dreht sich um und schaut Samira an.
- 8 Er schnuppert und fragt: „Was **stinkt** denn hier so?“
- 9 He, das bist ja du. **Hau bloß ab!**“
- 10 Samira **läuft davon**.



- 11 Bei der Turnhalle **knallt** sie
  - 12 das **Parfüm gegen die Wand**.
- nach Manfred Mai*



**2** a) Lies die Fragen.



b) Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze auf.  
Die Schlüsselwörter helfen dir.

Was kauft Samira im Drogerie-Markt?

---

Samira besprüht sich und geht zur Gruppe. Was sagt Alexander?

---



---

Warum knallt Samira das Parfüm gegen die Wand? Erkläre.

---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte über Wünsche lesen

**1** Lies den Text. Wende die Schritte vom Textknacker an.

### Heimliche Wünsche (Teil 2)

- 1 Samira hat im Fernsehen eine **Werbung** für **Parfüm** gesehen.
- 2 Sie geht in einen Drogerie-Markt.
- 3 Samira nimmt ein eingepacktes **Parfüm Ramoni Moonlight**.
- 4 Es kostet **18,90 Euro**.
- 5 Sie geht zur Kasse und bezahlt das **Parfüm**.
- 6 Nun hat sie ihr **Geld** fast **ausgegeben**.
- 7 In der Schule **sprüht** sich Samira mit dem **Parfüm** kräftig ein.
- 8 Dann geht sie auf den Schulhof und stellt sich zu der **Gruppe**.
- 9 Alexander dreht sich um und schaut Samira an.
- 10 Er **schnuppert** und fragt: „**Was stinkt** denn hier so?“
- 11 He, das bist ja du. **Hau bloß ab!**“
- 12 Samira kommen die **Tränen**. Sie läuft davon.
- 13 Bei der Turnhalle **knallt** sie das **Parfüm gegen die Wand**.

*nach Manfred Mai***2** a) Lies die Fragen.

b) Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze auf.

Was kauft Samira im Drogerie-Markt?

---

---

Samira besprüht sich und geht zur Gruppe. Was sagt Alexander?

---

---

---

Was macht Samira am Ende? Warum?

---

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ja sagen? Nein sagen?

Hier siehst du Jugendliche in verschiedenen Situationen.  
Die Jugendlichen müssen sich entscheiden.

Situation	Entscheidung
<p>1</p>	
<p>2</p>	
<p>3</p>	

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

- 1** Ja sagen? Nein sagen?  
Wie können sich die Jugendlichen entscheiden?

  - a) Schneide die Bilder aus dem Ausschneidebogen KV 58 (1b /2b) aus.
  - b) Wähle zu jeder Situation eine Entscheidung aus.
  - c) Klebe sie auf.
  
- 2** Welche Entscheidung habt ihr gewählt? Warum?  
Sprecht darüber in der Klasse.
  
- 3** a) Lege dir einen Ordner zum Thema **Alkohol und Zigaretten** an.  
b) Hefte dieses Arbeitsblatt ein.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ja sagen? Nein sagen?

Hier siehst du Jugendliche in verschiedenen Situationen.  
Die Jugendlichen müssen sich entscheiden.

Situation	Entscheidung
<p>1</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 100%; width: 100%;"></div>
<hr/>	<hr/>
<p>2</p>	<div style="border: 1px solid black; height: 100%; width: 100%;"></div>
<hr/>	<hr/>

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

- 1** Ja sagen? Nein sagen?  
Wie können sich die Jugendlichen entscheiden?

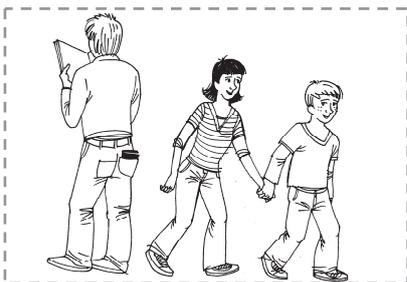
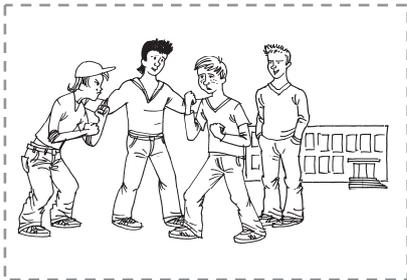
  - a) Schneide die Bilder aus dem Ausschneidebogen KV 58 (1b/2b) aus.
  - b) Wähle zu jeder Situation eine Entscheidung aus.
  - c) Klebe sie auf.
  
- 2** Was könnten die Jugendlichen sagen?  
Schreibe es unter die Bilder.
  
- 3** Welche Entscheidung habt ihr gewählt? Warum?  
Sprecht darüber in der Klasse.
  
- 4** a) Lege dir einen Ordner zum Thema **Alkohol und Zigaretten** an.  
b) Hefte dieses Arbeitsblatt ein.





Ausschneidebogen zur KV 58 (1a/2a)

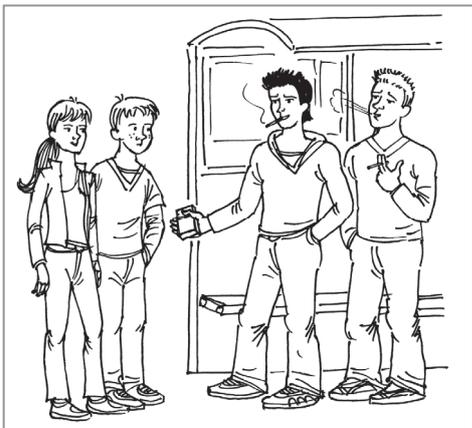
# Ja sagen? Nein sagen?





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen



**1** Lies das Gespräch auf Seite 60 im Schülerbuch.



**2** Wer sagt was?

- a) Schneide die Sätze aus dem Ausschneidebogen KV 59 (1b) aus.
- b) Ordne die passenden Sätze den Namen zu.
- c) Klebe die Sätze auf.

Tobias:

Adrian:

Maria:

Gregor:





Ausschneidebogen zur KV 59 (1a)

## Ein Gespräch unter Jugendlichen



„Hast du gedacht, die Babys rauchen?“



„Was guckt ihr so? Wollt ihr auch `ne Zigarette?“



„Wenn mich mein Vater beim Rauchen erwischt,  
bekomme ich Ärger.“



„Nein, habe ich nicht.“





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen



 **1** Lies das Gespräch auf Seite 60 im Schülerbuch.

**2** Was haben die Jugendlichen gesagt? Was ist passiert?

 a) Lies die Sätze. Ergänze dabei die passenden Wörter.

 b) Schreibe die Wörter in die Lücken.

Tobias fragt Maria und Adrian nach \_\_\_\_\_ . →

Tobias und Gregor möchten eine Zigarette \_\_\_\_\_ .

Tobias findet in seinem \_\_\_\_\_ ein Feuerzeug.

Gregor und Tobias zünden sich eine \_\_\_\_\_ an.

Adrian und Maria schauen zu.

Sie wissen, dass sie mit den Eltern \_\_\_\_\_ bekommen,

wenn sie rauchen.

Tobias und Gregor laden Maria und Adrian zum Rauchen und

\_\_\_\_\_ ein.

Sie sollen auf den \_\_\_\_\_ kommen.

Alkoholtrinken  
Parkplatz  
Feuer  
Rucksack  
rauchen  
Ärger  
Zigarette



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen

 **1** Lies das Gespräch auf Seite 60 im Schülerbuch.

**Gregor und Tobias haben Adrian und Maria auf den Parkplatz eingeladen.**

 **2** Was könnte auf dem Parkplatz passieren? Adrian und Maria überlegen.

a) Müssen sie auch Zigaretten rauchen und Alkohol trinken, wenn sie zu dem Treffen gehen?

ja

nein

b) Werden sie ausgelacht, wenn sie nicht mitmachen?

ja

nein

c) Wäre es cool, dabei zu sein?

ja

nein

**Adrian und Maria haben überlegt, was auf dem Parkplatz passieren könnte. Jetzt können sie sich entscheiden.**

 **3** Wie könnte sich Adrian entscheiden?

Adrian sagt: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

 **4** Wie könnte sich Maria entscheiden?

Maria sagt: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen

**Gregor und Tobias haben Adrian und Maria auf den Parkplatz eingeladen. Adrian und Maria müssen sich entscheiden.**

**Maria könnte sagen:**

Ich gehe zum Treffen mit den Großen.  
Mal sehen, was da los ist.

Ich gehe da nicht hin. Alkohol und Zigaretten interessieren mich nicht.

Ich gehe auf den Parkplatz.  
Aber rauchen und Alkohol trinken will ich nicht.

Ich gehe da besser nicht hin.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 1** a) Wähle aus, was Maria sagen könnte. Schreibe auf.  
b) Überlege, was Maria noch sagen könnte. Schreibe auf.




- 2** Was würdet ihr sagen? Sprecht darüber.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen

**Gregor und Tobias haben Adrian und Maria auf den Parkplatz eingeladen. Adrian und Maria müssen sich entscheiden.**

**Adrian könnte sagen:**

Ich finde Rauchen und Alkoholtrinken doof – da geh ich nicht hin.

Ich komme – ich will vielleicht mitmachen.

Danke für die Einladung, aber ich rauche sowieso nicht.

Ich überlege es mir.

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 1** a) Wähle aus, was Adrian sagen könnte. Schreibe auf.
- b) Überlege, was Adrian noch sagen könnte. Schreibe auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



- 2** Was würdet ihr sagen? Sprecht darüber.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ein Gespräch unter Jugendlichen



**Adrian und Maria müssen sich entscheiden.  
In einem Rollenspiel könnt ihr die Situation nachspielen. (Teil 1)**



- 1** Macht ein Rollenspiel.  
Spielt das ganze Gespräch von Anfang an oder nur einen Teil.

## Ein Rollenspiel planen und durchführen:



- Entscheidet, wer welche Person spielt.  
Das sind die **Schauspieler**.

---



---



---



---



- Überlegt gemeinsam:
  - Was denkt die Person?
  - Was tut die Person?
  - Was sagt die Person?



- Macht euch zu jeder Person und zu jeder Frage Notizen.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Gespräch unter Jugendlichen



**Adrian und Maria müssen sich entscheiden.  
In einem Rollenspiel könnt ihr die Situation nachspielen. (Teil 2)**

-  • Besprecht gemeinsam, wie ihr spielen wollt.  
Das ist die Aufgabe von der **Regie**.  
Entscheidet, wer die Regie übernimmt.

---

---

---

---

---

---

---

---

-  • Überlegt, welche Gegenstände ihr braucht.  
Das ist die Aufgabe von der **Requisite**.  
Entscheidet, wer die Requisite übernimmt.

---

---

---

---

---

---

---

---

-  • Probt das Rollenspiel:
  - Die Spieler spielen und sprechen.
  - Die Regie sagt den Spielern, was sie tun müssen.
  - Die Requisite gibt den Spielern die Gegenstände.

-  • Führt dann das Rollenspiel vor.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ein Gespräch unter Jugendlichen



**Adrian und Maria müssen sich entscheiden.  
In einem Rollenspiel könnt ihr die Situation nachspielen.**

**Gruppe: Regie**



**1** a) Überlegt, was die Spieler während des Gesprächs tun können. Diese Fragen helfen euch:

- Wie bewegen sich Gregor und Tobias?
- Wie bewegen sich Adrian und Maria?
  
- Wie gucken Gregor und Tobias?
- Wie gucken Adrian und Maria?
  
- Wie sprechen Gregor und Tobias?
- Wie sprechen Adrian und Maria?



stehen, laufen,  
sitzen, rennen ...

ängstlich, cool ...

schreien,  
flüstern,  
laut, leise ...



b) Macht Notizen:

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**2** Besprecht euch mit den Spielern.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ein Gespräch unter Jugendlichen

**Adrian und Maria müssen sich entscheiden.  
In einem Rollenspiel könnt ihr die Situation nachspielen.**



**Gruppe: Requisite**

 **1** Lest das Gespräch auf Seite 60 im Schülerbuch.

 **2** Entscheidet, welche Gegenstände ihr für das Rollenspiel braucht.

a) Schreibt oder malt die Gegenstände auf.

→ die Stühle,  
die Tische, ...

Handwriting lines for listing objects.

Large empty box for drawing objects.

b) Schreibt oder malt auf:

- wer welchen Gegenstand bekommt,
- wo die Gegenstände stehen sollen.

Handwriting lines for describing object placement.

Large empty box for drawing object placement.

 **3** a) Besorgt die Gegenstände.  
b) Stellt die Gegenstände auf.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden und formulieren

**Sind Alkohol und Zigaretten wirklich schädlich?  
Adrian und Maria informieren sich im Internet.**



**1** a) Wähle dir ein Thema aus:

Alkohol ist schädlich

Zigaretten sind schädlich

b) Schreibe das Thema auf die Linie.



**2** Sammle Gründe.

a) Informiere dich auf Seite 62 und 63 im Schülerbuch.

b) Schneide die Wörter aus dem Ausschneidebogen KV 62 (1b/2b) aus.

c) Klebe die Wörter auf.

---






Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden und formulieren

**Sind Alkohol und Zigaretten wirklich schädlich?  
Adrian und Maria informieren sich im Internet.**



**1** a) Wähle dir ein Thema aus:

- Alkohol ist schädlich
- Zigaretten sind schädlich

b) Schreibe das Thema auf die Linie.



**2** Sammle Gründe. Du kannst:

- dich auf Seite 62 und 63 im Schülerbuch informieren,
- Wörter aus dem Ausschneidebogen KV 62 (1b/2b) ausschneiden und aufkleben,
- eigene Gründe formulieren und aufschreiben.




Ausschneidebogen zur KV 62 (1a/2a)

## Gründe finden und formulieren

 giftig	schädlich
 Sucht	macht abhängig
 Kopfschmerzen	Pickel
 teuer	krank
 gelbe Finger	blasse Haut
 Bauchschmerzen	Übelkeit
 k.o.	schwindlig
 Alkoholvergiftung	Lungenkrankheit



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gründe finden und formulieren

Ihr habt über Gründe gegen Alkohol und Zigaretten gesprochen.

Zwei aus der Klasse bieten dir Alkohol oder Zigaretten an.  
Du findest sie cool – aber du willst nicht mitmachen.



- 1** Wie kannst du nein sagen? Ergänze die Sätze.  
Du kannst die Sätze auch verändern, wenn du eine andere Meinung hast.

Ich rauche nicht, weil \_\_\_\_\_

Ich trinke keinen Schnaps, weil \_\_\_\_\_

Ich kaufe keine Zigaretten, weil \_\_\_\_\_

Ich trinke keinen Alkohol, weil \_\_\_\_\_

Ich finde Biertrinken uncool, weil \_\_\_\_\_



- 2** Besprich deine Gründe in der Klasse.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ja sagen? Nein sagen?



**Ihr habt euch über die Gefahren von Alkohol und Zigaretten informiert. Mit einem Plakat könnt ihr andere informieren. (Teil 1)**



**1** Wie wollt ihr euer Plakat gestalten?

Wir malen das Plakat.

Wir machen eine Collage.

Wir schreiben ein Plakat.



**2** Welche Materialien braucht ihr für euer Plakat?

---



---



---



---



---



Texte, Bilder, großen Karton, Scheren, Wasserfarben, Pinsel, ...



**3** Besprecht, wer welche Aufgabe übernimmt.

---



---



---



---



eine Überschrift schreiben, einen Text schreiben, Bilder sammeln, ...



**4** Überlegt, wo ihr das Plakat aufhängen wollt.

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ja sagen? Nein sagen?



Ihr habt euch über die Gefahren von Alkohol  
und Zigaretten informiert.

Mit einem Plakat könnt ihr andere informieren. (Teil 2)



**1** a) Überlegt, wie euer Plakat aussehen soll:

- Wo steht die Überschrift?
- Wo stehen die Texte?
- Wo sind die Bilder?



b) Zeichnet auf, wie euer Plakat aussehen soll.

Das ist eine Skizze.\*

\*ein Entwurf



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Ja sagen? Nein sagen?



Ihr habt euch über die Gefahren von Alkohol und Zigaretten informiert. Mit einem Plakat könnt ihr andere informieren. (Teil 3)

 **1** Was soll auf dem Plakat stehen?

- a) Wählt Sätze aus.
- b) Schreibt die Sätze auf.

Von Alkohol wird man betrunken.  
Rauchen kann tödlich sein.  
Nikotin ist Gift.  
Zigarettenrauchen macht krank.  
Alkohol macht abhängig.


 **2** Schreibt noch weitere Sätze auf.

 **3** Gestaltet euer Plakat, wie ihr es auf KV 63/2 geplant habt.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Einen Handy-Ordner anlegen

**In deinem Handy-Ordner kannst du alles über das Handy sammeln.  
Du kannst dort deine Arbeitsblätter abheften.**

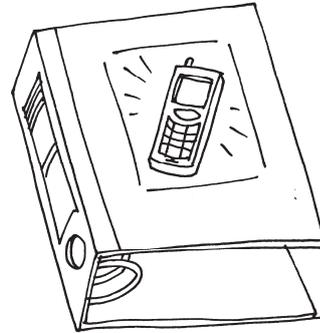
 **1** Lege einen **Handy-Ordner** an.

Du brauchst:

1 Schnellhefter / 1 Ordner

Stifte

Papier



 **2** Besorge die Materialien.

 **3** Gestalte ein Deckblatt für deinen Handy-Ordner:

- Schreibe deinen Namen auf das Blatt.
- Schreibe **Handy-Ordner** auf das Blatt.
- Zeichne ein Handy auf das Blatt. Oder klebe ein Bild von einem Handy auf.

 **4** Hefte alle Arbeitsblätter zum Thema „Handy“ in deinen **Handy-Ordner!**

 **5** Sammle weitere Informationen über das Handy, zum Beispiel:

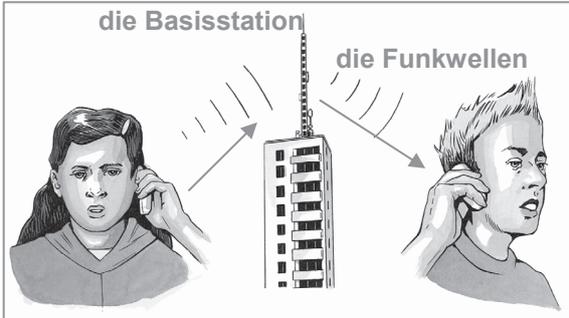
- Handy-Angebote
- Handy-Verträge
- Zeitungsausschnitte



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

Hier erfährst du, wie das Handy funktioniert.



**1** Ergänze den Text mit den passenden Wörtern.

- a) Schneide die Wörter aus.
- b) Lies den Text. Lege die passenden Wörter in die Lücken.
- c) Klebe die Wörter auf.

### So funktioniert das Handy

Zwei Menschen .

Funkwellen bringen das Gespräch von einem

zum anderen Handy.

Dabei sendet das erste Handy  an eine Basisstation.

Die Basisstation  die Funkwellen an das andere Handy .

**2** Vergleiche deinen Text mit dem Text im Schülerbuch auf Seite 66.

**3** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

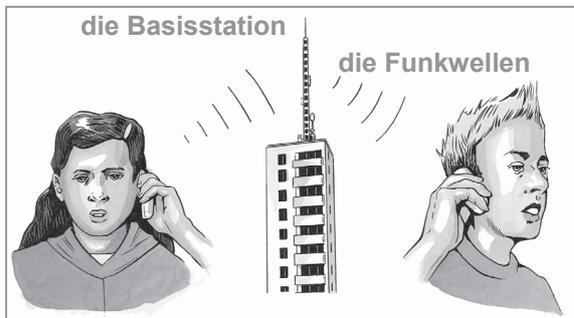




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

Hier erfährst du, wie das Handy funktioniert.



-  **1** a) Lies den Text. Ergänze dabei die passenden Wörter.  
 b) Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

### So funktioniert das Handy

Zwei Menschen \_\_\_\_\_.

Funkwellen bringen das Gespräch

von einem \_\_\_\_\_ zum anderen Handy.

Dabei sendet das erste Handy

\_\_\_\_\_ an eine Basisstation.

Die Basisstation \_\_\_\_\_ die Funkwellen

an das andere Handy \_\_\_\_\_.

→ **Funkwellen**  
weiter  
telefonieren  
Handy  
leitet

-  **2** Vergleiche deinen Text mit dem Text im Schülerbuch auf Seite 66.

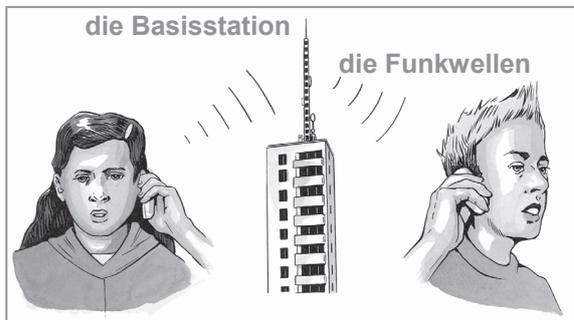
-  **3** Schreibe den vollständigen Text auf ein Blatt.

-  **4** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit dem Handy auf Empfang

Hier erfährst du, wie das Handy funktioniert.



-  **1** a) Lies den Text. Ergänze beim Lesen die passenden Wörter.  
 b) Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

## So funktioniert das Handy

Zwei Menschen \_\_\_\_\_  
 funken/faxen/telefonieren

Funkwellen bringen das Gespräch

von einem \_\_\_\_\_ zum anderen Handy.  
 Fernseher/Handy/Fenster

Dabei sendet das erste Handy  
 \_\_\_\_\_ an eine Basisstation.  
 Funkwellen/Mikrowellen/Mittelwellen

Die Basisstation \_\_\_\_\_ die Funkwellen  
 fährt/trägt/leitet

an das andere Handy \_\_\_\_\_  
 unter/weiter/drüber

-  **2** Vergleiche deinen Text mit dem Text im Schülerbuch auf Seite 66.

-  **3** Schreibe den vollständigen Text auf ein Blatt.

-  **4** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

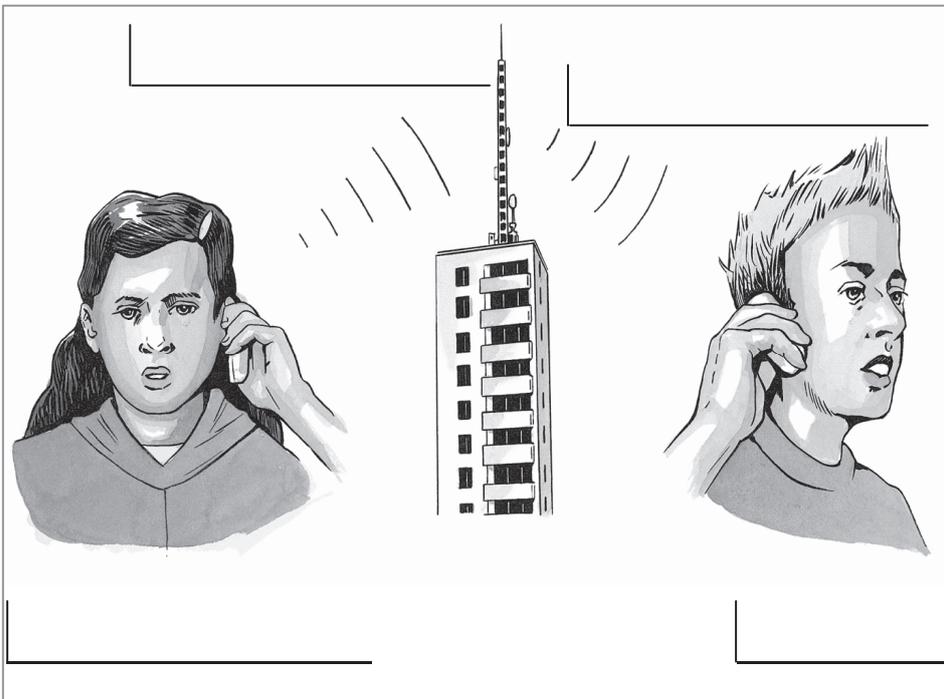
### So funktioniert das Handy

- 1 Samira **telefoniert** mit Jan. Funkwellen bringen
- 2 das Gespräch von Samiras **Handy** zu dem Handy von Jan.
- 3 Dabei **sendet** Samiras Handy **Funkwellen**
- 4 an eine Basisstation. Die **Basisstation leitet**
- 5 die Funkwellen an das Handy von Jan **weiter**.

**1** Wie funktioniert das Handy? Beschrifte das Bild.



die Funkwellen  
die Basisstation  
Samira  
Jan



 **2** Welchen Weg nehmen die Funkwellen von Samiras Handy?  
Zeichne den Weg von den Funkwellen ein.

 **3** Wie funktioniert das Handy?  
Beschreibe mit deinen eigenen Worten. Schreibe in dein Heft.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

Das Handy kann nützlich sein. Aber manchmal auch nicht.

Mahmud kann sofort einen Notarzt rufen.

Das Klingeln nervt.

Ein Handy ist zu teuer.

Man ist immer erreichbar.



- 1** a) Lies die Sätze in den Sprechblasen.  
 b) Entscheide:  
 – Welche **Gründe** gibt es **für** ein Handy?  
 – Welche **Gründe** gibt es **gegen** ein Handy?



c) Kreuze an.

	Gründe für ein Handy – pro	Gründe gegen ein Handy – kontra
Man kann schnell einen Notarzt rufen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Das Klingeln nervt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Ein Handy ist teuer.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Man ist immer erreichbar.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
_____	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**2** Welche Gründe kennst du noch? Schreibe in die Tabelle.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

Das Handy kann nützlich sein. Aber manchmal auch nicht.

Mahmud kann sofort einen Notarzt rufen.

Das Klingeln nervt.

Ein Handy ist zu teuer.

Man ist immer erreichbar.

-  **1** a) Lies die Sätze in den Sprechblasen.  
 b) Entscheide:  
 – Welche **Gründe** gibt es **für** ein Handy?  
 – Welche **Gründe** gibt es **gegen** ein Handy?  
 c) Trage die Sätze in die Tabelle ein.

Gründe für ein Handy – pro	Gründe gegen ein Handy – kontra
	<u>Das Klingeln nervt.</u>

-  **2** Welche Gründe kennst du noch? Schreibe in die Tabelle.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit dem Handy auf Empfang

Das Handy kann nützlich sein. Aber manchmal auch nicht.

 **1** Zu jedem Bild passt ein Satz.

- a) Schneide die Sätze aus.
- b) Ordne zu jedem Bild den passenden Satz.
- c) Klebe den Satz auf.



 Mahmud kann im Notfall sofort einen Notarzt rufen.

Thomas hat Handyschulden.

 Im Kino stört das Handy.

Handys könnten schädlich für Menschen und Tiere sein.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit dem Handy auf Empfang

Das Handy kann nützlich sein. Aber manchmal auch nicht.

**1** Zu jedem Bild passt ein Satz.

 a) Lies die Sätze.

Mahmud kann sofort einen Notarzt rufen.

Handys könnten schädlich für Menschen und Tiere sein.

Thomas hat Handyschulden.

Im Kino stört das Handy.

 b) Schreibe zu jedem Bild den passenden Satz.



---

---



---

---



---

---



---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch (Teil 1)

**Wir können die Funkwellen vom Handy nicht sehen.  
Können wir sie hören? Mit einem Versuch können wir das prüfen.**

 **1** Lies die Schritte vom Versuch im Schülerbuch auf Seite 68 und 69.

**Auf KV 69 (1a/1b) sind alle Schritte vom Versuch.  
Sie sind durcheinander.**

-  **2** Ordne die Versuchsschritte.
- Schneide die Versuchsschritte aus.
  - Lege sie in die richtige Reihenfolge.
  - Klebe die Versuchsschritte geordnet auf ein Blatt.

**Wenn du die Versuchsschritte richtig geordnet hast,  
entdeckst du ein Lösungswort.**

-  **3** a) Lies die Buchstaben in den Kästchen von oben nach unten.  
b) Schreibe das Lösungswort auf:



\_\_\_\_\_

-  **4** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

 **Die Vermutung**  
Wenn ich Radio höre und das Handy einschalte,  
höre ich im Radio Geräusche.  
Sind das die Funkwellen vom Handy?



 **Die Frage**  
Können wir die Funkwellen hören?



 **Die Versuchsdurchführung**  
a) Schaltet das Handy ein und aus.  
b) Wiederholt das mehrmals.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch (Teil 2)

**Wir können die Funkwellen vom Handy nicht sehen.  
Können wir sie hören? Mit einem Versuch können wir das prüfen.**



### Der Versuchsaufbau

- a) Schaltet das Radio ein und stellt das Radio auf Mittelwellenempfang (MW - AM).
- b) Legt das Handy neben die Antenne.

f



### Die Versuchsmaterialien

Die Versuchsmaterialien sind:



p



### Die Versuchsbeobachtung

Ich höre im Radio .

Die  sind Funkwellen vom Handy.

n



### Das Versuchsergebnis

Ich  also die Funkwellen vom Handy .

g



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch (Teil 1)

**Wir können die Funkwellen vom Handy nicht sehen.  
Können wir sie hören? Mit einem Versuch können wir das prüfen.**

 **1** Lies die Schritte vom Versuch im Schülerbuch auf Seite 68 und 69.

**Auf KV 69 (2a/2b) sind alle Schritte vom Versuch.  
Sie sind durcheinander.**

 **2** Ordne die Versuchsschritte.  
a) Schneide die Versuchsschritte aus.  
b) Lege sie in die richtige Reihenfolge.  
c) Klebe die Versuchsschritte geordnet auf ein Blatt.

 **3** Bei einigen Versuchsschritten fehlen wichtige Informationen.  
Schreibe die fehlenden Informationen in die Lücken.

**Wenn du die Versuchsschritte richtig geordnet hast,  
entdeckst du ein Lösungswort.**

 **4** a) Lies die Buchstaben in den Kästchen von oben nach unten.  
b) Schreibe das Lösungswort auf:

 \_\_\_\_\_

 **5** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

 **Die Vermutung**  
Wenn ich Radio höre und das Handy einschalte,  
höre ich im Radio Geräusche. m  
Sind das die Funkwellen vom Handy?

 **Die Frage**  
\_\_\_\_\_  
E

 **Die Versuchsdurchführung**  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
a



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch (Teil 2)

**Wir können die Funkwellen vom Handy nicht sehen.  
Können wir sie hören? Mit einem Versuch können wir das prüfen.**



### Der Versuchsaufbau

- a) Schaltet das Radio ein und stellt das Radio auf Mittelwellenempfang (MW - AM).
- b) Legt das Handy neben die Antenne.

f



### Die Versuchsmaterialien

Die Versuchsmaterialien sind:


p



### Die Versuchsbeobachtung

Ich höre im Radio \_\_\_\_\_.

Die \_\_\_\_\_ sind Funkwellen vom Handy.

n



### Das Versuchsergebnis

Ich \_\_\_\_\_ also die Funkwellen vom Handy \_\_\_\_\_.

g





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch



**1** Was hast du getan? Du kannst selbst prüfen.

Das habe ich schon getan.	Ja	Hier brauchte ich noch Hilfe.
Ich habe die Frage gestellt.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe für die Antwort schon eine Vermutung.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe die Materialien bereitgestellt.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe überlegt, was ich tun muss.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe den Versuch Schritt für Schritt durchgeführt.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe meine Beobachtung aufgeschrieben.	<input type="checkbox"/>	_____ _____
Ich habe die Frage beantwortet.	<input type="checkbox"/>	_____ _____



**2** Was hat dir am meisten Spaß gemacht? Schreibe auf.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



**3** Was ist dir leichtgefallen? Schreibe auf.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Funkwellen hören – ein Versuch

## Ein Versuch hat 7 Schritte.



**1** Welche Schritte sind das der Reihe nach?

- a) Schneide die Bezeichnungen der Schritte aus.
- b) Ordne zu jedem Schritt die passende Bezeichnung.
- c) Klebe sie auf.

**1** Ich beobachte etwas. Ich habe eine .

**2** Ich denke über die Antwort nach. Ich habe eine .

**3** Ich stelle alle Materialien für den Versuch bereit.

Das sind die .

**4** Ich überlege, was ich tun muss. Dann überlege ich die Reihenfolge.

Das ist der .

**5** Ich führe den Versuch durch, Schritt für Schritt.

Das ist die .

**6** Ich beobachte, was passiert. Die Beobachtung schreibe ich auf.

Das ist die .

**7** Ich beantworte die Frage von Schritt 1. Die Antwort schreibe ich auf.

Das ist das .



**2** Vergleiche deine Lösung mit dem Schülerbuch auf Seite 177.



Frage    Vermutung    Versuchsdurchführung    Versuchsmaterialien



Versuchsaufbau    Versuchsergebnis    Versuchsbeobachtung





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch

### Ein Versuch hat 7 Schritte.

**1** Welche Schritte sind das der Reihe nach?



a) Lies die Schritte.

Ergänze dabei die passenden Bezeichnungen der Schritte.

Frage	Vermutung	Versuchsmaterialien	Versuchsaufbau
Versuchsdurchführung	Versuchsbeobachtung	Versuchsergebnis	



b) Schreibe die passenden Bezeichnungen in die Lücken.

**1** Ich beobachte etwas. Ich habe eine \_\_\_\_\_.

**2** Ich denke über die Antwort nach. Ich habe eine \_\_\_\_\_.

**3** Ich stelle alle Materialien für den Versuch bereit.

Das sind die \_\_\_\_\_.

**4** Ich überlege, was ich tun muss. Dann überlege ich die Reihenfolge.

Das ist der \_\_\_\_\_.

**5** Ich führe den Versuch durch, Schritt für Schritt.

Das ist die \_\_\_\_\_.

**6** Ich beobachte, was passiert. Die Beobachtung schreibe ich auf.

Das ist die \_\_\_\_\_.

**7** Ich beantworte die Frage von Schritt 1. Die Antwort schreibe ich auf.

Das ist das \_\_\_\_\_.



**2** Vergleiche deine Lösung mit dem Schülerbuch auf Seite 177.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Funkwellen hören – ein Versuch

### Ein Versuch hat 7 Schritte.

**1** Welche Schritte sind das der Reihe nach?



a) Lies die Schritte.

Ergänze dabei die passenden Bezeichnungen der Schritte.



b) Schreibe die passenden Bezeichnungen in die Lücken.

**1** Ich beobachte etwas. Ich habe eine \_\_\_\_\_.

**2** Ich denke über die Antwort nach. Ich habe eine \_\_\_\_\_.

**3** Ich stelle alle Materialien für den Versuch bereit.

Das sind die \_\_\_\_\_.

**4** Ich überlege, was ich tun muss. Dann überlege ich die Reihenfolge.

Das ist der \_\_\_\_\_.

**5** Ich führe den Versuch durch, Schritt für Schritt.

Das ist die \_\_\_\_\_.

**6** Ich beobachte, was passiert. Die Beobachtung schreibe ich auf.

Das ist die \_\_\_\_\_.

**7** Ich beantworte die Frage von Schritt 1. Die Antwort schreibe ich auf.

Das ist das \_\_\_\_\_.



**2** Vergleiche deine Lösung mit dem Schülerbuch auf Seite 177.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zeitungstexte lesen

**Sind Handys nützlich? Sind Handys schädlich?  
Der Zeitungstext informiert darüber.**



**1** Lies den Text. Wende dabei die Schritte vom Textknacker an.



### Das Handy – eine Schuldenfalle?

- 1 **Tom** ist 13 Jahre alt. Er hat **Schulden**.
- 2 Die Schulden entstanden **durch sein Handy**.
- 3 Er lud sich jeden Tag neue Klingeltöne und Logos herunter.
- 4 Das kostete viel Geld.
- 5 Aber er konnte die **Handy-Rechnungen nicht mehr bezahlen**.
- 6 Die Telefon-Firma sperrte\* sein Handy.
- 7 Seine Eltern müssen die Schulden bezahlen.

\*schaltete sein Handy aus



**2** Beantworte die Fragen.

- a) Markiere die Antworten im Text.
- b) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.

Welches Problem hat Tom?

---

Wie sind die Schulden von Tom entstanden?

---

---

---



**3** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zeitungstexte lesen

**Sind Handys nützlich? Sind Handys schädlich?  
Der Zeitungstext informiert darüber.**



**1** Lies den Text. Wende dabei die Schritte vom Textknacker an.



### Das Handy – eine Schuldenfalle?

- 1 **Tom** ist 13 Jahre alt. Er hat 980,- Euro **Schulden**.
- 2 Das ist das Taschengeld für 5 Jahre.
- 3 Die Schulden entstanden **durch sein Handy**.
- 4 Jeden Tag lud er sich neue Klingeltöne, Spiele  
5 und Logos herunter. Er sendete **viele SMS** an seine Freunde.
- 6 Aber er konnte die **Handy-Rechnungen** nicht mehr bezahlen.
- 7 Die Telefon-Firma sperrte\* sein Handy.
- 8 Seine **Eltern** müssen die Schulden bezahlen.
- 9 Sie wollen Tom **kein Handy mehr** kaufen.

\*schaltete sein Handy aus



**2** Wie sind die Schulden von Tom entstanden?

---



---



---



---



**3** Wie kann Tom weitere Handy-Schulden verhindern?

---



---



---



**4** Hefte das Blatt in deinen **Handy-Ordner**.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

**Ein Handy ist nützlich. Aber ein Handy kostet auch viel Geld.  
Schnell kannst du Rechnungen nicht mehr bezahlen.  
Du hast dann Schulden.**



### So kannst du Schulden vermeiden:

- 1 • **Telefoniere mit Prepaid-Karten.**
- 2 Du bezahlst vor dem Telefonieren.
- 3 Du bekommst keine Rechnungen.
- 4 • **Gestalte eigene Klingeltöne.**
- 5 Klingeltöne und Logos kosten viel Geld. Im Internet kannst
- 6 du eigene Klingeltöne und Logos erstellen.
- 7 Oft sind eigene Klingeltöne kostenlos.
- 8 • **Telefoniere kurz.**
- 9 Du musst nicht alles am Telefon bereden.
- 10 Wenn du deine Freunde besuchst, kannst du Telefonkosten sparen.

**1** Wende den Schritt **7** vom Textknacker an.



**7** **Ich habe den ganzen Text gelesen.**

Jetzt kann ich aufschreiben, was ich verstanden habe.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit dem Handy auf Empfang

**Manchmal bekommst du SMS von Nummern, die du nicht kennst.  
Fremde SMS können gefährlich sein.**

### SMS-Werbung

- 1 „Jemand, den Du kennst, möchte Dir etwas Wichtiges sagen.
- 2 Ruf‘ einfach an“.
- 3 Wer auf eine solche SMS reagiert und anruft, muss es teuer bezahlen.
- 4 Bei der nächsten Telefonrechnung wird er merken, dass er
- 5 von Betrügern abgezockt wurde. Die Telefonrechnung ist enorm hoch!
- 6 Die Betrüger werden immer geschickter.
- 7 So kann bei der angerufenen Nummer ein Tonband
- 8 angeschlossen sein. Auf diesem Tonband ist ein Freizeichen zu hören,
- 9 aber das Gespräch wird berechnet. Je länger der Anrufer
- 10 es also klingeln lässt, desto teurer wird das Gespräch.
- 11 Auch andere Formen der SMS-Werbung können ganz schön
- 12 teuer werden: Besonders Jugendliche werden mit SMS angelockt,
- 13 die neue tolle Klingeltöne, Logos und Bilder für das Handy versprechen.
- 14 Die Betrüger kommen an deine Handy-Nummer,
- 15 wenn du zum Beispiel im Internet bei Free-SMS-Diensten
- 16 deine Handy-Nummer angibst.



- 1 a) Lies die Frage.  
b) Schreibe eine Antwort auf.

Was ist SMS-Werbung?

---



---



---



---

→ gefährlich,  
kann teuer  
werden,  
von Betrügern, ...



- 2 Du hast diese SMS „Jemand, den Du kennst, möchte Dir etwas Wichtiges sagen. Ruf‘ einfach an.“ erhalten.  
Wie reagierst du richtig?

---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir machen eine Doku-Sendung

**Herr Müller wurde zu seinem Beruf befragt.  
Hier ist ein Ausschnitt aus dem Interview.**

 **1** Schreibe zu jeder Frage die passende Antwort.

Ich backe jeden Tag Brote und Brötchen in der Backstube.

Ich bereite den Teig für das Karottenbrot.

Die Brote und Brötchen werden in großen Öfen gebacken.



**Frage:** Herr Müller, was tun sie jeden Tag?

**Antwort:**




**Frage:** Was tun Sie gerade?

**Antwort:**




**Frage:** Wie werden aus dem Teig fertige Brötchen?

**Antwort:**


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir machen eine Doku-Sendung

**Herr Müller wurde zu seinem Beruf befragt.  
Hier ist ein Ausschnitt aus dem Interview.**

 **1** Zu jedem Bild passen eine Frage und eine Antwort.

- a) Schneide die Fragen und Antworten aus dem Ausschneidebogen KV 75 (1b) aus.
- b) Ordne die Fragen und Antworten den Bildern zu.
- c) Klebe sie auf.





Ausschneidebogen zur KV 75 (1a)

## Wir machen eine Doku-Sendung



**Antwort:** Ich backe jeden Tag Brote  
und Brötchen in der Backstube.



**Frage:** Was tun Sie gerade?



**Antwort:** Die Brote und Brötchen werden  
in großen Öfen gebacken.



**Frage:** Herr Müller, was tun sie jeden Tag?



**Antwort:** Ich bereite den Teig für das Karottenbrot.  
Ich rühre alle Zutaten zusammen.



**Frage:** Wie werden aus dem Teig fertige Brötchen?





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung planen

**In einer Doku-Sendung können interessante Berufe vorgestellt werden. Überlege, welche Berufe für eine Doku interessant sind.**

 **1** Sammle Berufe. Ergänze die Sammlung.

die Frisörin	der Popstar	der Busfahrer
die Gärtnerin	der Rennfahrer	der Tankstellenwart
der Fußballspieler	die Tierpflegerin	die Verkäuferin

---



---



---



---

Einen Rennfahrer kenne ich nicht!

Ein Popstar wäre klasse!  
Aber ob er mit mir sprechen will?

 **2** Es ist gar nicht leicht, einen Beruf für die Doku auszuwählen. Was musst du bedenken?

Wer ist zu einem Interview bereit?

---



---



---

**Besprecht in eurer Gruppe, welchen Beruf ihr für eure Doku wählen könnt.**

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Eine Doku-Sendung machen: das Interview

Ihr wollt eine eigene Doku-Sendung machen.

 **1** Sammle Fragen für das Interview. Formuliere Fragen.

Wie lange dauert die Ausbildung	an Ihrem Beruf?
<del>Warum haben Sie</del>	zu arbeiten?
Wann fangen Sie an	für Ihren Beruf?
Was macht Ihnen Spaß	<del>den Beruf gewählt?</del>

Warum haben Sie den Beruf gewählt?

---

---

---

---

 **2** Finde weitere Fragen für das Interview. Schreibe sie hier auf.

---

---

---

---

---

---

**Zu einem Interview gehört auch eine Begrüßung und eine Verabschiedung.**

 **3** Schreibe eine Begrüßung und eine Verabschiedung.

---

---

---

 **4** Hefte das Interview in deine Projektmappe.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung machen: das Interview

**Frau Meier hat zugesagt. Jessica bereitet nun das Interview vor.**

-  **1** Ordne das Interview in eine passende Reihenfolge. Nummeriere. Es gibt mehrere richtige Lösungen.

Fragen an Frau Meier:	
<input type="checkbox"/>	Welchen Weg fahren Sie?
<input type="checkbox"/>	Ich wünsche Ihnen noch einen schönen Tag.
<input type="checkbox"/>	Wechseln Sie sich beim Fahren ab?
<input checked="" type="checkbox"/>	Guten Tag, mein Name ist Jessica.
<input type="checkbox"/>	Macht Ihnen der Beruf Spaß?
<input type="checkbox"/>	Wann fangen Sie an zu arbeiten?
<input type="checkbox"/>	Vielen Dank für das Interview.
<input type="checkbox"/>	Warum sind Sie Busfahrerin geworden?

-  **2** Schreibe das Interview in einer passenden Reihenfolge auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung machen: das Interview

Der folgende Text informiert dich,  
wie du mit einem Kassettenrekorder ein Interview aufnehmen kannst.



### Der Kassettenrekorder

- 1 Du kannst mit vielen Kassettenrekordern ein Interview aufnehmen.
- 2 Kassettenrekorder haben oft ein **eingebautes Mikrofon**.
- 3 Damit kannst du das Interview aufnehmen.
- 4 Hier ist eine Anleitung für die Aufnahme:
- 5 Lege eine Kassette in das  **Kassettenfach** ein.
- 6 Drücke danach die  **Aufnahmetaste** und  **Starttaste**.
- 7 Das Mikrofon nimmt jetzt auf.
- 8 Drücke auf die  **Stopptaste**, wenn das Interview **zu Ende** ist.



- 1** Du willst ein Interview aufnehmen.  
Was ist der Reihe nach zu tun? Nummeriere.

- Drücke auf die Stopptaste.
- Lege die Kassette in das Kassettenfach ein.
- Drücke die Aufnahmetaste und die Starttaste.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung machen: das Interview

Der folgende Text informiert dich,  
wie du mit einem Kassettenrekorder ein Interview aufnehmen kannst.



### Der Kassettenrekorder

- 1 Du kannst mit einem Kassettenrekorder ein Interview aufnehmen.
- 2 Kassettenrekorder haben oft ein **eingebautes Mikrofon**.
- 3 Damit kannst du das Interview aufnehmen.
- 4 Hier ist eine Anleitung für die Aufnahme:
- 5 Lege eine Kassette in das **Kassettenfach** ein.
- 6 Drücke danach die **Aufnahmetaste** und die **Starttaste**.
- 7 Das Mikrofon nimmt jetzt jedes nahe **Geräusch** auf.
- 8 Drücke auf die **Stopptaste**, wenn das Interview **zu Ende** ist.

-  **1** Mit einem Kassettenrekorder kannst du ein Interview aufnehmen. Welche Teile vom Kassettenrekorder sind dafür wichtig?

---



---



---

-  **2** Du willst ein Interview aufnehmen. Was ist der Reihe nach zu tun?

1. \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung machen: das Interview



Mit einem Kassettenrekorder könnt ihr ein Interview aufnehmen.



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

 **1** Nehmt den folgenden Text mit einem Kassettenrekorder auf.



- 1 Viele **Kassettenrekorder** haben ein **eingebautes Mikrofon**.
- 2 Mit dem Mikrofon könnt ihr **das Interview aufnehmen**.
- 3 Für die Aufnahme benötigt ihr eine **Kassette**.
- 4 Die Kassette legt ihr in das **Kassettenfach** ein.

 **2** Kontrolliert die Aufnahme:  
 a) Spult die Kassette zurück.  
 b) Drückt die Starttaste.

 **3** Nach der Aufnahme könnt ihr prüfen, was gut geklappt hat.

Die Aufnahme	☺	☹	☹
die Kassette in das Kassettenfach einlegen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die Aufnahmetaste und die Starttaste drücken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die Stopptaste drücken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die fertige Aufnahme	☺	☹	☹
Die Aufnahme ist gut zu verstehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Eine Doku-Sendung machen: das Interview



Mit einem Kassettenrekorder könnt ihr ein Interview aufnehmen.



 **1** Nehmt den folgenden Text mit einem Kassettenrekorder auf.

-  1 Viele **Kassettenrekorder** haben ein **eingebautes Mikrofon**.  
 2 Mit dem Mikrofon könnt ihr **das Interview aufnehmen**.  
 3 Für die Aufnahme braucht ihr eine **Kassette**.  
 4 Die Kassette legt ihr in das **Kassettenfach** ein.  
 5 Drückt danach die **Aufnahmetaste** und die **Starttaste**.  
 6 Das Mikrofon nimmt jetzt jedes nahe **Geräusch** auf.  
 7 Drückt auf die **Stopptaste**, wenn das Interview **zu Ende** ist.

 **2** Kontrolliert die Aufnahme:  
 a) Spult die Kassette zurück.  
 b) Drückt die Starttaste.

 **3** Nach der Aufnahme könnt ihr prüfen, was gut geklappt hat.

Die Aufnahme			
die Kassette in das Kassettenfach einlegen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die Aufnahmetaste und die Starttaste drücken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die Stopptaste drücken	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Die fertige Aufnahme			
Die Aufnahme ist gut zu verstehen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 **4** Nehmt noch weitere Texte mit dem Kassettenrekorder auf.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Eine Doku-Sendung machen: die Fotos

Mit einer Digitalkamera lassen sich Fotos aufnehmen.  
Aber nicht jedes Foto kann verwendet werden.

 **1** Zu jedem Foto passt ein Satz.

- a) Schneide die Sätze aus.
- b) Ordne die Sätze den Bildern zu.
- c) Klebe sie auf.

 **2** Welche Fotos kannst du für deine Doku verwenden?



Auf diesem Foto sind die Personen gut zu erkennen.

Dieses Foto ist unscharf.



Dieses Foto ist zu dunkel.

Auf diesem Foto ist der Bus gut zu erkennen.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Doku-Sendung machen: die Fotos

Mit einer einfachen Digitalkamera kannst du Fotos für die Doku-Sendung aufnehmen.

**1** Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.

 **4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig. Sie sind hervorgehoben.

### Die Digitalkamera

- 1 Es gibt viele Arten von Kameras, mit denen du Fotos machen kannst.
- 2 Du kannst zum Beispiel mit  einer Digitalkamera Fotos machen.
- 3 Auf  dem **Display** kannst du das Motiv sehen.
- 4 Mit  dem **Auslöser** wird das Motiv erfasst.
- 5 Mit  dem Zoom kannst du den Bildausschnitt verändern.
- 6 Die Digitalkamera hält die Fotos
- 7 auf einem elektronischen **Speicher** fest.
- 8 Die Fotos lassen sich dann
- 9 in einen Computer eingeben und ausdrucken.

 **2** In dem Text hast du etwas über den Bau der Digitalkamera erfahren. Beschrifte.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

**Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung.**



- 1** Was können Tarek, Sascha und Jessica zu jedem Foto sagen?  
Schreibe zu jedem Foto einen passenden Satz.

Auf diesem Bild kontrolliert Frau Meier die Fahrscheine.

Hier seht ihr, wie Frau Meier morgens ihren Bus aufschließt.

Die Schüler wollen schnell nach Hause.

Frau Meier hat Feierabend.



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung.



- 1** Was können Tarek, Sascha und Jessica zu jedem Foto sagen?  
Schreibe zu jedem Foto zwei passende Sätze.

Auf diesem Bild kontrolliert Frau Meier die Fahrscheine.  
Hier seht ihr, wie Frau Meier morgens ihren Bus aufschließt.  
Herr Safir fährt weiter.  
Die Schüler wollen schnell nach Hause. Sie rennen zum Bus.  
Frau Meier begrüßt die Kinder.  
Frau Meier hat Feierabend. Sie trägt ihre Arbeitskleidung.



---

---

---



---

---

---



---

---

---



---

---

---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung.



- 1** Was können Tarek, Sascha und Jessica zu jedem Foto sagen?  
Schreibe zu jedem Foto passende Sätze.



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

**Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung. Hier siehst du Tarek bei der Präsentation.**



**1** Wie präsentiert Tarek die Doku?



- sieht den Zuhörern in die Augen
- sieht auf den Boden
- lacht die Zuhörer an
- steht gerade
- hat eine Hand in der Hosentasche
- stützt sein Kinn auf eine Hand
- zeigt Fotos
- sitzt auf einem Stuhl
- trägt ein Käppi

Vertical column of 9 empty checkboxes corresponding to the list items.



**2** Was kann Tarek besser machen? Wähle Vorschläge aus.

Steh auf, damit man dich besser sehen kann.  
 Sei mutig. Du schaffst das schon.  
 Sieh die Leute an, wenn du sprichst.  
 Lächle ab und zu, dann hören dir die Leute lieber zu.  
 Nimm deine Hände vom Gesicht. Man kann dich sonst schlecht verstehen.

Seven horizontal lines for writing suggestions.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

**Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung. Hier siehst du Sascha bei der Präsentation.**



**1** Wie präsentiert Sascha die Doku?



- sitzt gerade auf einem Stuhl
- stützt sein Kinn mit einem Arm ab
- lacht die Zuhörer an
- hat die Hände in den Hosentaschen
- sieht den Zuhörern in die Augen
- steht gerade
- trägt ein Käppi
- sieht auf den Boden
- zeigt Fotos



**2** Was kann Sascha besser machen? Wähle Vorschläge aus. Schreibe sie auf.

- Steh auf, damit man dich besser sehen kann.
- Sei natürlich. Cool sein ist hier nicht angesagt.
- Sieh die Leute an, wenn du sprichst.
- Nimm die Hände aus den Taschen.
- Nimm deine Hände vom Gesicht.
- Zeige auf die Fotos.

---

---

---

---

---

---

---

---





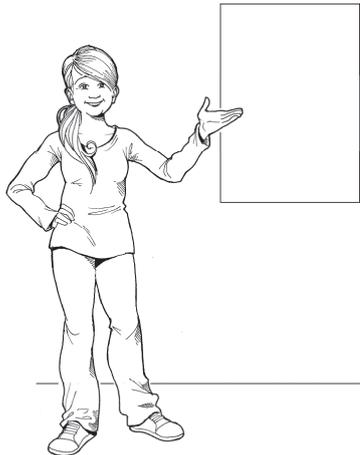
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Die Doku-Sendung präsentieren

Tarek, Sascha und Jessica präsentieren der Klasse ihre Doku-Sendung.  
Hier siehst du Jessica bei der Präsentation.



1 Wie präsentiert Jessica die Doku?



- stützt ihr Kinn ab
- sieht die Zuhörer an
- steht gerade
- hat die Hände in den Hosentaschen
- lacht die Zuhörer an
- sitzt auf einem Stuhl
- trägt eine Kappe
- sieht auf den Boden
- zeigt auf ein Plakat

<input type="checkbox"/>



2 Was gefällt dir an der Präsentation von Jessica?




3 Was kann Jessica noch besser machen?




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unsere Doku-Sendung



Ihr wollt eine eigene Doku-Sendung machen.  
Überlegt, was ihr alles tun und besorgen müsst.

-  **1** a) Woran müsst ihr denken?  
b) Welche Geräte und Materialien braucht ihr?  
c) Was müsst ihr vorbereiten?

Was	Wer	Wann	Erledigt?
einen Termin verabreden _____ _____	_____ _____	_____ _____	
_____ _____	_____ _____	_____ _____	

-  **2** Vergleicht eure Ergebnisse mit dem Projektplan auf Seite 77 im Schülerbuch.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Unsere Doku-Sendung

**Jede Gruppe präsentiert ihre Doku.  
Die anderen aus der Klasse sind die Zuschauer.  
Sie beobachten. Dabei hilft der Beobachtungsbogen.**



**1** Fülle nach dem Probedurchlauf den Beobachtungsbogen aus.

So hat die Gruppe präsentiert	ja	nein
laut und deutlich gesprochen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die Zuschauer angeschaut	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
gut zusammengearbeitet	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
freundlich gewesen	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
die wichtigen Dinge gezeigt	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>



**2** Was hat die Gruppe gut gemacht?

---



---



---



---



---



---



**3** Was kann die Gruppe besser machen?

---



---



---



---



lauter  
sprechen,  
deutlicher  
sprechen,  
besser  
zusammen-  
arbeiten,  
freundlich  
sein ...

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Unsere Doku-Sendung



Ihr habt eure eigene Doku-Sendung gemacht und präsentiert.

 **1** Prüft in eurer Gruppe, was gut geklappt hat.

<b>Wir machen eine Doku-Sendung: die Planung</b>			
Wir haben Berufe gesammelt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben einen Beruf ausgewählt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben die Aufgaben überlegt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben einen Projektplan erstellt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Wir machen eine Doku-Sendung: das Interview</b>			
Wir haben einen Termin verabredet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben Fragen aufgeschrieben.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben das Interview geübt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben das Mikrofon und ein Aufnahmegerät besorgt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben das Interview durchgeführt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Wir machen eine Doku-Sendung: die Fotos</b>			
Wir haben den Fotoapparat besorgt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben die Fotos aufgenommen.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben die Fotos ausgewählt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
<b>Wir machen eine Doku-Sendung: die Präsentation</b>			
Wir haben den Beruf genannt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben die Auswahl begründet.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben den Gesprächspartner für das Interview vorgestellt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Wir haben die Fotos gezeigt und zu jedem Foto etwas gesagt.	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

 **2** Vergleicht eure Ergebnisse in der Klasse.  
Was könnt ihr bei der nächsten Doku besser machen?

---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Wende die Schritte **1** und **2** vom Textknacker an.



**1** Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.

**2** Die Überschrift sagt mir etwas über den Text.

### Mozart – das begabte Kind



- 1 **Wolfgang Amadeus Mozart** wurde am **27. Januar 1756**
- 2 **in Salzburg** in Österreich **geboren**.
- 3 Wolfgang und seine Schwester Anna gingen
- 4 **nicht zur Schule**. Der **Vater** brachte ihnen **Lesen**,
- 5 **Schreiben** und anderes bei.
- 6 Er gab ihnen auch Musikunterricht.



- 7 **Wolfgang spielte schon**
- 8 **mit drei Jahren Klavier**.
- 9 **Mit fünf Jahren** schrieb er **Musikstücke**.
- 10 Auch seine **Schwester** spielte
- 11 sehr gut **Klavier**.
- 12 Mozart und seine Schwester traten
- 13 an **Königshöfen** auf.



- 14 Die Kinder traten **in vielen Ländern** auf.
- 15 Deshalb machte die Familie
- 16 **viele lange Reisen**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text auf KV 87 (1a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.  
Du kannst Wörter oder Sätze schreiben.

Wann wurde Mozart geboren?

Mozart wurde

Wo wurde Mozart geboren?

Was konnte die Schwester von Mozart sehr gut?

Wer gab Mozart Unterricht?

Mit wie viel Jahren schrieb Mozart Musikstücke?





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Wende die Schritte **2** und **4** vom Textknacker an.



**2** Die Überschrift sagt mir etwas über den Text.

**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Mozart – das begabte Kind



- 1 **Wolfgang Amadeus Mozart** wurde am **27. Januar 1756**
- 2 in **Salzburg** in Österreich **geboren**.
- 3 **Der Vater** war **Musiker**.
- 4 Er gab seinen Kindern **Musikunterricht**.
- 5 Wolfgang und seine Schwester Anna gingen
- 6 **nicht zur Schule**. Der Vater brachte ihnen **Lesen**,
- 7 **Schreiben** und anderes bei.



- 8 Der Vater wusste, dass Wolfgang für
- 9 Musik sehr **begabt** war.
- 10 Er wollte sein Kind **berühmt** machen.
- 11 Der **Vater** war **streng** und plante genau,
- 12 was Wolfgang **lernen musste**.
- 13 Wolfgang spielte schon mit drei Jahren **Klavier**.
- 14 Mit fünf Jahren schrieb er **Musikstücke**.
- 15 Auch seine Schwester spielte sehr gut Klavier.
- 16 Mozart und seine Schwester
- 17 traten **an Königshöfen** auf.



- 18 Die Kinder traten **in vielen Ländern** auf.
- 19 Deshalb machte die Familie **viele lange Reisen**
- 20 in einer eigenen **Pferdekutsche**.
- 21 Die Reisen waren **anstrengend**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Beantworte die Fragen.



a) Lies die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



b) Markiere die Antworten im Text auf KV 87 (2a/3a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.  
Schreibe ganze Sätze auf.

Wann wurde Mozart geboren?

---

---

Wo wurde Mozart geboren?

---

---

Welchen Beruf hatte der Vater von Mozart?

---

---

---

Wer gab Mozart Unterricht?

---

---

Mit wie viel Jahren schrieb Mozart Musikstücke?

---

---

---



**2** Was findest du noch wichtig? Schreibe auf.

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie



**1** Informiere deine Klasse über das Leben von Mozart.

- a) Was findest du wichtig? Markiere im Text auf KV 87 (2a/3a).
- b) Schreibe ganze Sätze auf.
- c) Überlege dir eine Überschrift für die erste Zeile.

---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---



---

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**2** Wende den Schritt **3** vom Schreibprofi an.

**3** **Nach dem Schreiben**  
**Ich prüfe:**

- a) Kann ich meine Sätze lesen und verstehen?  
Ich überarbeite meine Sätze.
- b) Ich schreibe meine Sätze auf ein Blatt.

**Du kannst deinen Text im Klassenraum aufhängen.**



**KV 87 (3b)**



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

1 Wende die Schritte **1** und **5** vom Textknacker an.



**1** Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.

**5** Einige Wörter werden unter den Abschnitten erklärt.



### Mozart – der berühmte Komponist

- 1 **Mozart** wurde **berühmt**. Er **spielte** besonders gut
- 2 **Klavier** und **Geige**. Er **komponierte\*** gerne.

\* er schrieb Musikstücke



- 3 Am liebsten komponierte Mozart **Opern\*\***.
- 4 Eine berühmte Oper ist **die Zauberflöte**.
- 5 Die Zauberflöte erzählt eine Liebesgeschichte.

\*\* In einer Oper werden Geschichten durch Musik erzählt.



- 6 Mozart verdiente **viel Geld** und wurde reich.
- 7 Er zog in die große Stadt Wien\*\*\*.
- 8 Dort **gab er sein Geld** aber **schnell aus**.

\*\*\* Wien ist die Hauptstadt von Österreich.

- 9 Mozart **starb** am **5. Dezember 1791** in Wien.
- 10 Er wurde nur 35 Jahre alt.



**2** Suche Wien auf der Landkarte.  
Schlage im Atlas nach.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Beantworte die Fragen. Die Schlüsselwörter helfen dir.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text auf KV 88 (1a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.  
Du kannst Wörter oder Sätze schreiben.

Was spielte Mozart besonders gut?

---

---

Was machte Mozart am liebsten?

---

---

Für wen arbeitete Mozart, als er erwachsen war?

---

---

Wie heißt eine berühmte Oper von Mozart?

---

---

Wie alt wurde Mozart?

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

1 Wende den Schritt **5** vom Textknacker an.



**5** Einige Wörter werden unter den Abschnitten erklärt.

### Mozart – der berühmte Komponist



- 1 Mozart wurde berühmt. Er spielte besonders gut
- 2 Klavier und Geige. Er komponierte\* gerne.
- 3 Als er erwachsen war, arbeitete er für reiche Personen.
- 4 Er verdiente viel Geld.

\*er schrieb Musikstücke



- 5 Am liebsten komponierte Mozart Opern\*\*.
- 6 Eine berühmte Oper ist die Zauberflöte.
- 7 Die Zauberflöte erzählt eine Liebesgeschichte:
- 8 Der Prinz Tamino bekommt von der Königin
- 9 der Nacht einen Auftrag: Er soll ihre Tochter befreien.
- 10 Dazu muss er 3 schwierige Prüfungen bestehen.

\*\*In einer Oper werden Geschichten durch Musik erzählt.



- 11 Mozart verdiente viel Geld und wurde reich.
- 12 Er zog in die große Stadt Wien\*\*\*.
- 13 Dort gab er sein Geld aber schnell aus.
- 14 Er kaufte sich teure Kleidung und
- 15 spielte gerne Karten oder Kegeln.

\*\*\*Wien ist die Hauptstadt von Österreich.

- 16 Mozart starb am 5. Dezember 1791 in Wien.
- 17 Er wurde nur 35 Jahre alt.



**2** Suche Wien auf der Landkarte.  
Schlage im Atlas nach.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**1** Beantworte die Fragen.



a) Lies die Fragen.



b) Markiere die Antworten im Text auf KV 88 (2a/3a).

c) Schreibe zu jeder Frage die Antwort auf.

Schreibe Sätze auf.

Welche Instrumente spielte Mozart besonders gut?

---

---

Was ist eine Oper?

---

---

Für wen arbeitete Mozart, als er erwachsen war?

---

---

Was komponierte Mozart am liebsten?

---

---

Wie heißt ein berühmtes Musikstück von Mozart?

---

---

Wovon handelt diese berühmte Oper?

---

---







Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mozarts Leben – eine Biografie

**Du hast du die Biografie von Mozart im Schülerbuch auf den Seiten 84 und 85 gelesen.**



**1** Was hast du erfahren?  
Kreuze die richtige Antwort an.

a) Wann wurde Mozart geboren?

Er wurde am 24. Juli 1396 geboren.

(L)

Er wurde am 27. Januar 1756 geboren.

(M)

b) Wo wurde er geboren?

Er wurde in Salzburg geboren.

(o)

Er wurde in Frankfurt geboren.

(s)

c) Was ist eine Oper?

In einer Oper werden Geschichten durch Musik erzählt.

(z)

In einer Oper geht es immer um Großväter.

(j)

d) Wer unterrichtete Mozart als Kind?

Die Lehrer in der Schule unterrichteten Wolfgang.

(g)

Wolfgang ging nicht zur Schule. Sein Vater unterrichtete ihn.

(a)

e) Mozart spielte Klavier.  
Wann fing er an zu spielen?

Mit 3 Jahren fing er an.

(r)

Mit 14 Jahren fing er an.

(k)

f) Mozart schrieb Musikstücke.  
Wann fing er an zu schreiben?

Mit 5 Jahren fing er an.

(t)

Mit 14 Jahren fing er an.

(i)



**2** Die Buchstaben neben den Kästchen ergeben ein Lösungswort.

┌ \_\_\_\_\_  
└ \_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gute Nacht – ein Rap und ein Remix

**Mozart schrieb viele verschiedene Musikstücke.  
Dieses lustige Lied schrieb er auf einer Reise.  
In dem Lied reimen sich immer 2 Verse.  
Einige Verse fehlen noch.**

 **1** Lies das Lied. Ergänze dabei die fehlenden Verse.

### Gute Nacht – Bona Nox

Bona nox [nocks]\*!

\_\_\_\_\_.

Bona notte,

\_\_\_\_\_.

Bonne nuit [Bon nui]\*,

\_\_\_\_\_.

Good night, good night [neit]\*,

\_\_\_\_\_.

Gute Nacht, schlafe gesund

\_\_\_\_\_.



Bist ein  
rechter Ochs'

liebe Lotte

pfui, pfui

wir reisen noch  
weit

und bleib recht  
kugelrund

\*so werden die Wörter ausgesprochen

 **2** Schreibe die fehlenden Verse auf.

 **3** Vergleiche deine Lösung mit dem Lied im Schülerbuch auf Seite 86.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gute Nacht – ein Rap und ein Remix

**Mozart schrieb viele verschiedene Musikstücke.  
Dieses lustige Lied schrieb er auf einer Reise.  
In dem Lied reimen sich immer 2 Verse.  
Einige Verse fehlen noch.**

 **1** Lies das Lied. Ergänze dabei die fehlenden Verse.

### Gute Nacht – Bona Nox

Bona nox [nocks]\*!

\_\_\_\_\_.

Bona notte,

\_\_\_\_\_.

Bonne nuit [Bon nui]\*,

\_\_\_\_\_.

Good night, good night [neit]\*,

\_\_\_\_\_.

Gute Nacht, schlafe gesund

\_\_\_\_\_.



Bist ein  
rechter Ochs'

liebe Lotte

pfui, pfui

wir reisen noch  
weit

und bleib recht  
kugelrund

\*so werden die Wörter ausgesprochen



**2** Schreibe die fehlenden Verse auf.



**3** Vergleiche deine Lösung mit dem Lied im Schülerbuch auf Seite 86.



**4** a) Lies das Lied einem Partner vor.  
b) Lies das Lied der Klasse vor.



**5** Schreibe das Lied auf ein Schmuckblatt.





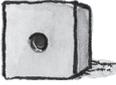
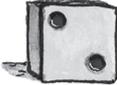
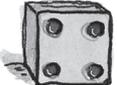
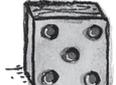
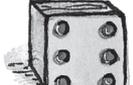
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gute Nacht – ein Rap und ein Remix

Du kannst aus dem Lied Bona Nox einen Remix machen.  
Hier ist eine Anleitung.



- Nimm einen Würfel.  
Zu jeder Zahl auf dem Würfel gehört ein Wort.

					
<b>Bona</b>	<b>nox</b>	<b>Bist</b>	<b>ein</b>	<b>rechter</b>	<b>Ochs'</b>

- Würfele eine Zahl. Schreibe das dazugehörige Wort auf.

		
<u>Bist</u>	<u>rechter</u>	<u>rechter</u>

- Sprich die Wörter in der gewürfelten Reihenfolge.  
Beginne langsam. Werde dann immer schneller.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



### 1 Mache deinen eigenen Remix.

1. Versuch

		
_____	_____	_____

2. Versuch

		
_____	_____	_____

Du kannst deinen Remix der Klasse vorstellen.

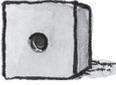
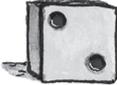
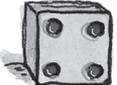
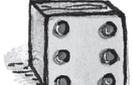


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Gute Nacht – ein Rap und ein Remix

Du kannst aus dem Lied Bona Nox einen Remix machen.  
Hier ist eine Anleitung.

- Nimm einen Würfel.  
Zu jeder Zahl auf dem Würfel gehört ein Wort.

					
<b>Bona</b>	<b>nox</b>	<b>Bist</b>	<b>ein</b>	<b>rechter</b>	<b>Ochs'</b>

- Würfle eine Zahl. Schreibe das dazugehörige Wort auf.

		
<u>Bist</u>	<u>rechter</u>	<u>rechter</u>

- Sprich die Wörter in der gewürfelten Reihenfolge.  
Beginne langsam. Werde dann immer schneller.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



### 1 Mache deinen eigenen Remix.

1. Versuch

<input type="text"/>				
<input type="text"/>				

2. Versuch

<input type="text"/>				
<input type="text"/>				

Du kannst deinen Remix der Klasse vorstellen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Brief von Mozart

Hier sind Sätze aus einem Brief von Mozart an seinen Vater.

So schrieb Mozart:

So schreiben wir heute:



Wien, den 13. November 1782

Mon très cher **pere!**

Wir **befinden uns** in einer ziemlich **Verlegenheit**.

Allein sonntags fiel eine so **elende Witterung**.

Wir konnten **kaum** in der Stadt mit dem **Wagen fortkommen**.

Lieber Vater,



**1** Was sagen wir heute anders?

- a) Lies die Sätze.
- b) Schneide die Sätze aus.
- c) Ordne sie zu den passenden Sätzen von Mozart.
- d) Klebe die Sätze auf.



Wien, 13. November 2008

uns geht es nicht gut.



Wir konnten in der Stadt mit dem Wagen kaum fahren.

Wir haben seit Sonntag sehr schlechtes Wetter.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Brief von Mozart

Hier sind Sätze aus einem Brief von Mozart an seinen Vater.

So schrieb Mozart:

So schreiben wir heute:



Wien, den 13. November 1782

Mon très cher **pere!**

Wir **befinden uns** in einer ziemlich **Verlegenheit**.

Allein sonntags fiel eine so **elende Witterung**.

Wir konnten **kaum** in der Stadt mit dem **Wagen fortkommen**.

Meine Frau hat einen **starken Kopfweg** bekommen.

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Was sagen wir heute anders?

- a) Lies die Sätze.
- b) Schneide die Sätze aus.
- c) Ordne sie zu den passenden Sätzen von Mozart.
- d) Klebe die Sätze auf.



**2** a) Lies die letzten 2 Sätze von Mozart.  
b) Schreibe die Sätze auf, so wie wir es heute sagen.



**3** Vergleiche deine Lösung mit dem Brief im Schülerbuch auf Seite 88.



Wien, 13. November 2008

uns geht es nicht gut.



Lieber Vater,

Wir haben seit Sonntag sehr schlechtes Wetter.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Star kleidet sich ein

**Mozart fiel durch seine schicke Kleidung auf.**

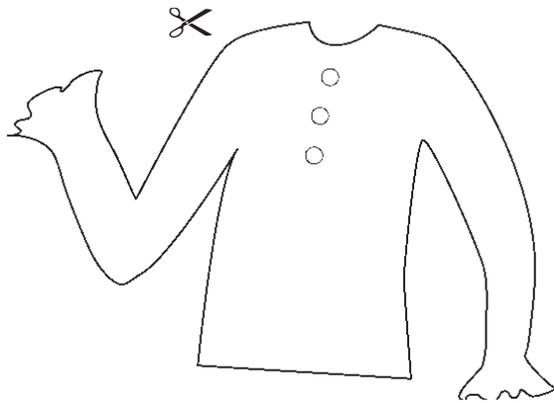


**1** Ziehe Mozart an.

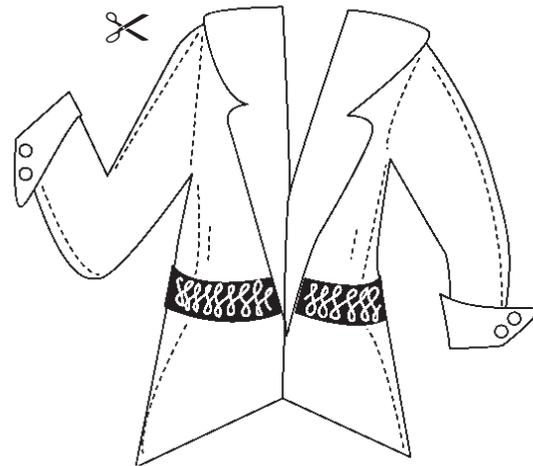
- a) Wähle Kleidungsstücke aus.
- b) Male die Kleidungsstücke aus.
- c) Schneide die Kleidungsstücke aus.
- d) Nimm den Ausschneidebogen KV 93 (1b).
- e) Beklebe die Puppe mit den Kleidungsstücken.



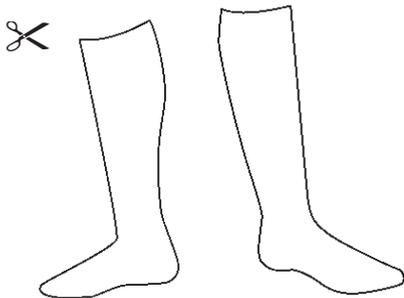
**2** Beschreibe die Kleidung von Mozart.  
Schreibe ganze Sätze. Schreibe in dein Heft.



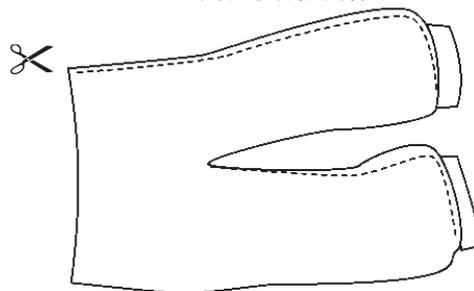
das Hemd mit Rüschen



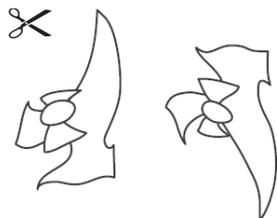
der Gehrock



die Kniestrümpfe



die Kniebundhose



die Schuhe mit Schnallen

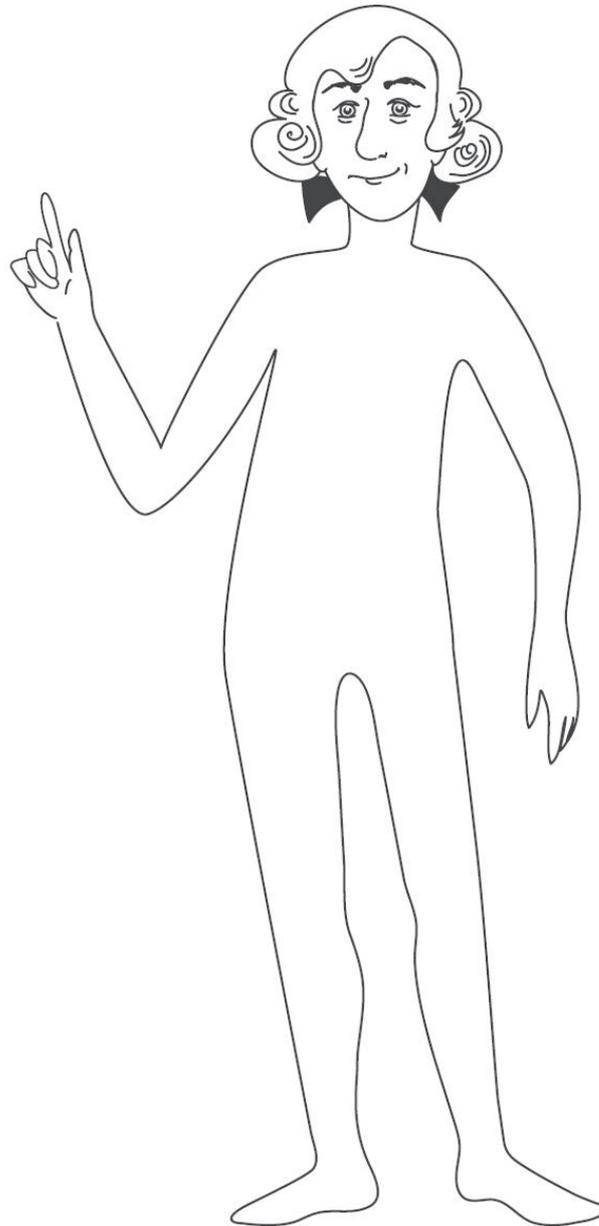


das Hemd mit Rüschen



Ausschneidebogen zur KV 93 (1a)

## Ein Star kleidet sich ein



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**KV 93 (1b)**

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Ein Star kleidet sich ein

**Mozart fiel durch seine schicke Kleidung auf.  
Auch heute fallen die Stars durch ihre Kleidung auf.**

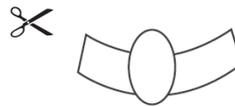
 **1** Ziehe einen Star an.

- a) Wähle Kleidungsstücke aus.
- b) Male die Kleidungsstücke aus.
- c) Schneide die Kleidungsstücke aus.
- d) Nimm den Ausschneidebogen KV 94 (1b).
- e) Beklebe die Puppe mit den Kleidungsstücken.

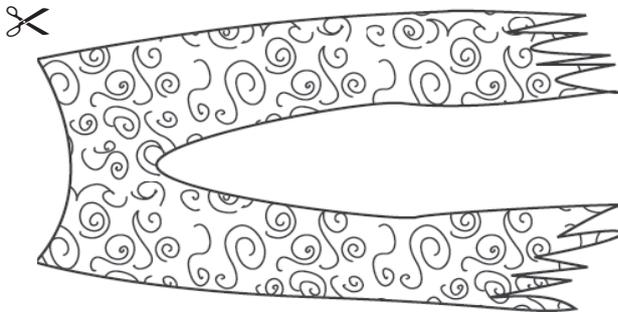
 **2** Beschreibe die Kleidung von dem Star.  
Schreibe ganze Sätze. Schreibe in dein Heft.



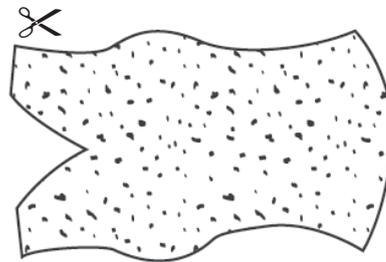
die Stiefel



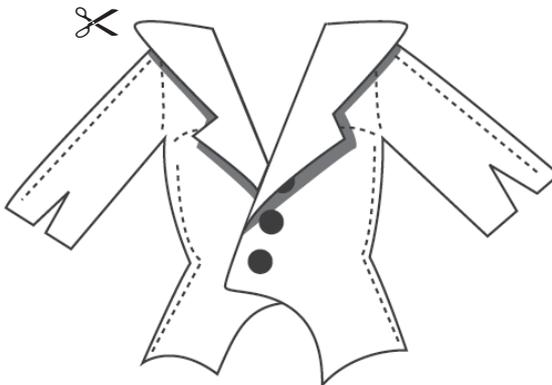
der Modeschmuck



die zerfetzte Jeans



das gemusterte T-Shirt



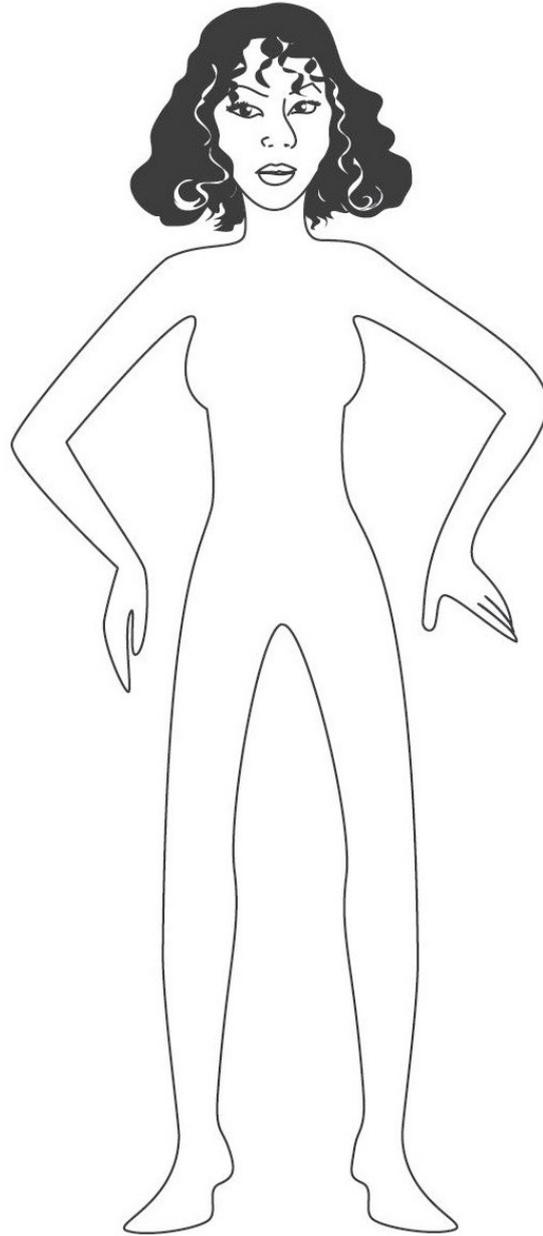
die Lederjacke



der Hut

Ausschneidebogen zur KV 94 (1a)

## Ein Star kleidet sich ein



© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**KV 94 (1b)**



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

**Wörter bestehen aus Silben.**



 **1** Aus welchen Silben bestehen die Wörter?

- Schneide die Silben aus.
- Bilde die Wörter mit den Silben. Jedes Wort besteht aus 2 Silben.
- Klebe die Silben auf.
- Schreibe die Wörter auf.



die Frage	<input type="text"/>	<u>die</u> _____
das Leben	<input type="text"/>	_____
die Arbeit	<input type="text"/>	_____
die Feder	<input type="text"/>	_____
die Karte	<input type="text"/>	_____
das Besteck	<input type="text"/>	_____

 Fra	der	 Fe	ben
 Kar	Ar	 te	Le
 Be	ge	 steck	beit



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit Sprache spielen

**Wörter bestehen aus Silben.**

Ge	dich	te
----	------	----

 **1** Aus welchen Silben bestehen die Wörter?

- a) Schneide die Silben aus.
- b) Bilde die Wörter mit den Silben. Jedes Wort besteht aus 3 Silben.
- c) Klebe die Silben auf.
-  d) Schreibe die Wörter auf.

die Tomate	<input type="text"/>	<u>die</u> _____
das Gemüse	<input type="text"/>	_____
der Verkäufer	<input type="text"/>	_____
die Banane	<input type="text"/>	_____
die Kartoffel	<input type="text"/>	_____

 Kar	Ver	 Ba	käu
 na	ma	 tof	ne
 To	te	 fel	Ge
 mü	se	 fer	

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit Sprache spielen

**Wörter bestehen aus Silben.**

Ge	dicht
----	-------



**1** Welche Silben passen zusammen?

- a) Schneide die Silben aus.
- b) Bilde Wörter mit den Silben. Jedes Wort besteht aus 2 Silben.
- c) Klebe die Silben auf.
-  d) Schreibe die Wörter auf.


	Fra	der
	Kar	Ar
	Be	ge

	Fe	ben
	te	Le
	steck	beit



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

**Lange Wörter lesen ist oft schwierig.  
Wenn du die Wörter in Silben zerlegst, geht es leichter.**

 **1** Lies die Wörter Silbe für Silbe.

Frei

Schul

Freibad

Schulhof

Fahr

Park

Fahrrad

Parkbank

Feu

La

Feuer

Laden

Feuerwehr

Ladendieb

Post

Flug

Postkar

Flugha

Postkarte

Flughafen

 **2** Finde selbst 2 lange Wörter.  
Schreibe sie Silbe für Silbe auf.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Mit Sprache spielen

**Lange Wörter lesen ist oft schwierig.  
Wenn du die Wörter in Silben zerlegst, geht es leichter.**

 **1** Lies die Wörter Silbe für Silbe.

Fern

Fernseh

Fernsehwer

Fernsehwerbung

La

Laden

Ladendieb

Ladendiebstahl

Schul

Schulhof

Schulhofpa

Schulhofpapier

Schulhofpapierkör

Schulhofpapierkörbe

Hub

Hubschrau

Hubschrauber

Hubschrauberlan

Hubschrauberlande

Hubschrauberlandeplatz

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

 **2** Finde selbst 2 lange Wörter mit mindestens 4 Silben.  
Schreibe sie Silbe für Silbe auf.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

**Lange Wörter lesen ist oft schwierig.  
Wenn du die Wörter zerlegst, geht es leichter.**

 **1** Lies die Wörter.

 **2** Immer 3 Wörter in einer Reihe gehören zusammen.

- a) Schneide die Wörter aus.
- b) Ordne die 3 zusammengehörigen Wörter nach der Länge.
- c) Klebe die zusammengehörigen Wörter der Länge nach auf ein Blatt.

→ Eisen

Eisenbahn

Eisenbahnbrücke

 Eisenbahn Eisenbahnbrücke Eisen

 Fußball Fußballplatz Fuß

 Auto Autobahntunnel Autobahn

 Jugendbuch Jugend Jugendbuchautor

 Zeitschriftenverkäufer Zeitschrift Zeit

 Glückwunschkarte Glück Glückwunsch

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

**Lange Wörter lesen ist oft schwierig.  
Wenn du die Wörter zerlegst, geht es leichter.**

 **1** Lies die Wörter.

 **2** Immer 3 Wörter in einer Reihe gehören zusammen.

- a) Schneide die Wörter aus.
- b) Ordne die zusammengehörigen Wörter nach der Länge.
- c) Klebe die zusammengehörigen Wörter der Länge nach auf ein Blatt.

→ Fuß  
Fußball  
Fußballverein



Fuß      Fußballverein      Fußball



Zeitung      Zeit      Zeitungsaus­träger



Glückwunschkarte      Glückwunsch      Glück



Handballwelt      Handball      Hand      Handballweltmeister



Zahn      Zahnarzt      Zahnarztpraxis      Zahnarztpraxisstuhl



Parkplatz      Park      Parkplatzschranke      Parkplatzschrankenwärter

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

### Die Seemannssprache

- 1 Die Seemannssprache ist eine Fachsprache.
- 2 Eine Fachsprache wird von bestimmten Gruppen gebraucht und
- 3 verstanden. So gibt es zum Beispiel die Fachsprache der Jäger,
- 4 der Bergleute oder der Seeleute.
- 5 Die Seemannssprache ist die Fachsprache der Seeleute.

 **1** Hier steht ein Satz in der Seemannssprache.  
Lies den Satz.

Der Backschafter muss noch abbacken und die Kombüse aufklaren!

 **2** Übersetze den Satz in deine Sprache. Die Wörter helfen dir.

abbacken	=	den Tisch abräumen
aufbacken	=	den Tisch decken
aufklaren	=	aufräumen
Back	=	der Tisch
Backschafter	=	die Küchenhilfe
Kombüse	=	die Küche

 **3** Kennst du noch mehr Begriffe aus der Seemannssprache oder aus einer anderen Fachsprache?

	=	
	=	
	=	
	=	



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

### Die Seemannssprache

- 1 Die Seemannssprache ist eine Fachsprache.
- 2 Eine Fachsprache wird von bestimmten Gruppen gebraucht und verstanden.
- 3 So gibt es zum Beispiel die Fachsprache
- 4 der Jäger, der Bergleute oder der Seeleute.
- 5 Die Seemannssprache ist die Fachsprache der Seeleute.

**1** Übersetze die Wörter der Seemannssprache in deine Sprache.

- a) Schlage die Wörter in einem Wörterbuch nach.
- b) Nummeriere die passenden Wörter.
- c) Schreibe die Wortpaare in dein Heft.

<input type="text" value="1"/>	Backbord	<input type="text"/>	der Schiffsführer
<input type="text" value="2"/>	Koje	<input type="text"/>	das Hinterschiff
<input type="text" value="3"/>	Matrose	<input type="text"/>	der Koch
<input type="text" value="4"/>	Kapitän	<input type="text"/>	das Zimmer
<input type="text" value="5"/>	Bug	<input type="text"/>	die rechte Seite vom Schiff
<input type="text" value="6"/>	Smutje	<input type="text"/>	führt ein Schiff an schwierigen Stellen
<input type="text" value="7"/>	Kabine	<input type="text"/>	das Vorderschiff
<input type="text" value="8"/>	Bullauge	<input type="text" value="1"/>	die linke Seite vom Schiff
<input type="text" value="9"/>	Lotse	<input type="text"/>	das Bett
<input type="text" value="10"/>	Steuerbord	<input type="text"/>	der Seemann
<input type="text" value="11"/>	Heck	<input type="text"/>	das runde Fenster

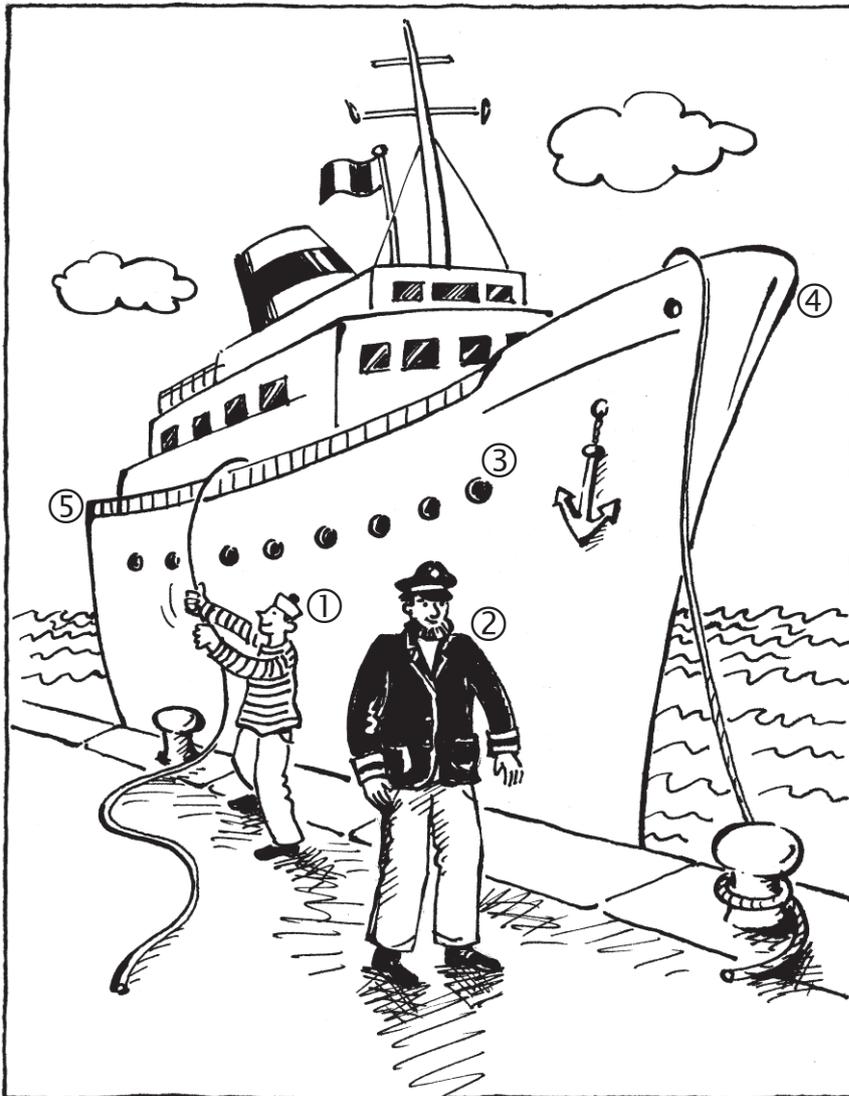


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

Die Seemannssprache ist die Fachsprache der Seeleute.

 1 Übersetze die Wörter der Seemannssprache in deine Sprache.



① der Matrose = der Seemann

② der Kapitän = \_\_\_\_\_

③ das Bullauge = \_\_\_\_\_

④ der Bug = \_\_\_\_\_

⑤ das Heck = \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

In manchen Gedichten werden Wörter gesammelt.



- 1 Finde passende Wörter zur Überschrift „Die Bahnreise“. Male die Wörter als Bilder auf das Blatt.

### Die Bahnreise



- 2 Kann man deine Bilder erkennen?  
Lass die Wörter von einer Partnerin/einem Partner raten.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

In manchen Gedichten werden Wörter gesammelt.

-  **1** Finde passende Wörter zur Überschrift „Die Bahnreise“.
- a) Überlege dir ein Bild zu jedem Wort.
  - b) Male die Bilder in die Kästchen.

-  **2** a) Schreibe zu jedem Bild das richtige Wort.  
b) Benutze zur Kontrolle die Wörterliste oder ein Wörterbuch.

### Die Bahnreise



der Zug



der Koffer



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Sprache spielen

In manchen Gedichten werden Wörter gesammelt.

 **1** Finde passende Wörter zur Überschrift „Die Bahnreise“.

a) Schreibe Nomen und Verben.

b) Benutze zur Kontrolle die Wörterliste oder ein Wörterbuch.

### Die Bahnreise

der Zug

das Abteil

wir verreisen

 **2** Male neben jedes Wort ein passendes Bild.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Stimme und Klang gestalten

 **1** Lies das Gedicht. Ergänze dabei die passenden Reimwörter.

 **2** Schreibe die Reimwörter in die Lücken.

### Gewitter



- 1 Der Himmel ist blau →
- 2 Der Himmel wird grau
- 3 Wind fegt herbei
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 Wolken fast schwarz
- 6 Lauf, weiße \_\_\_\_\_!
- 7 Blitz durch die Stille
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 Zwei Tropfen im Staub
- 10 Dann Prasseln auf \_\_\_\_\_
- 11 Dann Donner schon fern
- 12 Kaum noch zu \_\_\_\_\_
- 13 Regen ganz fein
- 14 Luft frisch und \_\_\_\_\_
- 15 Himmel noch grau
- 16 Himmel bald \_\_\_\_\_!

- - rein
  - Laub
  - ~~grau~~
  - Katz
  - Vogelgeschrei
  - blau
  - hör'n
  - Donnergebrülle



*Erwin Moser*

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Stimme und Klang gestalten

 **1** Lies das Gedicht. Ergänze dabei die passenden Reimwörter.

 **2** Schreibe die Reimwörter in die Lücken.



### Gewitter

- 1 Der Himmel ist blau →
- 2 Der Himmel wird grau \_\_\_\_\_
- 3 Wind fegt herbei
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 Wolken fast schwarz
- 6 Lauf, weiße \_\_\_\_\_!
- 7 Blitz durch die Stille
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 Zwei Tropfen im Staub
- 10 Dann Prasseln auf \_\_\_\_\_
- 11 Regenwand
- 12 Verschwommenes \_\_\_\_\_
- 13 Eine Stunde lang
- 14 Herrlich \_\_\_\_\_
- 15 Dann Donner schon fern
- 16 Kaum noch zu \_\_\_\_\_
- 17 Regen ganz fein
- 18 Luft frisch und \_\_\_\_\_
- 19 Himmel noch grau
- 20 Himmel bald \_\_\_\_\_!

- bang
  - blau
  - Donnergebrülle
  - ~~grau~~
  - hör'n
  - Katz
  - Land
  - Laub
  - rein
  - Vogelgeschrei



*Erwin Moser*

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Stimme und Klang gestalten

 **1** Lies das Gedicht. Ergänze dabei die passenden Reimwörter.

 **2** Schreibe die Reimwörter in die Lücken.



### Gewitter

- 1 Der Himmel ist blau →
- 2 Der Himmel wird \_\_\_\_\_
- 3 Wind fegt herbei
- 4 \_\_\_\_\_
- 5 Wolken fast schwarz
- 6 Lauf, weiße \_\_\_\_\_!
- 7 Blitz durch die Stille
- 8 \_\_\_\_\_
- 9 Zwei Tropfen im Staub
- 10 Dann Prasseln auf \_\_\_\_\_
- 11 Regenwand
- 12 Verschwommenes \_\_\_\_\_
- 13 Eine Stunde lang
- 14 Herrlich \_\_\_\_\_
- 15 Dann Donner schon fern
- 16 Kaum noch zu \_\_\_\_\_
- 17 Regen ganz fein
- 18 Luft frisch und \_\_\_\_\_
- 19 Himmel noch grau
- 20 Himmel bald \_\_\_\_\_!

rot  
bang  
Kiste  
blau  
Stuhl  
Donnergebrülle  
Kind  
grau  
hör'n  
Katz  
Haus  
Land  
gelb  
Laub  
rein  
Vogelgeschrei



*Erwin Moser*



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Stimme und Klang gestalten

**In dem Gedicht stehen viele Adjektive.**

**Die Adjektive beschreiben, wie der Himmel, der Regen und die Luft sind.**



**1** Markiere alle Adjektive in dem Gedicht.



### Gewitter

- 1 Der Himmel ist blau
- 2 Der Himmel wird grau
- 3 Wind fegt herbei
- 4 Vogelgeschrei
- 5 Wolken fast schwarz
- 6 Lauf, weiße Katz!
- 7 Blitz durch die Stille
- 8 Donnergebrülle
- 9 Zwei Tropfen im Staub
- 10 Dann Prasseln auf Laub
- 11 Regenwand
- 12 Verschwommenes Land
- 13 Eine Stunde lang
- 14 Herrlich bang
- 15 Dann Donner schon fern
- 16 Kaum noch zu hör'n
- 17 Regen ganz fein
- 18 Luft frisch und rein
- 19 Himmel noch grau
- 20 Himmel bald blau!

*Erwin Moser*



**2** Schreibe auf, wie der Himmel, der Regen und die Luft sind.




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Vers, Strophe, Reim

**Du hast auf Seite 100 im Schülerbuch ein Gedicht über den Frühling gelesen. In dem Gedicht stehen Adjektive. Sie beschreiben den Frühling.**

 **1** Lies die Adjektive.

hell	warm	dunkelgrün	schwarz
kalt	laut	hellgrün	trocken
dunkel	nass	weiß	leise

 **2** a) Welche Adjektive beschreiben den Frühling? Kreise ein.  
b) Welche Adjektive drücken den Gegensatz aus? Unterstreiche.

 **3** Schreibe die Gegensatzpaare auf.


 **4** Finde noch mehr Gegensatzpaare.




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Eine Geschichte nacherzählen

**Auch zwischen guten Freunden gibt es Streit.**

**1** Wende den Schritt **1** vom Textknacker an.



**1** **Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.**

Ich sehe mir die Bilder an.

Was sagen die Bilder über die Geschichte?



### **Zwei Freunde**

- 1 In einem **Dorf** lebten **zwei Jungen**.
- 2 Jeder Junge arbeitete auf einem Feld.
- 3 Die Jungen waren **Freunde**. Sie hatten **noch nie Streit**.

- 4 **Ein Mann** hörte davon.
- 5 Er sagte: „Ich **bringe die beiden zum Streiten!**“



- 6 Er **nähte sich einen Mantel**.
- 7 Die eine Hälfte war **aus blauem Stoff**.
- 8 Die andere Hälfte war **aus rotem Stoff**.
- 9 Dann ging der Mann an den Feldern vorbei.

10 Die **Jungen sahen den Mann**.

11 Sie hörten auf zu arbeiten.

12 „**Hast du das gesehen?**“, fragte der eine Junge.

13 „So einen blauen **Mantel** würde ich **nie anziehen**.“

14 „Blau? **Der Mantel ist rot!**“

15 „Rot? Hast du keine Augen im Kopf? **Der Mantel ist blau!**“

16 „Wie kannst du blau sagen? Du bist ein **Dummkopf!**“

17 „Ich werde dir zeigen, wer dumm ist!“

18 Auf einmal **prügelten sie sich**.



19 Nach einer Stunde **kam der Mann zurück**.

20 **Ein Junge** hatte das **Auge geschwollen**.

21 Der **andere Junge hielt** seinen **Arm** fest.

22 „Nun, ist mein Mantel blau oder rot?“, fragte der Mann.

23 Da **merkten** die beiden Jungen, **was los war**.

24 „**Der hat uns** ganz schön **reingelegt!**“, sagte der eine.

25 „Sind wir wieder Freunde?“

26 „**Wir sind wieder Freunde**.“



*nach Käthe Recheis*





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Eine Geschichte nacherzählen

## Zwei Freunde

 **1** Lies die Geschichte **Zwei Freunde** auf KV 103.

 **2** Sieh dir die Bilder an.



 **3** Zu jedem Bild passt ein Textabschnitt.

- a) Schneide die Textabschnitte aus dem Ausschneidebogen KV 104 (1b) aus.
- b) Ordne die Textabschnitte den Bildern zu.
- c) Klebe die Textabschnitte auf.

 **4** a) Suche dir eine Partnerin/einen Partner.

 b) Erzähle die Geschichte nach.





Ausschneidebogen zur KV 104 (1a)

## Eine Geschichte nacherzählen

### Zwei Freunde



Das hörte ein Mann. Er nähte sich einen Mantel. Der Mantel war auf der einen Seite aus blauem Stoff und auf der anderen Seite aus rotem Stoff. Der Mann ging an den Jungen vorbei.



Nach einiger Zeit kam der Mann zurück. Da merkten die Jungen, dass der Mantel rot und blau war. Der Mann hatte sie hereingelegt. Die Jungen wollten wieder Freunde sein.



In einem Dorf lebten zwei Jungen. Sie waren Freunde. Sie hatten sich noch nie gestritten.



Die Jungen stritten sich. Der eine Junge sagte: „Der Mantel ist rot!“ Der andere sagte: „Der Mantel ist blau!“ Dann prügeln sich die Jungen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Eine Geschichte nacherzählen

## Zwei Freunde

 **1** Lies die Geschichte **Zwei Freunde** auf Seite 102 und 103 im Schülerbuch.

 **2** Schreibe Sätze zu jedem Bild.  
Die Stichwörter auf dem Blatt KV 104 (2b) helfen dir.



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---



---

---

---

---

 **3** a) Suche dir eine Partnerin/einen Partner.  
b) Erzähle die Geschichte nach.



Lösungshilfe zur KV 104 (2a)

## **Eine Geschichte nacherzählen**

### **Zwei Freunde**

#### **Bild 1**

Dorf – zwei Jungen – Freunde – nie Streit

#### **Bild 2**

Mann – nähte Mantel – blauer Stoff – roter Stoff – ging zu Jungen

#### **Bild 3**

Jungen stritten sich – Mantel rot – Mantel blau – prügelten sich

#### **Bild 4**

Mann kam zurück – Jungen merkten es – Mantel rot und blau – wieder Freunde







Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

In vielen Märchen haben Zahlen eine besondere Bedeutung.  
In diesem Märchen ist auch eine Zahl wichtig.

1 Wende den Schritt **4** vom Textknacker an.



**4** Die Schlüsselwörter im Text sind besonders wichtig.  
Sie sind hervorgehoben.

### Der Sohn des Königs

- 1 Es war einmal ein kleiner **Prinz**.
- 2 Er **suchte** einen **Freund**.
- 3 Seine Mutter sagte: „Die meisten Jungen mögen dich nur,  
4 weil du **reich** bist und einmal **König** wirst.“
- 5 „Was soll ich tun?“, fragte der Prinz.
- 6 Die Mutter sagte: „**Lade** die Jungen **zum Frühstück ein**.“
- 7 Zuerst kam der **Sohn vom Richter** zum Frühstück.
- 8 Die Mutter brachte ihnen **drei Eier**.
- 9 Der Sohn vom Richter aß die Eier **allein** auf.
- 10 Da sprach die Mutter: „Dieser Junge **denkt nur an sich**.“



- 11 Ein paar Tage später lud der Prinz den  
12 **Sohn vom Kaufmann** ein.
- 13 Die Mutter trug wieder **drei Eier** herbei.
- 14 Der Sohn vom Kaufmann lachte.
- 15 Er rief: „Das soll ein Frühstück sein?“
- 16 Er **aß nichts** und lief nach Hause.
- 17 Die Mutter sprach: „Dieser Junge **will für sich**  
18 nur **das Allerbeste** haben.“



- 19 Zuletzt kam der **Sohn vom Holzfäller** zum Frühstück.
- 20 Die Mutter brachte **drei Eier**.
- 21 Der Junge schälte die Eier.
- 22 Danach holte er sein Messer hervor.
- 23 Er **schnitt** damit ein Ei in der Mitte **durch**.
- 24 Dann sagte er zum Prinzen: „Für jeden gibt es  
25 ein Ei und ein halbes Ei.“
- 26 Da sprach die Mutter: „Er hat ehrlich mit dir geteilt.  
27 Er ist ein **richtiger Freund**.“



*Arabisches Volksmärchen*





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

Du hast das Märchen auf den Seiten 104 und 105 im Schülerbuch gelesen. Das Märchen handelt von einem kleinen Prinzen. Er sucht einen Freund. Er lädt 3 Jungen zum Frühstück ein.

Es war einmal ein kleiner Prinz, der suchte einen Freund. Zuerst kam der Sohn vom Richter zum Frühstück. Die Mutter brachte ihnen drei Eier.




---



---



---

Ein paar Tage später kam der Sohn vom Kaufmann zum Frühstück. Die Mutter trug wieder drei Eier herbei.




---



---



---

Zuletzt kam der Sohn vom Holzfäller zum Frühstück. Die Mutter setzte ihnen drei Eier vor.




---



---



---



- 1** Zeichne in die Kästchen:
- Was macht der Sohn vom Richter?
  - Was macht der Sohn vom Kaufmann?
  - Was macht der Sohn vom Holzfäller?



- 2** Was sagt die Mutter dazu? Schreibe jeweils einen Satz auf.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Märchen kennen lernen

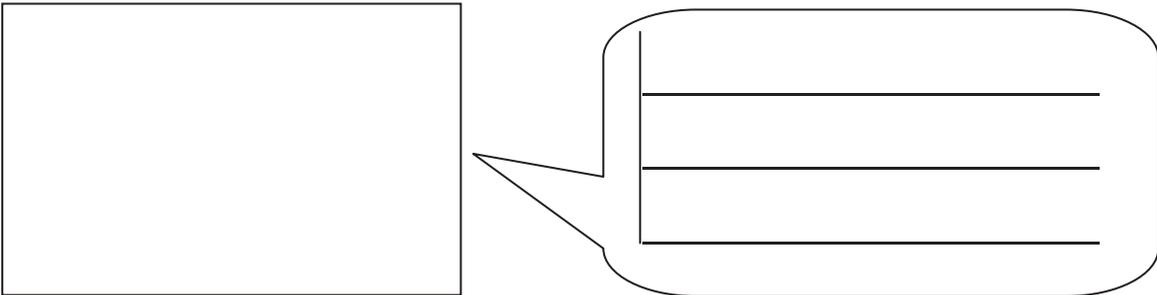
## Der Sohn des Königs

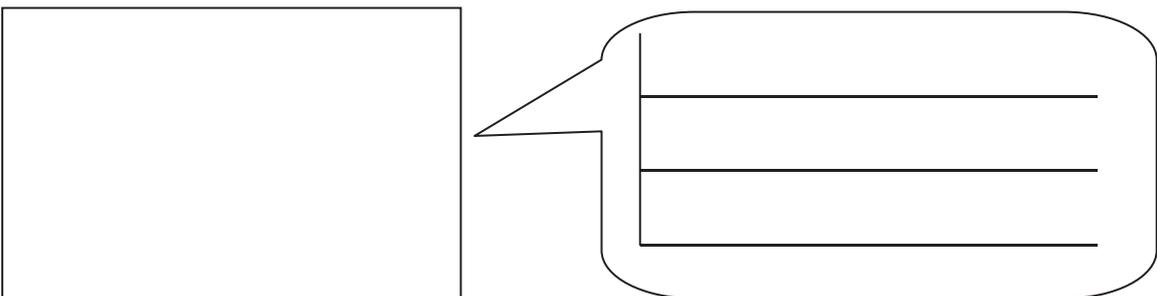
 **1** Lies das Märchen auf den Seiten 104 und 105 im Schülerbuch.

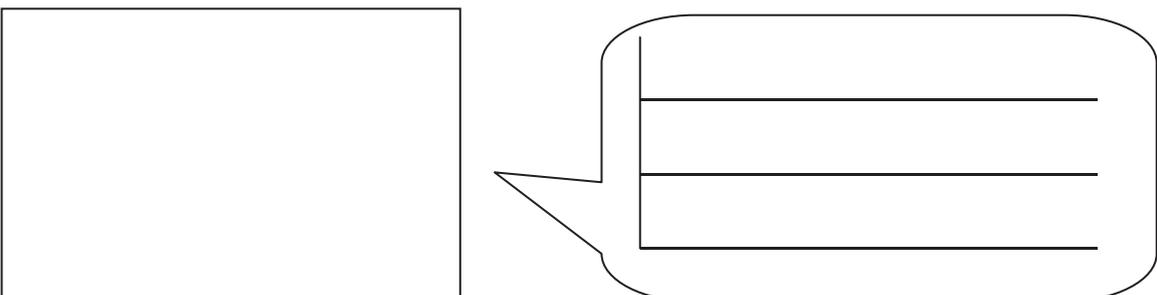
 **2** Zeichne das Märchen als Comic:

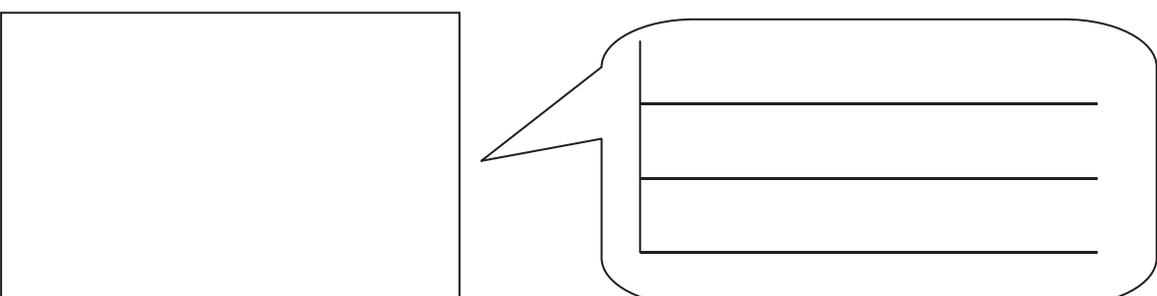
a) Zeichne zuerst die Bilder.

b) Schreibe danach in die Sprechblasen, was die Personen sagen.

① 

② 

③ 

④ 



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

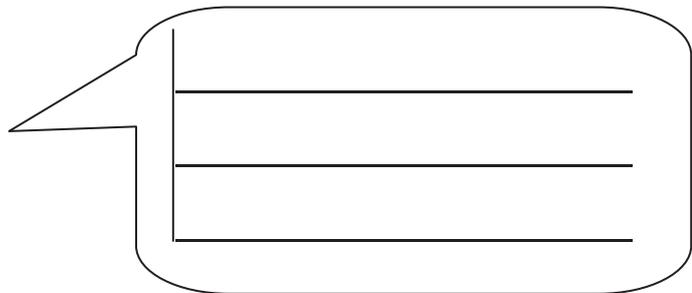
## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

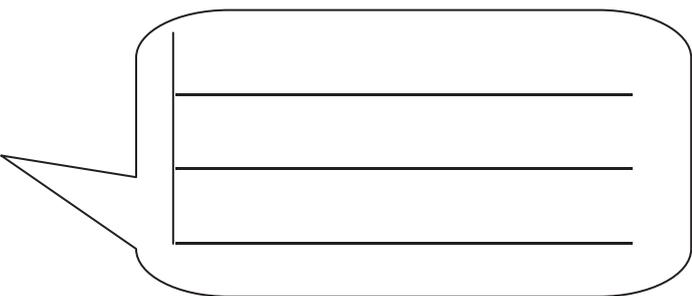
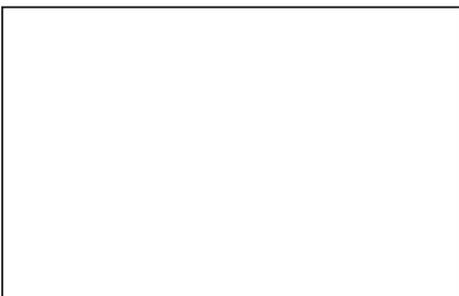
⑤



⑥



⑦



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

 **1** Lies das Märchen auf KV 105. **2** Kreuze die richtige Antwort an.

a) Was sucht der kleine Prinz?

- ein Frühstück
- einen Vater
- einen Freund

b) Warum wollen alle sein Freund sein?

- Weil er *Geld* verschenkt.
- Weil er gut aussieht.
- Weil er reich ist.

c) Wofür bekommen drei Jungen eine Einladung?

- für ein Frühstück
- für eine Weltreise
- für ein Mittagessen

d) Was gibt es zum Frühstück zu essen?

- zwei Eier
- drei Brötchen
- drei Eier

e) Was machen die Jungen?

Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

Er isst die Eier allein auf: der Sohn vom \_\_\_\_\_ →

Er lacht und läuft weg: der Sohn vom \_\_\_\_\_

Er teilt die Eier für beide: der Sohn vom \_\_\_\_\_

Holzfäller
Kaufmann
Richter

f) Was kann ein richtiger Freund?

- singen
- teilen
- rennen



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

 **1** Lies das Märchen auf Blatt KV 105.

 **2** Kreuze die richtige Antwort an.

a) Was sucht der kleine Prinz?

Der kleine Prinz sucht ein Frühstück.

Der kleine Prinz möchte einen Vater haben.

Der kleine Prinz sucht einen Freund.

b) Warum wollen alle sein Freund sein?

Jeder möchte sein Freund sein, weil er Geld verschenkt.

Alle mögen ihn, weil er gut aussieht.

Alle wollen sein Freund sein, weil er reich ist.

c) Wozu werden die drei Jungen eingeladen?

Sie werden zum Frühstück eingeladen.

Sie machen mit dem Prinz eine Weltreise.

Sie kommen zum Mittagessen.

d) Was gibt es zum Frühstück zu essen?

Es gibt zwei Eier zum Frühstück.

Die Mutter bringt drei Brötchen

Drei Eier gibt es zum Frühstück.

e) Was machen die Jungen?

Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

Er isst die Eier alleine auf: der Sohn vom \_\_\_\_\_

Er lacht und läuft weg: der Sohn vom \_\_\_\_\_

Er teilt die Eier für beide: der Sohn vom \_\_\_\_\_

 **3** Was kann ein richtiger Freund?

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

 **1** Lies das Märchen auf KV 105.

 **2** Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze.

Was sucht der kleine Prinz?

---

---

Warum wollen alle sein Freund sein?

---

---

Wofür bekommen die drei Jungen eine Einladung?

---

---

Was gibt es zum Frühstück zu essen?

---

---

Was kann ein richtiger Freund?

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

### Der Sohn des Königs

 **1** Lies das Märchen auf Seite 104 und 105 im Schülerbuch.

-  **2** a) Lies die Fragen.  
b) Überlege dir die Antworten.  
 c) Schreibe die Antworten auf. Schreibe ganze Sätze.

Warum möchte der Prinz einen richtigen Freund haben?

---

---

---

---

Warum isst der Sohn vom Richter alle drei Eier?

---

---

---

---

Warum lacht der Sohn vom Kaufmann über das Frühstück und läuft weg?

---

---

---

---

Warum teilt der Sohn vom Holzfäller die Eier?

---

---

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

**In vielen Märchen spielen Zahlen eine Rolle,  
zum Beispiel die 3, die 7 und die 12.  
Manchmal taucht schon in der Überschrift eine Zahl auf.**

**1**

a) Lies jede Überschrift.



b) Trage die fehlende Zahl ein.

Du kannst auch im Internet nach der Zahl suchen.

Der Wolf und die \_\_\_\_\_ Geißlein  
sieben/vier

Der Teufel mit den \_\_\_\_\_ goldenen Haaren  
fünf/drei

Schneewittchen und die \_\_\_\_\_ Zwerge  
acht/sieben

Ali Baba und die \_\_\_\_\_ Räuber  
zehn/zwölf

**2**

a) Suche dir ein Märchen aus.

b) Informiere dich über das Märchen:

- Du kannst dir den Inhalt erzählen lassen.
- Du kannst das Märchen auf DVD anschauen.
- Du kannst den Text in der Bücherei oder im Internet finden.



c) Mache dir Notizen.

**3**

Erzähle das Märchen in der Klasse.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

**In vielen Märchen spielen Zahlen eine Rolle: die 3, die 7 und die 12.  
Manchmal taucht schon in der Überschrift eine Zahl auf.**

**1** Die Textabschnitte sind aus verschiedenen Märchen.



a) Lies die Textabschnitte.



b) Zu welchem Märchen gehörten die Textabschnitte? Schreibe auf.

**A**

- 1 Als **Rapunzel zwölf Jahre** alt war,
- 2 schloss es die Zauberin in einen **Turm**.
- 3 Dieser Turm lag in einem Wald und hatte keine Tür.
- 4 Nur ganz oben war ein **kleines Fenster**.
- 5 Wenn die Zauberin hineinwollte, stellte sie sich unten hin
- 6 und rief: „Rapunzel, Rapunzel! Lass mir dein **Haar herunter!**“

**B**

- 1 Zornig sprach der **König** zu dem Jüngling: „So leicht geht es nicht!
- 2 Wer meine Tochter haben will, der muss mir aus der Hölle
- 3 **drei goldene Haare vom Teufel** holen.
- 4 Bringst du sie mir, so sollst du meine **Tochter zur Frau bekommen.**“
- 5 Damit hoffte der König, ihn auf immer loszuwerden.

**In jedem Märchen ist eine Zahl versteckt.**



**2** Markiere die Zahl in jedem Märchen farbig.



**3** a) Sucht euch ein Märchen aus.

b) Findet das Märchen in der Bücherei oder im Internet.



c) Macht euch Notizen.

d) Erzählt das Märchen in der Klasse.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

**In vielen Märchen spielen Zahlen eine Rolle, zum Beispiel die 3, die 7 und die 12. Manchmal taucht schon in der Überschrift eine Zahl auf.**

**1** Die Textabschnitte sind aus verschiedenen Märchen.



a) Lies die Textabschnitte.



b) Zu welchem Märchen gehören die Textabschnitte? Schreibe auf.

**A**

- 1 Die Großmutter aber wohnte draußen im Wald.
- 2 Wie nun Rotkäppchen in den Wald kam, begegnete ihm der Wolf.
- 3 „Guten Tag, Rotkäppchen“, sprach er.
- 4 „Wo gehst du hin, Rotkäppchen?“ - „Zur Großmutter.“
- 5 „Wo wohnt deine Großmutter?“ - „Tief im Wald, unter den drei großen
- 6 Eichbäumen, da steht ihr Haus.

**B**

- 1 Das Schneiderlein legte das Brot neben sich und nähte weiter.
- 2 Der Duft von der Marmelade lockte aber auch die Fliegen an.
- 3 Es jagte die Fliegen fort. Es kamen aber immer mehr angefliegen.
- 4 Da schlug das Schneiderlein mit einem Tuch nach den Fliegen.
- 5 Als es das Tuch hob, lagen nicht weniger als sieben Fliegen
- 6 vor ihm tot auf dem Tisch. „Was bin ich für ein Kerl?“, sprach er.
- 7 „Das soll die ganze Stadt erfahren!“
- 8 Das Schneiderlein nähte sich einen Gürtel
- 9 und stickte mit großen Buchstaben darauf: Sieben auf einen Streich!

**In jedem Märchen ist eine Zahl versteckt.**



**2** Markiere die Zahl in jedem Märchen farbig.



**3** a) Sucht euch ein Märchen aus.

b) Findet das Märchen in der Bücherei oder im Internet.



c) Macht euch Notizen.



d) Erzählt das Märchen in der Klasse.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

In vielen Märchen gibt es etwas, was es in der Wirklichkeit nicht gibt: zum Beispiel Feen, Hexen oder Drachen.  
In diesem Märchen geht es um ein verzaubertes Fass.

**1** Wende den Schritt **1** vom Textknacker an.



**1** Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.

Ich sehe mir die Bilder an.

Was erzählen die Bilder über das Märchen?

### Das Zauberfass



- 1 Es war einmal ein **Mann**.
- 2 Er **arbeitete** auf seinem Feld.
- 3 Er begann **die Erde umzugraben**.
- 4 Plötzlich fand er ein großes, altes **Fass**.
- 5 Er nahm es mit nach Hause.



- 6 Seine Frau machte das Fass
- 7 **mit einer Bürste sauber**.
- 8 Da **fiel** ihr die Bürste **in das Fass**.



- 9 Auf einmal waren ganz **viele Bürsten im Fass**.
- 10 Der Mann und die Frau holten die Bürsten heraus.
- 11 Aber das Fass wurde nicht leer.
- 12 Es kamen immer **neue Bürsten** nach.
- 13 Der Mann **verkaufte** die Bürsten.



- 14 Einmal **fiel ein Geldstück in das Fass**.
- 15 Sofort verschwanden die Bürsten.
- 16 Das Fass war nun **voll mit Geld**.
- 17 Nun wurde die **Familie reich**.

*Chinesisches Märchen*



**2** Wie könnte das Märchen zu Ende gehen?  
Male das Ende vom Märchen als Bild.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

**Auf Seite 106 im Schülerbuch hast du den Anfang vom Märchen „Das Zauberfass“ gelesen.**

**Hier kannst du das Ende vom Märchen lesen.**



**1** Wende den Schritt **1** vom Textknacker an.

**1** **Bilder helfen mir, den Text besser zu verstehen.**

Ich sehe mir die Bilder an.

Was erzählen die Bilder über das Märchen?



### **Das Zauberfass – das Ende**

- 1 Das **Zauberfass** wurde **nicht mehr leer**:
- 2 Es war immer voller **Geld**. Nun wurde die Familie **reich**.
- 3 Sie konnte so viel Geld aus dem Fass holen,
- 4 wie sie wollte.



- 5 Der Mann hatte einen alten **Großvater** im Haus.
- 6 Der Großvater war **schwach** und zittrig.
- 7 Da er sonst nichts mehr tun konnte,
- 8 sollte er die **Geldstücke** aus dem Fass **schaufeln**.
- 9 Wenn der alte Großvater müde war und
- 10 nicht mehr arbeiten konnte, wurde der Mann böse.
- 11 Er schrie ihn zornig an, dass er nur **faul** sei.



- 12 Eines Tages aber konnte der alte Großvater nicht mehr.
- 13 Er **fiel** in das Fass und **starb**. Schon war das Geld
- 14 verschwunden. Das ganze **Fass füllte** sich mit **toten**
- 15 **Großvätern**. Diese musste der Mann nun
- 16 herausziehen und **begraben lassen**. Dafür musste er
- 17 das **ganze Geld ausgeben**, das er bekommen hatte.
- 18 Als er fertig war, zerbrach das Fass.
- 19 So war der Mann **am Ende** wieder so **arm** wie zuvor.

*Chinesisches Märchen*



**2** Wie endet die Geschichte? Schreibe in dein Heft.

**In Märchen werden böse Menschen oft bestraft.**



**3** Warum wird in diesem Märchen der Mann bestraft?





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Märchen kennen lernen

**In vielen Märchen gibt es etwas, was es in der Wirklichkeit nicht gibt: zum Beispiel Feen, Hexen oder Drachen.  
In diesem Märchen geht es um ein verzaubertes Fass.**



**1** Lies die Abschnitte.

### Das Zauberfass

**A**

- 1 Es war einmal ein Mann, der auf seinem Acker arbeitete.
- 2 Schon am Morgen begann er, die Erde umzugraben.
- 3 Plötzlich stieß er mit seiner Schaufel an ein Fass.
- 4 Als er das Fass ausgegraben hatte, nahm er es mit nach Hause.
- 5 Zu Hause sagte er seiner Frau, dass sie das Fass sauber machen soll.
- 6 Die Frau holte eine Bürste. Als sie damit das Fass sauber machen wollte,
- 7 fiel ihr die Bürste aus der Hand.
- 8 Die Bürste verschwand in dem Fass.
- 9 Auf einmal war das Fass voller Bürsten.
- 10 Der Mann verkaufte die Bürsten.
- 11 So konnte die Familie gut davon leben.

**B**

- 1 Es war einmal ein alter Mann, der auf seinem Acker arbeitete.
- 2 Schon am frühen Morgen begann er, die Erde umzugraben.
- 3 Plötzlich stieß er mit seiner rostigen Schaufel an ein großes, altes Fass.
- 4 Als er das Fass ganz ausgegraben hatte, nahm er es mit nach Hause.
- 5 Zu Hause sagte er seiner Frau, dass sie das alte Fass sauber machen soll.
- 6 Die Frau holte eine kleine Bürste. Als sie damit das Fass sauber machen wollte,
- 7 fiel ihr die kleine Bürste aus der Hand.
- 8 Die Bürste verschwand in dem großen Fass.
- 9 Auf einmal war das ganze Fass voller kleiner Bürsten.
- 10 Der Mann verkaufte die kleinen Bürsten.
- 11 So konnte die Familie sehr gut davon leben.



- 2** a) Vergleiche Abschnitt **A** mit Abschnitt **B** .  
b) In Abschnitt **B** stehen Wörter, die in Abschnitt **A** nicht stehen.  
Unterstreiche diese Wörter.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Wir gehen in die Bücherei



**In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Die Bücher sind geordnet.  
Manchmal ist das Ordnen nicht einfach.**

 **1** Suche dir eine Partnerin/einen Partner.

 **2** a) Lest die Titel von diesen Büchern.  
b)  Schreibt auf, in welchen Regalen die Bücher stehen können. →  
Manchmal gibt es mehrere Möglichkeiten.

- Tierbücher
- Comics
- Märchen
- Jugendbücher
- Abenteuer
- Krimis



**Minka löst den Fall**

---

---



**In der Hexenschule**

---

---



**Spinnen im Haar**

---

---



**Ein Haustier im Internat**

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

# Wir gehen in die Bücherei



**In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Die Bücher sind geordnet.  
Manchmal ist das Ordnen nicht einfach.**

 **1** Suche dir eine Partnerin/einen Partner.

 **2** a) Lest die Titel von diesen Büchern.  
b)  Schreibt auf, in welchen Regalen die Bücher stehen können. →  
Manchmal gibt es mehrere Möglichkeiten.

- Tierbücher
- Comics
- Märchen
- Jugendbücher
- Abenteuer
- Krimis

**Minka löst den Fall**


**In der Hexenschule**


**Spinnen im Haar**


**Ein Haustier im Internat**


**Die Reise zum Wasserfall**


**Im Stall**


**Rasend vor Wut**





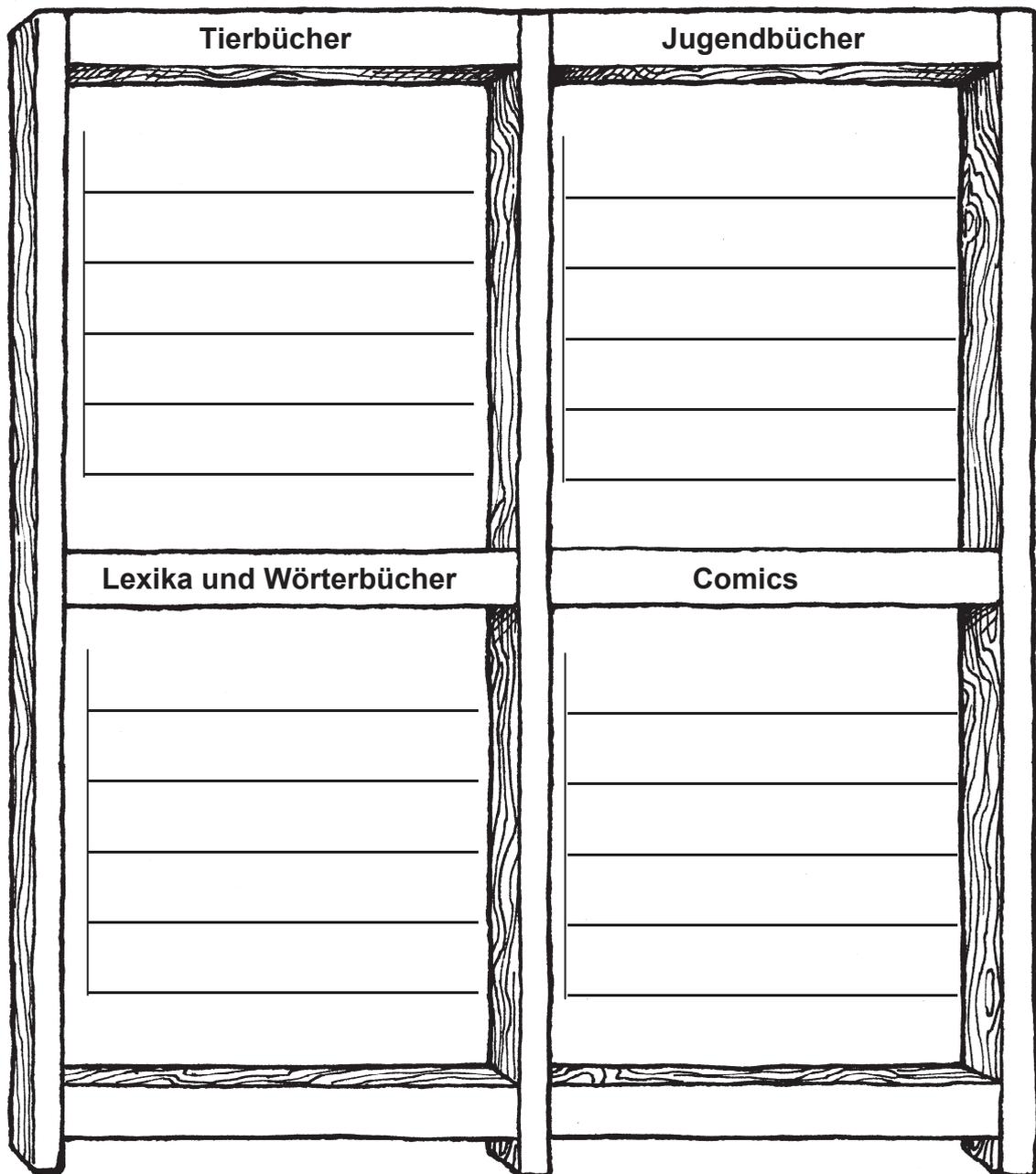

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir gehen in die Bücherei

**In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Die Bücher sind geordnet.**

**1** Welche Bücher kannst du in das Regal einordnen?

-  a) Finde passende Bücher.  
Suche Bücher im Klassenraum oder im Internet.
-  b) Schreibe die Titel von den Büchern auf.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir gehen in die Bücherei

In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Sie sind oft nach dem Abc geordnet.

 **1** Verbinde die Buchstaben nach dem Abc.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir gehen in die Bücherei

**In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Die Bücher sind geordnet.**



**1** a) Ordne die Bücher nach dem Alphabet. Nummeriere.

- Asterix & Obelix
- Haustiere für Kinder
- Eine SMS im Urlaub
- Durch die Wüste Gobi
- Russische Märchen
- Fünf Freunde im Zirkus
- Verschollen in der Südsee
- Schlangen und Krokodile
- Coole Sprüche und heiße Küsse



b) Schreibe die Bücher nach dem Abc geordnet auf.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wir gehen in die Bücherei

**In einer Bücherei stehen die Bücher in Regalen.  
Die Bücher sind geordnet.**



- 1** a) Ordne die Bücher nach dem Alphabet. Nummeriere.  
b) Schreibe sie nach dem Abc geordnet in die rechte Spalte.

<input type="checkbox"/> Asterix & Obelix	
<input type="checkbox"/> Haustiere für Kinder	
<input type="checkbox"/> Eine SMS im Urlaub	
<input type="checkbox"/> Das große Märchenbuch	
<input type="checkbox"/> Durch die Wüste Gobi	
<input type="checkbox"/> Emil und die Detektive	
<input type="checkbox"/> Russische Märchen	
<input type="checkbox"/> Alles über Pferde	
<input type="checkbox"/> Fünf Freunde im Zirkus	
<input type="checkbox"/> Verschollen in der Südsee	
<input type="checkbox"/> Schlangen und Krokodile	
<input type="checkbox"/> Mangas aus Japan	
<input type="checkbox"/> Coole Sprüche und heiße Küsse	
<input type="checkbox"/> Helden der City	
<input type="checkbox"/> Kochtipps	
<input type="checkbox"/> Mein Körper	





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Sich über einen Autor informieren

**Alina möchte mehr über Erich Kästner wissen.  
In der Bücherei gibt es einen Computer.  
Alina findet Informationen im Internet.**



**1** Lies den Text.



- 1 **Erich Kästner** war ein berühmter Autor\* von Kinderbüchern.
- 2 Er wurde am **23.2.1899 in Dresden geboren**.
- 3 Zuerst wollte er **Lehrer** werden.
- 4 Mit 18 Jahren wurde er **Soldat** im Ersten Weltkrieg.
- 5 Später schrieb er für verschiedene Zeitungen.
- 6 Er veröffentlichte\*\* auch Gedichte.
- 7 Sein erstes **Kinderbuch** war **Emil und die Detektive**.
- 8 Danach schrieb er **Pünktchen und Anton**.

\* Menschen, die Bücher schreiben

\*\* in Büchern oder Zeitungen für andere schreiben



**2** Was hast du über Erich Kästner erfahren?  
Ergänze die Sätze.

Erich Kästner war ein berühmter \_\_\_\_\_ von Kinderbüchern.

Er wurde am \_\_\_\_\_ in Dresden geboren.

Zuerst wollte er \_\_\_\_\_ werden.

Mit 18 Jahren wurde er \_\_\_\_\_ im Ersten Weltkrieg.

Später schrieb er für verschiedene \_\_\_\_\_.

Er veröffentlichte auch \_\_\_\_\_.

Sein erstes Kinderbuch war \_\_\_\_\_.

Danach schrieb er \_\_\_\_\_.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Sich über einen Autor informieren

**Alina möchte mehr über Erich Kästner wissen.  
In der Bücherei gibt es einen Computer.  
Alina findet Informationen im Internet.**

 **1** Lies den Text auf Seite 111 im Schülerbuch.

 **2** Was hast du über Erich Kästner erfahren? Ergänze die Sätze.

Erich Kästner war ein berühmter \_\_\_\_\_.

Er wurde am \_\_\_\_\_ in Dresden geboren.

Er machte nach der Schule \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_.

Mit 18 Jahren musste er jedoch \_\_\_\_\_.

Danach begann er ein Studium.

In dieser Zeit schrieb er für verschiedene \_\_\_\_\_.

Er veröffentlichte auch \_\_\_\_\_.

Sein erstes Kinderbuch war \_\_\_\_\_.

Danach erschien \_\_\_\_\_.

\_\_\_\_\_ ist auch ein Buch von Erich Kästner.

 **3** Welche Kinderbücher hat Erich Kästner noch geschrieben?  
Suche im Internet.

\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Sich über einen Autor informieren

**Alina möchte mehr über Erich Kästner wissen.  
In der Bücherei gibt es einen Computer.  
Alina findet Informationen im Internet.**

 **1** Lies den Text auf Seite 111 im Schülerbuch.

 **2** Beantworte die Fragen. Schreibe Sätze.

Wann und wo wurde Erich Kästner geboren?

---

---

---

Was machte Erich Kästner nach der Schule?

---

---

---

---

Wie heißt das erste Kinderbuch von Erich Kästner?

---

---

---

Welche Kinderbücher hat Erich Kästner noch geschrieben?

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Vokale und Konsonanten



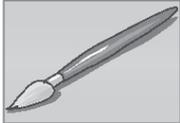
**A, e, i, o, u** bringen Wörter zum **Klingen**.  
**A, e, i, o, u** heißen **Vokale (Selbstlaute)**.  
 Die meisten anderen heißen **Konsonanten (Mitlaute)**.



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich dir das Wort vor. Höre genau hin.  
 c) Ergänze das Wort mit den passenden Vokalen.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



die W\_\_lk\_\_ die Wolke



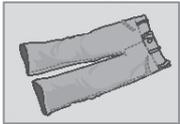
der P\_\_ns\_\_l \_\_\_\_\_



die \_\_nt\_\_ \_\_\_\_\_



der \_\_pf\_\_l \_\_\_\_\_



die H\_\_s\_\_ \_\_\_\_\_



die Bl\_\_m\_\_ \_\_\_\_\_



die G\_\_b\_\_l \_\_\_\_\_



die T\_\_f\_\_l \_\_\_\_\_



- 2** Markiere die Vokale.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Vokale und Konsonanten



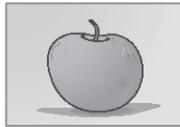
**A, e, i, o, u** bringen Wörter zum **Klingen**.  
**A, e, i, o, u** heißen **Vokale (Selbstlaute)**.  
 Die meisten anderen heißen **Konsonanten (Mitlaute)**.



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich dir das Wort vor. Höre genau hin.  
 c) Ergänze das Wort mit den passenden Vokalen.



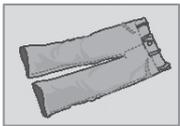
die W\_\_lk\_\_



der \_\_pf\_\_l



die Bl\_\_m\_\_



die H\_\_s\_\_



die G\_\_b\_\_l



der P\_\_ns\_\_l



die P\_\_zz\_\_



der S\_\_l\_\_t



der V\_\_g\_\_l



- 2** Markiere die Vokale.



- 3** a) Lies die Sätze. Ergänze sie mit passenden Wörtern von Aufgabe 1.  
 b) Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

Sven sieht in den Himmel. Er sieht eine \_\_\_\_\_.

Hakan ist in der Klamottenkiste: Er kauft eine \_\_\_\_\_.

Martina sitzt am Mittagstisch. Es gibt \_\_\_\_\_ und

\_\_\_\_\_.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Vokale und Konsonanten



**A, e, i, o, u** bringen Wörter zum **Klingen**.  
**A, e, i, o, u** heißen **Vokale (Selbstlaute)**.  
 Die meisten anderen heißen **Konsonanten (Mitlaute)**.



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich dir das Wort vor. Höre genau hin.  
 c) Ergänze das Wort mit den passenden Vokalen.



die Fl\_\_sch\_\_



der R\_\_g\_\_n



der M\_\_nt\_\_l



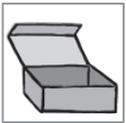
die \_\_mp\_\_l



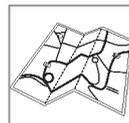
die Pfl\_\_nz\_\_



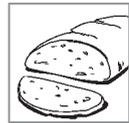
das F\_\_nst\_\_r



das P\_\_k\_\_t



die K\_\_rt\_\_



das Br\_\_t



- 2** Markiere die Vokale.



- 3** a) Lies die Sätze. Ergänze sie mit passenden Wörtern von Aufgabe 1.



- b) Schreibe die passenden Wörter in die Lücken.

Fabian braucht frische Luft. Er öffnet das \_\_\_\_\_.

Der Bus fährt nicht weiter. Er steht an einer roten \_\_\_\_\_.

Marcel geht zur Post. Er holt ein \_\_\_\_\_ ab.

Tim sieht im Fernsehen den Wetterbericht. Morgen gibt es \_\_\_\_\_.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verbundene Vokale: ei, eu



Manchmal sind **zwei Vokale** verbunden.  
Auch **verbundene Vokale (Zwielaute)**  
bringen Wörter zum Klingen: ei eu



1

- a) Sieh dir das Bild an.
- b) Sprich dir das Wort vor. Höre genau hin.
- c) Ergänze das Wort mit den passenden Vokalen.
- d) Schreibe das ganze Wort.



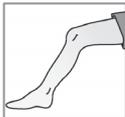
der Fr\_\_nd

der Freund



das F\_\_er

\_\_\_\_\_



das B\_\_n

\_\_\_\_\_



die L\_\_te

\_\_\_\_\_



der Pf\_\_l

\_\_\_\_\_



2

- 2 Markiere die verbundenen Vokale.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

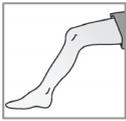
## Verbundene Vokale: ei, eu



Manchmal sind **zwei Vokale** verbunden.  
Auch **verbundene Vokale (Zwielaute)**  
bringen Wörter zum Klingen: ei eu



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
b) Sprich dir das Wort vor. Höre genau hin.  
c) Ergänze das Wort mit den passenden Vokalen.



das B\_\_n



das F\_\_er



der Pf\_\_l



die B\_\_le



die L\_\_te



das Fi\_\_sch



die Schl\_\_fe



der Fr\_\_nd



- 2** a) Lies jedes Wort von Aufgabe 1.  
b) Decke es zu.  
c) Schreibe es in den richtigen Kasten.

Wörter mit **ei**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Wörter mit **eu**

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



- 3** In den 3 Sätzen findest du 8 verbundene Vokale.  
Markiere die verbundenen Vokale.

Fred besucht mit seinen Freunden eine Feier.  
Sie findet am Freitagnachmittag statt.  
Um neun Uhr gibt es ein Feuerwerk.

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verbundene Vokale: ei, eu



Manchmal sind **zwei Vokale** verbunden.  
Auch **verbundene Vokale (Zwilaute)**  
bringen Wörter zum Klingen: ei eu



- 1** a) Lies die Geschichte über Luca.  
b) Markiere die verbundenen Vokale. Es sind 8.

### Luca

- 1 Luca kommt heute / aus Italien zurück. /
- 2 Er hat allein / seine Großeltern besucht. /
- 3 Die Großeltern / haben sich sehr / über den Besuch gefreut. /
- 4 Die Reise war / ein Abenteuer. /
- 5 Leider verging / die Zeit / so schnell.



- 2** Schreibe die Geschichte ab. Benutze den Satzprofi.




- 3** Markiere alle Wörter mit verbundenen Vokalen.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit B/b



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich das Wort laut und deutlich.  
 c) Ergänze das **B**.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



der \_\_erg \_\_\_\_\_



das \_\_ild \_\_\_\_\_



die \_\_lume \_\_\_\_\_



der \_\_auch \_\_\_\_\_



das \_\_uch \_\_\_\_\_



die \_\_irne \_\_\_\_\_



- 2** Auch diese Wörter haben alle ein **B** oder **b**.

das Blatt    wir leben    wir haben    das Brot    der Bus    wir baden  
 das Bein    wir bringen    die Beule    der Baum    wir geben

- a) Lies die Wörter.  
 b) Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Nomen mit B	Verben mit b



- 3** Markiere alle **B/b**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit B/b



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich das Wort laut und deutlich.  
 c) Ergänze das **B**.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



der \_\_us \_\_\_\_\_



das \_\_ein \_\_\_\_\_



die \_\_irne \_\_\_\_\_



der \_\_aum \_\_\_\_\_



das \_\_uch \_\_\_\_\_



die \_\_eule \_\_\_\_\_



- 2** Auch diese Wörter beginnen alle mit **B** oder **b**.

wir baden	billig	der Brief	das Blatt	wir bringen
das Brot	braun	wir brauchen	berühmt	wir bleiben
die Biene	wir backen	der Berg	breit	blau

- a) Lies die Wörter.  
 b) Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Nomen mit <b>B</b>	Verben mit <b>b</b>	Adjektive mit <b>b</b>



- 3** Markiere alle **B/b**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit B/b

**1** Viele Verben beginnen mit der Silbe **be-**.

- Sprich das Wort laut und deutlich.
- Ergänze **be-**.
- Schreibe das ganze Verb.

wir \_\_leuchten

---

wir \_\_halten

---

wir \_\_schreiben

---

wir \_\_raten

---

**2** Diese Nomen beginnen mit der Silbe **Be-**.

- Lies das Nomen.
- Schreibe das Nomen ab.

die Beleuchtung

---

die Beratung

---

die Bestellung

---

die Beschreibung

---



c) Ergänze das passende Verb. Achte auf die Kleinschreibung.

die Beleuchtung

→ 

---

die Beratung

→ 

---

die Bestellung

→ 

---

die Beschreibung

→ 

---

**3** Markiere die Silbe **Be-/be-**.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

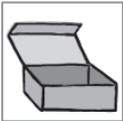
## Wörter mit P/p



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich das Wort laut und deutlich.  
 c) Ergänze **P** oder **p**.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



der unkt \_\_\_\_\_



das aket \_\_\_\_\_



die Am el \_\_\_\_\_



die Lam e \_\_\_\_\_



- 2** Auch diese Wörter haben alle ein **P** oder **p**.

der Plan      wir planen      die Pause      das Papier  
 wir prüfen      der Pinsel      wir packen

- a) Lies die Wörter.  
 b) Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Nomen mit <b>P</b>	Verben mit <b>p</b>



- 3** Markiere alle **P/p**.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit P/p



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich das Wort laut und deutlich.  
 c) Ergänze **P** oder **p**.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



die Am  el

---



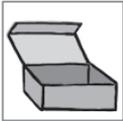
die  izza

---



der  unkt

---



das  aket

---



- 2** Welcher Buchstabe fehlt: **P** oder **p**?

- a) Ergänze den fehlenden Buchstaben.  
 b) Sprich die Wörter laut und deutlich.

die Lam  e

der  insel

wir  acken

das  apier

die  ause

wir  rufen



- 3** Ordne die Wörter von Aufgabe 1 und 2 in die Tabelle ein.

Wörter mit <b>P</b>	Wörter mit <b>p</b>



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

### Wörter mit P/p



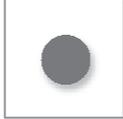
- 1 a) Sieh dir das Bild an.
- b) Sprich das Wort laut und deutlich.
- c) Ergänze **P** oder **p**.
- d) Schreibe das ganze Wort.



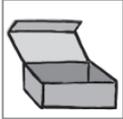
die Am  el \_\_\_\_\_



die  izza \_\_\_\_\_



der  unkt \_\_\_\_\_



das  aket \_\_\_\_\_

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 2 Welcher Buchstabe fehlt: **P** oder **p**?
- a) Ergänze den fehlenden Buchstaben.
- b) Sprich die Wörter laut und deutlich.

die Lam  e

der  insel

wir  acken

das  apier

die  ause

wir  rufen

die  olizei

wir  utzen

der  latz

der  ullover

die  ost

der  reis



- 3 a) Schreibe die Wörter von Aufgabe 2 ab.
- b) Markiere alle **P/p**.

---



---



---



---



---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit G/g



- 1** a) Sieh dir das Bild an.  
 b) Sprich das Wort laut und deutlich.  
 c) Ergänze das **G**.  
 d) Schreibe das ganze Wort.



das \_\_emüse



der \_\_rill



das \_\_eschenk



die \_\_etränke

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 2** Auch diese Wörter haben alle ein **G** oder **g**.

die Gäste      der Geburtstag      wir grüßen      wir gehen  
 das Gebäck      wir geben      der Garten      wir grillen

- a) Lies die Wörter.  
 b) Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Nomen mit <b>G</b>	Verben mit <b>g</b>





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit G/g



**1** Lies den Text.

### Der Geburtstag

- 1 Morgen Nachmittag / gibt es eine große Party /
- 2 in unserem Garten. / Der Grund? / Ich habe Geburtstag. /
- 3 Sicher werden / viele Gäste kommen. /
- 4 Sie werden mir / Glück wünschen / und Geschenke geben. /
- 5 Der Grill steht schon bereit. /
- 6 Die Party wird / bestimmt gelingen.



**2** Was steht schon bereit? Schreibe einen Satz.

---



**3** a) Markiere im Text alle Wörter, die mit **G** oder **g** beginnen.  
b) Schreibe den Text ab. Benutze den Satzprofi.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



**4** Markiere alle **G/g**.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit G/g

**1** Viele Nomen und Verben beginnen mit der Silbe **Ge-/ge-**.



a) Lies die Wörter.



b) Markiere die Silben **Ge-/ge-**.

das Gebäude	der Gedanke	das Gefühl
wir gewinnen	das Geheimnis	die Gefahr
wir gestalten	das Gedicht	wir genießen



**2** Schreibe die Wörter auf.

Nomen mit **Ge-**: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

Verben mit **ge-**: \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

**Einmal g – immer g:**  
**ich glaube – ich glaubte – ich habe geglaubt**



**3** a) Lies jeweils eine Reihe.



b) Decke die Reihe zu. Schreibe sie auswendig auf.

c) Kontrolliere.

ich glaube – ich glaubte – ich habe geglaubt  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

ich gebe – ich gab – ich habe gegeben  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

### Wörter mit K/k



- 1 a) Sieh dir die Bilder an.
- b) Sprich jedes Wort laut und deutlich.
- c) Ergänze das **K**.
- d) Schreibe das ganze Wort.



der \_\_orb    |    der \_\_\_\_\_



der \_\_uchen    |    \_\_\_\_\_



das \_\_ind    |    \_\_\_\_\_



die \_\_iste    |    \_\_\_\_\_



- 2 Auch diese Wörter haben alle ein **K** oder **k**.

wir kommen      klar      das Kino      der Basketball  
 wir können      danke      das Paket      die Klasse

- a) Lies die Wörter.
- b) Schreibe die Wörter ab.

---



---



---



---



- 3 Markiere alle **K/k**.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit K/k

 **1** Lies den Text.

### Das Sportfest

- 1 Unsere Schule veranstaltet ein Sportfest.
- 2 Die Klasse 6 schreibt ein großes Plakat.
- 3 Ikbal und Emersona spielen Basketball.
- 4 Viele Freunde kommen und schauen zu.
- 5 Ikbal trifft oft den Korb. Die Freunde klatschen laut.
- 6 Zum Schluss gibt es für alle Kuchen.
- 7 Und die Sieger bekommen eine Karte für das Kino geschenkt.

 **2** Was bekommen die Sieger? Schreibe einen Satz.

---



---

 **3** a) Markiere im Text alle Wörter mit **K** oder **k**.  
b) Schreibe die Wörter auf.

---



---



---

 **4** Auch diese Wörter haben alle ein **K** oder **k**.

wir schenken      das Kind      das Paket      wir können      danke      kräftig  
wir denken      dunkel      wir merken      der Punkt      kurz      klar

- a) Lies die Wörter.
- b) Schreibe die Wörter ab.

---



---



---



---

 **5** Markiere alle **K/k**.

© 2008 Comelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit K/k

 **1** Lies den Text.

### Das Sportfest

- 1 Unsere Schule / veranstaltet / ein Sportfest. /
- 2 Die Klasse 6 schreibt / ein großes Plakat. /
- 3 Ikbal und Emersona / spielen Basketball. /
- 4 Viele Freunde kommen / und schauen zu. /
- 5 Ikbal trifft oft / den Korb. / Die Freunde / klatschen laut. /
- 6 Zum Schluss gibt es / für alle Kuchen. /
- 7 Und die Sieger / bekommen / eine Karte für das Kino / geschenkt.

 **2** Was bekommen die Sieger? Schreibe einen Satz.

---

---

---

 **3** a) Markiere im Text alle Wörter mit **K/k**.  
b) Schreibe den Text ab. Benutze den Satzprofi.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

 **4** Markiere alle **K/k**.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Doppelkonsonanten

**Viele Wörter schreiben wir so, wie wir sie sprechen und hören.  
Diese Wörter sind Mitsprechwörter.**



- 1** a) Sprich und klatsche die Wörter.  
b) Markiere die zwei gleichen Konsonanten.

wir ste**ll**en      die Nummer      wir wissen      der Keller  
die Butter      wir kommen      das Wetter      wir essen  
das Zimmer      der Teller      die Mitte      das Wasser



- 2** Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Wörter mit <b>ll</b>	Wörter mit <b>mm</b>
Wörter mit <b>ss</b>	Wörter mit <b>tt</b>



- 3** Auch diese Wörter haben alle zwei gleiche Konsonanten.

dann    wann    denn    wenn

- a) Ergänze die 2 gleichen Konsonanten.

da\_\_\_\_    wa\_\_\_\_    de\_\_\_\_    we\_\_\_\_



- b) Decke die 4 Wörter zu. Schreibe sie auswendig auf.

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Doppelkonsonanten



Nach einem **kurzen Vokal** stehen oft 2 gleiche **Konsonanten**.  
Wir nennen sie **Doppelkonsonanten**: die **Nuss**.



- 1** Was siehst du auf den Bildern?  
Ergänze die Doppelkonsonanten.



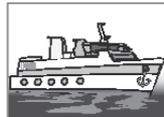
ff, nn, ss, tt



der Ma\_\_\_\_\_



das Be\_\_\_\_\_



das Schi\_\_\_\_\_



der Sto\_\_\_\_\_



der Flu\_\_\_\_\_



- 2** Wie klingen die Vokale?

Die Vokale a, e, i, o, u klingen \_\_\_\_\_.



- 3** a) Lies die Wörter laut und deutlich. Achte auf den Vokal.  
b) Male unter den kurzen Vokal einen Punkt.  
c) Markiere die Doppelkonsonanten.

der Keller    die Mitte    der Koffer    das Messer    nass

die Nuss    wir kennen    wir stellen    wir treffen    voll



- 4** Schreibe alle Wörter mit Doppelkonsonanten  
aus den Aufgaben 1–3 auf.

Wörter mit **ss**: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Wörter mit **ff**: \_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_

Wörter mit **tt**: \_\_\_\_\_

Wörter mit **nn**: \_\_\_\_\_

Wörter mit **ll**: \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Doppelkonsonanten

**!** Nach einem **kurzen Vokal** stehen oft 2 gleiche **Konsonanten**.  
Wir nennen sie **Doppelkonsonanten**: die **Nuss**.

 **1** a) Schreibe passende Doppelkonsonanten in die Lücken.

das Ki

die So   e

→

wir schwi   en

i   er

→

wir wo   en

he

→

der Lö   el

o   en

→

das We   er

das Be

→

 b) Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Wörter mit <b>tt</b>	Wörter mit <b>nn</b>	Wörter mit <b>mm</b>
Wörter mit <b>ll</b>	Wörter mit <b>ff</b>	Wörter mit <b>ss</b>

 **2** Ordne auch diese Wörter in die Tabelle ein.

der Koffer      still      der Sommer      wir küssen  
die Kasse      die Bitte      wir wissen      wann

 **3** a) Lies die Sätze.  
b) Markiere alle Wörter mit Doppelkonsonanten. Es sind 7.

Im Sommer gehen wir bei gutem Wetter oft ins Freibad.  
Die Sonne scheint immer in mein Zimmer.  
Wir müssen noch für die Reise unsere Koffer packen.

 **4** Schreibe die Sätze in dein Lernheft ab. Benutze den Satzprofi.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Adjektive mit ä

**Nadine und ihre Freunde üben für ein Diktat.  
Nadine überlegt.**



älter → alt

l\_nger → lang



 **1** Erkläre es Nadine.

Wir schreiben älter mit ä, weil es von \_\_\_\_\_ kommt.

Wir schreiben länger mit ä, weil es von \_\_\_\_\_ kommt.

**Denke also bei älter an alt, bei länger an lang.  
Auch älter und länger sind Nachdenkwörter.** 

 **2** Ergänze die passenden Adjektive.

älter kommt von \_\_\_\_\_ länger kommt von \_\_\_\_\_ →

stärker kommt von \_\_\_\_\_ kälter kommt von \_\_\_\_\_

wärmer kommt von \_\_\_\_\_ härter kommt von \_\_\_\_\_

hart  
kalt  
warm  
alt  
lang  
stark

 **3** Schreibe diese **Nachdenkwörter** ab.  
Benutze den Wortprofi für Nachdenkwörter.

härter kälter wärmer älter länger stärker

---



---



---



---



---



---

Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Adjektive mit ä

 **1** Ergänze die passenden Adjektive.

Wir schreiben älter mit **ä**, weil es von \_\_\_\_\_ kommt.

Wir schreiben länger mit **ä**, weil es von \_\_\_\_\_ kommt.

**Denke also bei älter an alt, bei länger an lang.  
Auch älter und länger sind Nachdenkwörter.** 

 **2** a) Lies die Geschichte über Enrico.  
 b) Markiere die Adjektive mit **ä**. Es sind 5.

### Enrico

- 1 Enrico ist älter als sein Bruder Ben. /
- 2 Er kann im Sport / vieles besser. /
- 3 Er kann weiter werfen, / länger laufen / und stärker zupacken. /
- 4 Ben will ab sofort / härter trainieren. /
- 5 Er will nicht immer / schwächer sein.

 **3** Schreibe die Geschichte ab. Benutze den Satzprofi.

---



---



---



---



---



---



---



---

 **4** Schreibe diese **Nachdenkwörter** in dein Lernheft ab.  
Benutze den Wortprofi für Nachdenkwörter.

härter    kälter    wärmer    älter  
 länger    stärker    schwächer



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mitsprechwörter und Nachdenkwörter

**Mitsprechwörter** schreibst du so, wie du sie sprichst und hörst.

**Bei Nachdenkwörtern** musst du nachdenken, wie man sie schreibt.



**1** Welche Wörter sind **Mitsprechwörter**, welche sind **Nachdenkwörter**?  
Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

die Hände      die Blume      die Häuser      der Pinsel      der Berg  
die Wand      die Tafel      der Motor      der Wald      wir malen

Mitsprechwörter	Nachdenkwörter



**2** Wähle 6 Wörter aus. Schreibe sie ab. Benutze die Wortprofis.

---



---



---



---



---



---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

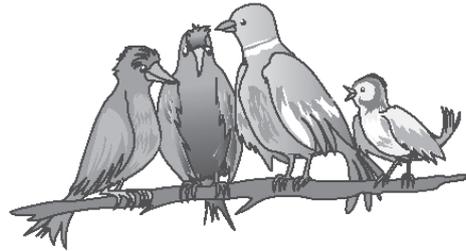
## Merkwörter

Bei Merkwörtern musst du dir merken, wie die Wörter geschrieben werden.

 **1** Lies den Text.

### Ein Vogelspiel

- 1 **Vier Vögel** sitzen / auf einem Ast. /
- 2 Jeder **Vogel** fliegt / einmal weg. /
- 3 Aber jeder Vogel / kommt zurück. /
- 4 Ist das / **vielleicht** / ein **Vogelspiel**?



-  **2** a) Lies die hervorgehobenen Wörter.  
 b) Schreibe die Wörter auf.  
 c) Kreise ein, was sie gemeinsam haben.

**3** Worauf musst du achten?

Wir hören  f, aber schreiben  \_\_\_\_\_.

 **4** Schreibe diese **Merkwörter** ab.  
 Benutze den Wortprofi für Merkwörter.

der Vogel	voll	viel	vielleicht
der Vater	vom	von	vor



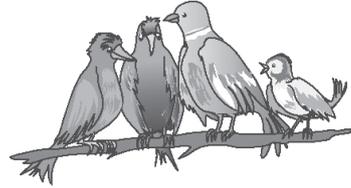
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Merkwörter

Bei Merkwörtern musst du dir merken, wie die Wörter geschrieben werden.

 **1** Lies den Text.

### Ein Vogelspiel



- 1 **Vier Vögel** sitzen / **vergnügt** / auf einem Ast. /
- 2 Jeder **Vogel** fliegt / einmal weg. /
- 3 Aber jeder Vogel / kommt zurück. /
- 4 Nach einer **Viertelstunde** / fliegen die Vögel / zusammen weg. /
- 5 Kein Vogel / kommt zurück. /
- 6 War das / **vielleicht** / ein **Vogelspiel**?

-  **2** a) Lies die hervorgehobenen Wörter.  
 b) Schreibe die Wörter auf.  
 c) Kreise ein, was sie gemeinsam haben.

**3** Worauf musst du achten?

Wir hören  f, aber schreiben  \_\_\_\_\_.

**Wörter mit V/v sind Merkwörter. !**

 **4** Schreibe diese **Merkwörter** in dein Lernheft ab.  
 Benutze den Wortprofi für Merkwörter.

der Vogel	der Versuch	vielleicht	das Veilchen
wir verstecken	der Vortrag	der Vater	vier
wir verlassen	wir verkaufen	wir verlieren	vergnügt
von	vor	viel	voll



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Nomen großschreiben

Vito liest einen Zettel von seiner Schwester Sara.



- 1 Lieber Vito,
- 2 bitte bringe mir die **Tasche** mit.
- 3 Darin ist der **Schlüssel** für
- 4 die **Haustür**. Sara



1 a) Schreibe die hervorgehobenen Wörter ab.

---



---

- b) Markiere jeweils den ersten Buchstaben.
- c) Was haben diese Wörter gemeinsam?



Einige Wörter schreiben wir immer \_\_\_\_\_.  
Wir nennen sie \_\_\_\_\_ (Namenwörter).



Nomen  
groß

In dieser Geschichte fehlen Nomen.



2 a) Lies die Geschichte. Ergänze die passenden Nomen.



b) Schreibe die passenden Nomen in die Lücken.  
Achtung: Nomen schreiben wir immer groß!

Sara hat den \_\_\_\_\_ vergessen.

Sie schreibt einen \_\_\_\_\_ für ihren Bruder Vito.

Sie steckt den Zettel an die \_\_\_\_\_.

Dann geht Sara in die \_\_\_\_\_.



Stadt  
Schlüssel  
Haustür  
Zettel





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Nomen großschreiben

Vito liest einen Zettel von seiner Schwester Sara.



- 1 Lieber Vito,
- 2 bitte bringe mir die **Tasche** mit.
- 3 Darin ist der **Schlüssel** für die **Haustür**.
- 4 Ich bin in der **Stadt**.
- 5 Sara



1 a) Schreibe die hervorgehobenen Wörter ab.

---



---

- b) Markiere jeweils den ersten Buchstaben.  
 c) Was haben diese Wörter gemeinsam?



Einige Wörter schreiben wir immer \_\_\_\_\_.

Wir nennen sie \_\_\_\_\_ (Namenwörter).



Nomen/Verben  
groß/klein

In dieser Geschichte fehlen Nomen.



2 a) Lies die Geschichte. Ergänze die passenden Nomen.



b) Schreibe die passenden Nomen in die Lücken.

Achtung: Nomen schreiben wir immer groß!

Sara hat den \_\_\_\_\_ vergessen.



Der \_\_\_\_\_ gibt Sara ein \_\_\_\_\_ Papier

und einen \_\_\_\_\_.

Sie schreibt einen \_\_\_\_\_ für ihren Bruder Vito.

Sie steckt den Zettel an die \_\_\_\_\_.

Dann geht Sara in die \_\_\_\_\_.

Nachbar  
Blatt  
Stadt  
Schlüssel  
Haustür  
Zettel  
Stift





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Nomen großschreiben

Vito liest einen Zettel von seiner Schwester Sara.



- 1 Lieber Vito,
- 2 bitte bringe mir die **Tasche** mit.
- 3 Darin ist der **Schlüssel** für die **Haustür**.
- 4 Ich bin in der **Stadt**. Ich fahre mit dem **Bus**.
- 5 Ich gehe auch gleich zum Bäcker und kaufe ein Brot.
- 6 Sara



1 a) Schreibe die hervorgehobenen Wörter ab.

---



---

- b) Markiere jeweils den ersten Buchstaben.  
 c) Was haben diese Wörter gemeinsam?



Einige Wörter schreiben wir immer \_\_\_\_\_.

Wir nennen sie \_\_\_\_\_ (Namenwörter).

In dieser Geschichte fehlen Nomen.



2 a) Lies die Geschichte. Ergänze die passenden Nomen.



b) Schreibe die passenden Nomen in die Lücken.

Achtung: Nomen schreiben wir immer groß!

Sara hat den \_\_\_\_\_ vergessen.



Der \_\_\_\_\_ gibt Sara ein \_\_\_\_\_ Papier

und einen \_\_\_\_\_.

Sie schreibt einen \_\_\_\_\_ für ihren Bruder Vito.

Sie steckt den Zettel an die \_\_\_\_\_.

Dann geht Sara in die \_\_\_\_\_.

Sie geht zum \_\_\_\_\_ und kauft ein \_\_\_\_\_.

Bäcker  
 Nachbar  
 Blatt  
 Brot  
 Stadt  
 Schlüssel  
 Haustür  
 Zettel  
 Stift





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Nomen und Artikel

Es gibt zwei verschiedene Artikel.



1 Sieh dir das Bild an.



2 Zwei Wörter sind hervorgehoben.

Überlege: Wann brauchen wir **ein** und wann brauchen wir **der**?

Wir sagen \_\_\_\_\_, wenn wir ein Lebewesen oder einen Gegenstand nicht genau kennen: **ein** Hund.

→ der, das, die  
ein, eine

Wir sagen \_\_\_\_\_, wenn wir das Lebewesen oder den Gegenstand genau kennen: **der** Hund von Lisa.



3 Lies die Nomen und ergänze.

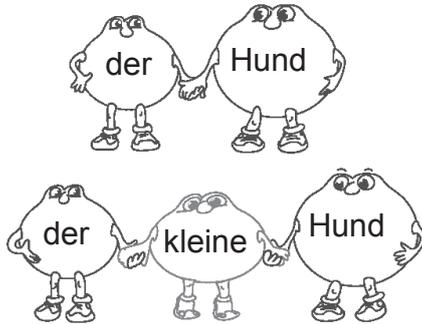
das Auto –	<u>ein Auto</u>	die Hose –	_____
der Mann –	_____	die Jacke –	_____
der Junge –	_____	die Tasche –	_____
das Heft –	_____	die Stunde –	_____
der Stuhl –	_____	das Geschäft –	_____

→ ein Heft  
eine Tasche  
ein Mann  
ein Stuhl  
eine Hose  
eine Stunde  
ein Junge  
ein Geschäft  
~~ein Auto~~  
eine Jacke



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Artikel, Adjektiv und Nomen

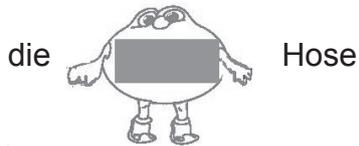
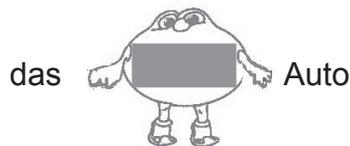
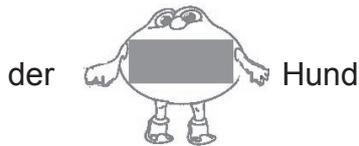


**Zwischen den Artikel und das Nomen passt ein Adjektiv.**



- 1** Welche Adjektive passen hier dazwischen?  
 Schreibe 6 Möglichkeiten auf.  
 Achtung: Nomen schreiben wir immer groß!

→ blaue, große,  
 freundliche, ...



der große Hund

---



---



---



---



---



---



---

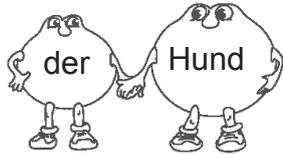


---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

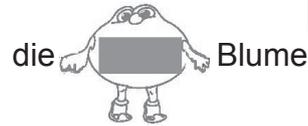
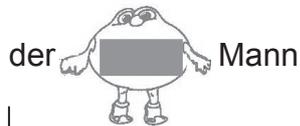
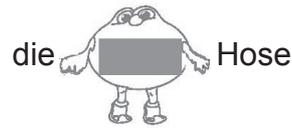
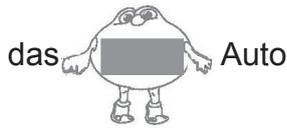
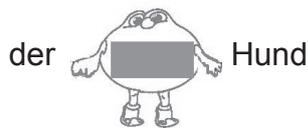
## Artikel, Adjektiv und Nomen



 **1** Was ist hier passiert? Welches Wort passt dazwischen?

Zwischen den Artikel und das Nomen passt ein \_\_\_\_\_.

 **2** Welche Adjektive passen hier dazwischen?  
Schreibe 10 Möglichkeiten auf.  
Achtung: Nomen schreiben wir immer groß!



→ blaue, große,  
freundliche,  
freche, kleine,  
braune, gelbe,  
schwarze,  
rote, laute,  
leise, ...

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Nomen unterscheiden

**Oft sagt man:**

**Nomen nennen wir Dinge, die wir anfassen können.**



**1** Stimmt das hier bei allen Nomen?

a) Markiere die Nomen, die du nicht anfassen kannst.

der Geburtstag

die Stimme

die Blume

die Nacht

das Bett

die Uhr

der Streit

das Brot

die Tasche

b) Ergänze:



nicht  
Lebewesen  
Gegenstände



Viele Nomen benennen \_\_\_\_\_  
(Menschen, Tiere, Pflanzen) und \_\_\_\_\_:  
die Frau, der Esel.



Einige Nomen benennen etwas,  
das wir \_\_\_\_\_ anfassen können.



**2** Ordne die Nomen von Aufgabe 1 in die Tabelle.

Lebewesen, Gegenstände	keine Lebewesen, keine Gegenstände





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zusammengesetzte Nomen

### Nomen kannst du zusammensetzen.



**1** a) Setze die Nomen zusammen.

die Bahn + die Karte = die \_\_\_\_\_

der Sport + der Lehrer = der \_\_\_\_\_

der Herbst + das Gedicht = das \_\_\_\_\_



b) Ergänze:



ersten,  
zweiten



Zusammengesetzte Nomen haben immer den Artikel (Begleiter) vom \_\_\_\_\_ Nomen.

**2** Bei einigen zusammengesetzten Nomen steht ein **s** zwischen den Nomen.



a) Lies die Nomen laut.

das Glück + der Klee = der Glücksklee

das Gesicht + die Creme = die Gesichtscreme



b) Markiere das **s** zwischen den Nomen.



**3** a) Bilde zusammengesetzte Nomen. Denke an das **s**!

der Unterricht + die Stunde

der Mittag + die Pause

die Liebe + der Brief

der Einkauf + die Tasche


b) Markiere das **s** zwischen den Nomen.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zusammengesetzte Nomen

**Nomen kannst du zusammensetzen.**



**1** a) Setze die Nomen zusammen.

die Bahn + die Karte = die \_\_\_\_\_

der Sport + der Lehrer = der \_\_\_\_\_

der Herbst + das Gedicht = das \_\_\_\_\_



b) Ergänze:



Zusammengesetzte Nomen haben immer  
den Artikel (Begleiter) vom \_\_\_\_\_ Nomen.

**2** Bei einigen zusammengesetzten Nomen  
steht ein **s** oder ein **n** zwischen den Nomen.



a) Lies die Nomen laut.

das Gesicht + die Creme = die Gesichtscreme

die Tasche + das Tuch = das Taschentuch



b) Markiere das **s** und das **n** zwischen den Nomen.



**3** a) Bilde zusammengesetzte Nomen. Denke an das **s** und das **n**!

der Unterricht + die Stunde

die Suppe + der Topf

die Lampe + der Schirm

das Gespräch + die Regel


b) Markiere das **s** und das **n** zwischen den Nomen.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Adjektiven beschreiben und vergleichen

Mit Adjektiven (Wiewörtern) können wir vergleichen.



Eddi

Tim

Jo

Nach einem Konzert ihrer Lieblingsband unterhalten sich Gonca, Lena und Ronja über die Sänger.

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Setzt die Adjektive richtig ein.

Gonca: „Eddi ist so hübsch \_\_\_\_\_.“



hübsch  
hübscher  
am hübschesten

Lena: „Echt? Ich finde Jo \_\_\_\_\_.“

Ronja: „So ein Quatsch! Tim ist \_\_\_\_\_.“

Ronja: „Und er ist \_\_\_\_\_.“



stark  
stärker  
am stärksten

Gonca: „Das ist nicht wahr! Eddi ist \_\_\_\_\_.“

Lena: „Schaut euch mal die Muskeln von Jo an.

Er ist \_\_\_\_\_.“



**2** Was sagt Gonca? Unterstreicht blau.  
Was sagt Lena? Unterstreicht rot.  
Was sagt Ronja? Unterstreicht grün.



**3** Lest den Text mit verteilten Rollen.



**4** Überlegt, welches Mädchen welchen Jungen besonders mag.

Gonca mag \_\_\_\_\_.

Lena mag \_\_\_\_\_.

Ronja mag \_\_\_\_\_.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Adjektiven beschreiben und vergleichen

Mit Adjektiven (Wiewörtern) können wir vergleichen.



Eddi

Tim

Jo

Nach einem Konzert ihrer Lieblingsband unterhalten sich Gonca, Lena und Ronja über die Sänger.

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



**1** Setzt die Adjektive richtig ein.

Gonca: „Eddi ist so hübsch \_\_\_\_\_.“

Lena: „Echt? Ich finde Jo \_\_\_\_\_.“

Ronja: „So ein Quatsch! Tim ist \_\_\_\_\_.“

Ronja: „Und er ist \_\_\_\_\_.“

Gonca: „Das ist nicht wahr! Eddi ist \_\_\_\_\_.“

Lena: „Schaut euch mal die Muskeln von Jo an.

Er ist \_\_\_\_\_.“



am stärksten  
hübsch  
stärker  
hübscher  
stark  
am hübschesten



**2** Was sagt Gonca? Unterstreicht blau.  
Was sagt Lena? Unterstreicht rot.  
Was sagt Ronja? Unterstreicht grün.



**3** Lest den Text mit verteilten Rollen.



**4** Überlegt, welches Mädchen welchen Jungen besonders mag.

Gonca mag \_\_\_\_\_ . Lena mag \_\_\_\_\_ .

Ronja mag \_\_\_\_\_ .





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Adjektiven beschreiben und vergleichen

Mit Adjektiven (Wiewörtern) können wir vergleichen.



Eddi

Tim

Jo

Nach einem Konzert ihrer Lieblingsband unterhalten sich Gonca, Lena und Ronja über die Sänger.



**1** Setzt die Adjektive richtig ein.

hübsch      dünn      stark      alt

Gonca: „Eddi sieht so gut aus. Er ist so hübsch.“

Lena: „Echt? Ich finde Jo hübscher.“

Ronja: „So ein Quatsch! Tim ist am hübschesten.“

Lena: „Jo hat abgenommen. Er ist richtig \_\_\_\_\_.“

Gonca: „Stimmt. Jo ist jetzt viel \_\_\_\_\_ als Eddi.“

Ronja: „Trotzdem ist Tim \_\_\_\_\_.“

Ronja: „Und schaut euch mal die Muskeln von Tim an!

Er ist \_\_\_\_\_.“

Gonca: „Das ist nicht wahr! Eddi ist \_\_\_\_\_.“

Lena: „Naja. Ich glaube, Jo ist \_\_\_\_\_.“

Lena: „Tim ist ja auch \_\_\_\_\_ als Jo und Eddi.“

Ronja: „Tim sieht mit Bart so erwachsen aus. Er wirkt \_\_\_\_\_.“





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben benutzen, Verben verändern



Manche Wörter sagen, was wir **tun**.  
Diese Wörter nennen wir **Verben (Tuwörter)**.

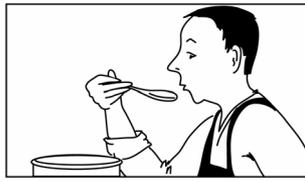
**Mona bereitet mit ihrem Vater ein Frühstück vor.**



**1** Schreibe die passenden Verben unter die Bilder.



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_



kochen  
schneiden  
bringen  
öffnen



\_\_\_\_\_



\_\_\_\_\_

© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.

**Verben können wir mit ich, du und wir verbinden.  
Dann verändern sich die Verben.**



- 2** a) Schreibe die Verben von Aufgabe 1 mit **ich**, **du** und **wir** auf.  
b) Markiere rot, was gleich bleibt.  
c) Markiere blau, was sich verändert.

ich (bring) (e)    du (bring) (st)    wir (bring) (en)

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben benutzen, Verben verändern

**Verben können wir mit ich, du und wir verbinden.  
Dann verändern sich die Verben.**

**Mona bereitet mit ihrem Vater ein Frühstück vor.  
Mona erklärt, wer was tut.**



- 1** a) Lies die Sätze.  
b) Markiere die Verben.

- 1 Mona: „Wir kaufen Brot, Butter, Käse und Marmelade.“
- 2 Ich koche den Tee.
- 3 Du schneidest das Brot.
- 4 Wir decken den Tisch.
- 5 Du stellst das Brot, die Butter und die Marmelade auf den Tisch.“



- 2** a) Schreibe die Verben von Aufgabe 1 mit **ich**, **du** und **wir** auf.  
b) Markiere rot, was gleich bleibt.  
c) Markiere blau, was sich verändert.




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben benutzen, Verben verändern

Verben können wir mit **ich, du** und **wir** verbinden.  
Dann verändern sich die Verben.

**Mona und ihr Vater bereiten für das Frühstück einen Kräuterquark vor. Mona erklärt, wer was tut.**



- 1** a) Lies die Sätze.  
b) Markiere die Verben.

- 1 Mona: „Ich schütte den Quark in eine Schüssel.
- 2 Du verrührst den Quark mit der Milch.
- 3 Du schneidest die Zwiebel in Würfel.
- 4 Du wäschst die Kräuter.
- 5 Du gibst die Kräuter in den Quark.“



- 2** a) Schreibe die Verben von Aufgabe 1 mit **ich, du** und **wir** auf.  
b) Markiere rot, was gleich bleibt.  
c) Markiere blau, was sich verändert.

	→

wir waschen  
wir geben



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben benutzen, Verben verändern

**Nach dem Frühstück räumen die Schüler auf.**



**1** Lies die Sätze.

- 1 Sabrina und Fabian bringen das Geschirr in die Küche.
- 2 Ikbal und Paul spülen das Geschirr.
- 3 Emersonna und Marcel trocknen das Geschirr mit einem Tuch ab.
- 4 Jena und Maria stellen das Geschirr in den Schrank.



Manche Wörter sagen, was wir **tun**.  
Diese Wörter nennen wir **Verben (Tuwörter)**.



**2** a) Markiere die Verben in den Sätzen.  
b) Schreibe die Verben auf.

---



---

**Verben können wir mit er/sie und sie verbinden.  
Dann verändern sich die Verben.**



**3** a) Schreibe die Verben von Aufgabe 1 mit **er/sie** und **sie** auf.  
b) Markiere rot, was gleich bleibt.  
c) Markiere blau, was sich verändert.

er/sie bringt	sie bringen	→	du trocknest ab



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben benutzen, Verben verändern

### Nach dem Frühstück räumen die Schüler auf.

 **1** Lies die Sätze.

- 1 Sabrina und Fabian bringen die Teller in die Küche.
- 2 Ikbal und Paul spülen das Geschirr.
- 3 Emersonna und Marcel trocknen die Gläser mit einem Tuch ab.
- 4 Jena und Maria stellen das Geschirr in den Schrank.

 Manche Wörter sagen, was wir **tun**.  
Diese Wörter nennen wir **Verben (Tuwörter)**.

 **2** Markiere die Verben in den Sätzen.

### Verben können wir mit er/sie und sie verbinden. Dann verändern sich die Verben.

 **3** a) Schreibe die Verben von Aufgabe 1 mit **er/sie** und **sie** auf.  
b) Markiere rot, was gleich bleibt.  
c) Markiere blau, was sich verändert.

	→	er/sie trocknet ab

 **4** Ergänze die passenden Verben von Aufgabe 3.

Er/sie \_\_\_\_\_ die Teller auf den Tisch.

Sie \_\_\_\_\_ das Geschirr mit warmem Wasser.

Sie \_\_\_\_\_ die Gläser mit einem Tuch ab.

Er/sie \_\_\_\_\_ die Tassen in den Schrank.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben erkennen – Sätze bilden

**Es gibt eine besondere Drehscheibe. Damit kannst du Sätze bilden. Diese Drehscheibe kannst du selbst bauen. Hier ist eine Anleitung.**

 **1** Lies die Anleitung Schritt für Schritt.

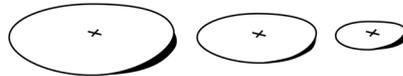
 **2** a) Nimm den Ausschneidebogen KV 132 (1b/2b).  
b) Baue deine eigene Drehscheibe.

• Du brauchst:

1 Schere 

1 Musterklammer 

3 Papierkreise (klein, mittel, groß)



• Schneide die Kreise aus.

• Sortiere die Kreise der Größe nach.

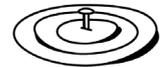
• Lege zuerst den großen Kreis vor dich hin.

• Lege dann den mittleren Kreis darauf.

• Lege zum Schluss den kleinen Kreis darauf.



• Stecke jeweils die Musterklammer durch den Punkt in der Mitte.



• Drehe die Kreise um und klappe die Musterklammer um.



**Jetzt kannst du mit der Drehscheibe Sätze bilden.**

 **3** a) Drehe die Scheibe.  
b) Finde richtige Sätze.

 **4** Schreibe die Sätze in dein Lernheft.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben erkennen – Sätze bilden

**Es gibt eine besondere Drehscheibe. Damit kannst du Sätze bilden. Diese Drehscheibe kannst du selbst bauen. Hier ist eine Anleitung.**



**1** Lies die Anleitung Schritt für Schritt.



**2** a) Nimm den Ausschneidebogen KV 132 (1b/2b).  
b) Baue deine eigene Drehscheibe.

- Du brauchst:
  - 1 Schere
  - 1 Musterklammer
  - 3 Papierkreise (klein, mittel, groß)
- Schneide die Kreise aus.
- Sortiere die Kreise der Größe nach.
- Lege zuerst den großen Kreis vor dich hin.
- Lege dann den mittleren Kreis darauf.
- Lege zum Schluss den kleinen Kreis darauf.
- Stecke jeweils die Musterklammer durch den Punkt in der Mitte.
- Drehe die Kreise um und klappe die Musterklammer um.

**Jetzt kannst du mit der Drehscheibe Sätze bilden.**



**3** a) Drehe die Scheibe.  
b) Finde richtige Sätze.



**4** Schreibe die Sätze in dein Lernheft.



Ausschneidebogen zur KV 132 (1a/2a) **Hinweis:** Der Ausschneidebogen sollte auf DIN A3 kopiert werden.

## Verben erkennen – Sätze bilden

mit Schwimmbrille.

auf den Sprungturm.

mit dem Reifen.

vom Startblock.

nach dem Ring.

nach dem Ring.

Ich

Du

Er / Sie

Wir

Sie

Ich

schwimmen

springen

tauchen

klettern

schauen

schwimmen

## Verben erkennen – Sätze bilden

ein leckeres Eis.

die Haare.

um das Becken.

vor dem Schwimmen.

kühles Wasser.

die Tasche.

Ich

Du

Er / Sie

Wir

Ihr

Sie

essen

packen

rennt

duschen

trocknet

trinkst



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben erkennen – Sätze bilden

**1** Lies die Sätze.

- 1 Der Bademeister schaut auf das Wasser.
- 2 Peter taucht mit einer Brille.
- 3 Vito schwimmt durch das Becken.
- 4 Lena spielt mit dem Schiff.
- 5 Anna springt in das Wasser.

### In jedem Satz steht ein Verb.

**2** Mit Fragen kannst du die Verben finden.  
Stelle Fragen und beantworte sie.Fragen:Was macht der Bademeister?Was machtAntworten:Der Bademeister schaut.**3** Markiere die Verben.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben erkennen – Sätze bilden



**1** Lies die Sätze.

- 1 Nico spielt mit dem Wasserball.
- 2 Susi leckt ein Eis.
- 3 Maria trinkt einen Saft.
- 4 Peter rennt um das Becken.
- 5 Michel duscht mit warmem Wasser.
- 6 Sven trocknet die Haare.
- 7 Uwe packt die Tasche.

**In jedem Satz steht ein Verb.**



**2** Mit Fragen kannst du die Verben finden.  
Stelle Fragen und beantworte sie.

Fragen:

Was macht Nico?

Antworten:

Nico spielt.



**3** Markiere die Verben.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Verben erkennen – Sätze bilden



**1** Lies die Sätze.

- 1 Nico spielt mit dem Wasserball.
- 2 Susi leckt ein Eis.
- 3 Maria trinkt kühles Wasser.
- 4 Peter rennt um das Becken.
- 5 Michel duscht mit warmem Wasser.
- 6 Sven trocknet die Haare.
- 7 Uwe packt die Tasche.
- 8 Hakan isst einen roten Apfel.
- 9 Sabrina liest ein dickes Buch.

**In jedem Satz steht ein Verb.**



**2** Mit Fragen kannst du die Verben finden.  
Stelle Fragen und beantworte sie.

Fragen:

Was macht Nico?

Antworten:

Nico spielt.



**3** Markiere die Verben.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Über Vergangenes erzählen

**Hier gehören immer zwei Verben zusammen:  
Ein Verb sagt, was wir heute machen.  
Ein Verb sagt, was wir gestern gemacht haben.**



- 1** a) Welche Verben gehören zusammen?  
Markiere die Verben jeweils in der gleichen Farbe.

wir machen	wir suchen
wir kaufen	wir hören
wir haben gehört	wir haben gekauft
wir haben gemacht	wir haben gesucht



- b) Schreibe die Paare ab.


**Esra erzählt, was sie gestern gemacht hat.  
Es fehlen die Verben.**



- 2** a) Lies die Sätze. Ergänze dabei die passenden Verben.



- b) Schreibe die Verben in die Lücken.



habe ... gemacht  
habe ... gekauft

„Ich \_\_\_\_\_ einen Ausflug in die Stadt \_\_\_\_\_.“

Ich \_\_\_\_\_ mir eine CD \_\_\_\_\_.“



- 3** Was hast du gestern gemacht? Erzähle es einem Partner.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Über Vergangenes erzählen

**Hier gehören immer zwei Verben zusammen:  
Ein Verb sagt, was wir heute machen.  
Ein Verb sagt, was wir gestern gemacht haben.**



- 1** a) Welche Verben gehören zusammen?  
Markiere die Verben jeweils in der gleichen Farbe.

wir machen	wir suchen
wir kaufen	wir hören
wir haben gehört	wir haben gekauft
wir haben gemacht	wir haben gesucht



- b) Schreibe die Paare ab.


**Esra erzählt, was sie gestern gemacht hat.  
Es fehlen die Verben.**



- 2** a) Lies die Sätze. Ergänze dabei die passenden Verben.



- b) Schreibe die Verben in die Lücken.

„Ich habe \_\_\_\_\_ einen Ausflug in die Stadt gemacht \_\_\_\_\_.  
Ich \_\_\_\_\_ ein Musikgeschäft \_\_\_\_\_.  
Ich \_\_\_\_\_ mir eine CD \_\_\_\_\_.  
Ich \_\_\_\_\_ die CD zu Hause \_\_\_\_\_.“



~~habe ... gemacht~~  
habe ... gesucht  
habe ... gekauft  
habe ... gehört



- 3** Was hast du gestern gemacht? Erzähle es einem Partner.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Über Vergangenes erzählen

Hier gehören immer zwei Verben zusammen:  
**Ein Verb sagt, was wir heute machen.**  
**Ein Verb sagt, was wir gestern gemacht haben.**

**1** a) Welche Verben gehören zusammen?

- |                    |                   |                   |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| wir machen         | wir suchen        | wir schauen       |
| wir kaufen         | wir hören         | wir kochen        |
| wir haben gekocht  | wir haben gehört  | wir haben gekauft |
| wir haben geschaut | wir haben gemacht | wir haben gesucht |

b) Schreibe die Paare ab.


**Esra erzählt, was sie gestern gemacht hat.**  
**Es fehlen die Verben.**

**2** a) Lies die Sätze. Ergänze dabei die passenden Verben.

b) Schreibe die Verben in die Lücken.

- „Ich habe \_\_\_\_\_ einen Ausflug in die Stadt gemacht \_\_\_\_\_.
- Ich \_\_\_\_\_ ein Musikgeschäft \_\_\_\_\_.
- Ich \_\_\_\_\_ mir eine CD \_\_\_\_\_.
- Ich \_\_\_\_\_ die CD zu Hause \_\_\_\_\_.“



habe ... gesucht
habe ... gekauft
habe ... gehört
<del>habe ... gemacht</del>

**3** Was hast du gestern gemacht? Erzähle es einem Partner.



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Den Satzanfang großschreiben

**Am Ende eines Satzes steht meistens ein Punkt.  
Das erste Wort in einem Satz schreiben wir immer groß.**

**Anne und Hakan lesen einen Werbezettel.**



- 1** Lies die Sätze. Es fehlen aber die Punkte.  
Die Satzanfänge sind nicht großgeschrieben.

### Neueröffnung der Klamottenkiste

Am

- 1 am Freitag öffnet ein neues Geschäft
- 2 das Geschäft ist am Marktplatz
- 3 die Verkäufer machen ein Fest
- 4 eine Hose kostet nur 10 Euro
- 5 ein T-Shirt kostet nur 5 Euro



- 2** a) Streiche die Wörter am Satzanfang durch.  
b) Schreibe sie richtig darüber.  
c) Ergänze die Punkte am Ende der Sätze.



- 3** a) Schreibe die Sätze richtig ab.  
b) Markiere den Anfang und das Ende der Sätze.




Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Den Satzanfang großschreiben

**Am Ende eines Satzes steht meistens ein Punkt.  
Das erste Wort in einem Satz schreiben wir immer groß.**

**Anne und Hakan besuchen die Klamottenkiste.  
Hier erfahrt ihr, was sie erleben.**



- 1** Lies die Sätze. Es fehlen aber die Punkte.  
Die Satzanfänge sind nicht großgeschrieben.

### Neueröffnung der Klamottenkiste

- In
- 1 ~~in~~ der Klamottenkiste ist heute viel los
  - 2 viele Leute wollen bei dem Fest dabei sein
  - 3 die Verkäufer haben viel zu tun
  - 4 ein Junge kauft 2 Hosen
  - 5 er bezahlt mit einem Gutschein
  - 6 auch Hakan möchte so eine coole Hose
  - 7 er geht an das Hosenregal
  - 8 aber es gibt keine Hosen mehr



- 2** a) Streiche die Wörter am Satzanfang durch.  
b) Schreibe sie richtig darüber.  
c) Ergänze die Punkte am Ende der Sätze.



- 3** a) Schreibe die Sätze richtig in dein Lernheft.  
b) Markiere den Anfang und das Ende der Sätze.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Satzglieder erkennen

### Hakan erzählt Simon von der Klamottenkiste:

- 1 „Sabrina trinkt eine Limo.
- 2 Fabian kauft eine Hose.
- 3 Olga holt einen Verkäufer.
- 4 Jens bezahlt an der Kasse.“

### Simon hat nicht alles verstanden. Er fragt nach.



**1** Kreuze die richtige Antwort an.

**Wer** trinkt eine Limo?

- Sabrina
- der Verkäufer

**Wer** kauft eine Hose?

- Sabrina
- Fabian

**Wer** holt einen Verkäufer?

- Olga
- Jens

**Wer** bezahlt an der Kasse?

- Olga
- Jens



- 2** a) Schreibe die Fragen und die Antworten ab.  
 b) Markiere **Wer?** grün. Markiere auch die Antwort grün.

Fragen:


Antworten:






Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Satzglieder erkennen

### Hakan erzählt Simon von der Klamottenkiste:

- 1 „Sabrina trinkt eine Limo.
- 2 Fabian kauft eine Hose.
- 3 Olga holt einen Verkäufer.
- 4 Jens bezahlt an der Kasse.“

### Simon hat nicht alles verstanden. Er fragt nach.



**1** Kreuze die richtige Antwort an.

#### Was tut Sabrina?

- Sabrina kauft eine Hose.
- Sabrina trinkt eine Limo.

#### Was tut Fabian?

- Fabian kauft eine Hose.
- Fabian holt ein Glas.

#### Was tut Olga?

- Olga trinkt einen Apfelsaft.
- Olga holt einen Verkäufer.

#### Was tut Jens?

- Jens holt ein T-Shirt.
- Jens bezahlt an der Kasse.



**2** a) Schreibe die Fragen und die Antworten ab.  
 b) Markiere **Was tut?** rot. Markiere auch die Antwort rot.

Fragen:


Antworten:






Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Satzglieder erkennen

### Hakan erzählt Simon von der Klamottenkiste:

- 1 „Sabrina kauft eine neue Bluse.
- 2 Der Verkäufer holt eine Hose.
- 3 Hakan trinkt einen Apfelsaft.
- 4 Marcel bezahlt das T-Shirt.
- 5 Olga kauft Sportschuhe.“

### Simon hat nicht alles verstanden. Er fragt nach.



#### 1 Kreuze die richtige Antwort an.

##### Wer kauft eine neue Bluse?

Sabrina Hakan Marcel 

##### Wer holt eine Hose?

Jens der Verkäufer Sabrina 

##### Wer trinkt einen Apfelsaft?

Fabian Hakan Marcel 

##### Wer bezahlt das T-Shirt?

Marcel Olga Jens 

##### Wer kauft Sportschuhe?

Sabrina Olga Marcel 

- 2 a) Schreibe die Fragen und die Antworten ab.  
b) Markiere **Wer?** grün. Markiere auch die Antwort grün.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Satzglieder erkennen

**Hakan erzählt Simon von der Klamottenkiste:**

- 1 „Sabrina kauft eine neue Bluse.
- 2 Der Verkäufer holt eine Hose.
- 3 Hakan trinkt einen Apfelsaft.
- 4 Marcel bezahlt das T-Shirt.
- 5 Olga kauft Sportschuhe.“

**Simon hat nicht alles verstanden. Er fragt nach.****1** Kreuze die richtige Antwort an.**Was tut** Sabrina?Sabrina kauft eine neue Bluse. Sabrina bezahlt eine neue Hose. Sabrina sucht eine neue Jacke. **Was tut** der Verkäufer?Der Verkäufer nimmt ein Glas. Der Verkäufer sucht einen Schal. Der Verkäufer holt eine Hose. **Was tut** Hakan?Hakan isst ein Brötchen. Hakan trinkt einen Apfelsaft. Hakan nimmt ein Glas Milch. **Was tut** Marcel?Marcel bezahlt das T-Shirt. Marcel sucht ein Hemd. Marcel bezahlt die Mütze. **Was tut** Olga?Olga bezahlt ein T-Shirt. Olga holt ein Hemd. Olga kauft Sportschuhe. 

- 2** a) Schreibe die Fragen und die Antworten ab.  
b) Markiere **Was tut?** rot. Markiere auch die Antwort rot.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Satzgliedern spielen

Mit Wortkarten kannst du Sätze bilden.



- 1** Gestalte deine eigenen Wortkarten:
- Schneide die Wortkarten aus.
  - Male jede Karte in einer anderen Farbe an.



- ① grün  
② rot  
③ blau

So kannst du mit den Wortkarten Sätze bilden:

- Lege die Wortkarten vor dich hin auf den Tisch.
- Bilde mit den Wortkarten einen Satz.
- Schreibe den gelegten Satz in dein Lernheft ab. Denke daran:
  - den Satzanfang großschreiben,
  - am Ende vom Satz einen Punkt schreiben.



- 2** a) Bilde weitere Sätze.  
b) Schreibe die Sätze in dein Lernheft.



# Fabian

①

# kauft

②



# ein Geschenk

③





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Satzgliedern spielen

Mit Wortkarten kannst du Sätze bilden.



- 1** Gestalte deine eigenen Wortkarten:
- Schneide die Wortkarten aus.
  - Male jede Karte in einer anderen Farbe an.



- ① grün
- ② rot
- ③ blau

So kannst du mit den Wortkarten Sätze bilden:

- Lege die Wortkarten vor dich hin auf den Tisch.
- Bilde mit den Wortkarten 2 Sätze.
- Schreibe die gelegten Sätze in dein Lernheft ab. Denke daran:
  - den Satzanfang großschreiben,
  - am Ende vom Satz einen Punkt schreiben.



- 2** a) Bilde weitere Sätze.  
b) Schreibe die Sätze in dein Lernheft.



**Fabian** ①

**Hakan** ①



**eine Karte** ③

**bastelt** ②



**ein Geschenk** ③

**kauft** ②





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Mit Satzgliedern spielen

### Mit einem Satzglieder-Fächer kannst du Sätze bilden. (Teil 1)

**1** Lies die Anleitung.**2** Gestalte deinen eigenen Satzglieder-Fächer.

- Du brauchst:  
1 Schere  
1 Musterklammer
- Schneide die Karten vom Satzglieder-Fächer aus.
- Steche in jeden Punkt mit der Schere vorsichtig ein kleines Loch.
- Lege alle Karten mit der Schrift nach oben übereinander.  
Lege dabei Punkte auf Punkte.
- Nimm die Musterklammer und steche sie durch die Punkte.
- Klappe die Musterklammer um. Jetzt ist dein Fächer fertig.

**Nadine****bastelt****Hakan****ein Plakat****schreibt****eine Karte**





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter ordnen und nachschlagen

**Yasemin hat die Adressen ihrer Freunde auf einzelne Karten geschrieben. Die Karten möchte sie nach dem Abc ordnen.**



- 1** a) Markiere den ersten Buchstaben der Vornamen.  
b) Ordne die Vornamen nach dem Abc. Nummeriere.

1	A Andreas Bergfeldstr. 25 53175 Bonn
---	--------------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Tarek Marktplatz 53175 Bonn
--------------------------	-----------------------------------

<input type="checkbox"/>	Sandra Luxemburger Str. 103 53117 Bonn
--------------------------	----------------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Vito Stadtring 12 53225 Bonn
--------------------------	------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Benni Am Eichenkamp 13 53121 Bonn
--------------------------	-----------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Malte Heideweg 102 53329 Bonn
--------------------------	-------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Jana Im Weiler 34 53129 Bonn
--------------------------	------------------------------------

<input type="checkbox"/>	Gary Bergweg 15 53225 Bonn
--------------------------	----------------------------------



- 2** Schreibe die Vornamen nach dem Abc auf.






Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter ordnen und nachschlagen

**Yasemin hat die Adressen ihrer Freunde auf einzelne Karten geschrieben. Die Karten möchte sie nach dem Abc ordnen.**



- 1** Ordne die Vornamen nach dem Abc. Nummeriere. Achte darauf: Manche Vornamen haben den gleichen Buchstaben am Anfang.

**1** ~~A~~ndreas  
Bergfeldstr. 25  
53175 Bonn

Tarek  
Marktplatz  
53175 Bonn

Sandra  
Luxemburger Str. 103  
53117 Bonn

Sven  
Stadtring 12  
53225 Bonn

Alexander  
Am Eichenkamp 13  
53121 Bonn

Malte  
Heideweg 102  
53329 Bonn

Torsten  
Im Weiler 34  
53129 Bonn

Micha  
Bergweg 15  
53225 Bonn



- 2** Schreibe die Vornamen nach dem Abc auf.

---



---



---



---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter ordnen und nachschlagen

**Yasemin hat die Adressen ihrer Freunde auf einzelne Karten geschrieben. Die Karten möchte sie nach dem Abc ordnen.**



- 1** Ordne die Vornamen nach dem Abc. Nummeriere. Achte darauf: Manche Vornamen haben 1 oder 2 gleiche Buchstaben am Anfang.

<input checked="" type="checkbox"/> <b>1</b> Andrea Bergfeldstr. 25 53175 Bonn	<input type="checkbox"/> Tarek Marktplatz 53175 Bonn
--------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------

<input type="checkbox"/> Sandra Luxemburger Str. 103 53117 Bonn	<input type="checkbox"/> Sven Stadtring 12 53225 Bonn
-----------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------

<input type="checkbox"/> Anja Am Eichenkamp 13 53121 Bonn	<input type="checkbox"/> Malte Heideweg 102 53329 Bonn
-----------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------

<input type="checkbox"/> Torsten Im Weiler 34 53129 Bonn	<input type="checkbox"/> Marco Bergweg 15 53225 Bonn
----------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------



- 2** Schreibe die Vornamen nach dem Abc auf.

---



---



---



---



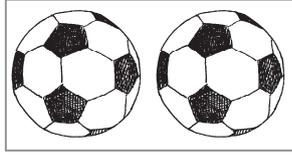


Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter nachschlagen



der Ball



die Bälle

**In Wörterbüchern stehen Nomen immer in der Einzahl.**



- 1** a) Bilde die Mehrzahl dieser Nomen.  
b) Kontrolliere mit der Wörterliste im Schülerbuch.

das Glas → die Gläser

der Mann → \_\_\_\_\_

die Wand → \_\_\_\_\_

der Stuhl → \_\_\_\_\_

der Fuchs → \_\_\_\_\_

der Ast → \_\_\_\_\_



- 2** a) Bilde die Einzahl dieser Nomen.  
b) Kontrolliere mit der Wörterliste im Schülerbuch.  
c) Schreibe die Seite und die Spalte hinter jedes Wort.

die Schränke → der Schrank (Seite 188, Spalte 2)

die Bücher → \_\_\_\_\_

die Bäuche → \_\_\_\_\_

die Tücher → \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter nachschlagen

**In Wörterbüchern stehen Nomen immer in der Einzahl.**

-  **1** a) Bilde die Einzahl dieser Nomen.  
 b) Kontrolliere mit der Wörterliste im Schülerbuch.  
 c) Schreibe die Seite und die Spalte hinter jedes Wort.

die Schränke → der Schrank (Seite 188, Spalte 2)  
 die Ängste → \_\_\_\_\_  
 die Blätter → \_\_\_\_\_  
 die Münder → \_\_\_\_\_  
 die Bäuche → \_\_\_\_\_

-  **2** a) Bilde die Einzahl dieser Nomen.  
 b) Kontrolliere mit der Wörterliste im Schülerbuch.

die Sessel → \_\_\_\_\_  
 die Finger → \_\_\_\_\_  
 die Riegel → \_\_\_\_\_  
 die Stiefel → \_\_\_\_\_

**Diese Wörter verändern sich in der Mehrzahl nicht.**

-  **3** a) Finde noch weitere Wörter, die sich in der Mehrzahl nicht verändern.  
 Die Seite und die Spalte helfen dir,  
 die Wörter in der Wörterliste im Schülerbuch zu finden.  
 b) Schreibe die Einzahl und die Mehrzahl auf.

Seite 190, Spalte 1 der Tiger, die Tiger  
 Seite 183, Spalte 2 \_\_\_\_\_  
 Seite 191, Spalte 2 \_\_\_\_\_  
 Seite 188, Spalte 1 \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter nachschlagen

**Samira schreibt auf, welche Dinge in der Küche sind.  
Bei einigen zusammengesetzten Nomen ist sie sich nicht sicher.  
Samira sieht in der Wörterliste nach.**

**Bei zusammengesetzten Nomen können wir  
jedes Nomen einzeln nachschlagen.**



- 1** a) Zerlege alle zusammengesetzten Nomen.  
b) Schlage die einzelnen Nomen in der Wörterliste im Schülerbuch nach.

der Pizzateller:

die Pizza (Seite 188, Spalte 1)der Teller (Seite 190, Spalte 1)

die Teetasse:

der Tee \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die Saftflasche:

der \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

das Geschirrtuch:

das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die Müslischüssel:

das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter nachschlagen

**Samira schreibt auf, welche Dinge in der Küche sind.  
Bei einigen zusammengesetzten Nomen ist sie sich nicht sicher.  
Samira sieht in der Wörterliste nach.**

**Bei zusammengesetzten Nomen können wir  
jedes Nomen einzeln nachschlagen.**



- 1** a) Zerlege alle zusammengesetzten Nomen.  
b) Schlage die einzelnen Nomen in der Wörterliste nach.

der Pizzateller: die Pizza (Seite 188, Spalte 1)  
der Teller (Seite 190, Spalte 1)

die Teetasse: der Tee (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)  
die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die Saftflasche: der \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)  
die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

das Geschirrtuch: das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)  
das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

die Müslischüssel: das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)  
die \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)

der Eislöffel: das \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)  
der \_\_\_\_\_ (Seite \_\_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_\_)





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter nachschlagen

**Samira schreibt auf, welche Dinge in der Küche sind.  
Bei einigen zusammengesetzten Nomen ist sie sich nicht sicher.  
Samira sieht in der Wörterliste nach.**

**Bei zusammengesetzten Nomen können wir  
jedes Nomen einzeln nachschlagen.**



- 1** a) Zerlege alle zusammengesetzten Nomen.  
b) Schlage die einzelnen Nomen in der Wörterliste nach.

der Pizzateller: die Pizza (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)  
der (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)

die Teetasse: der Tee (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)  
die (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)

die Saftflasche: der (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)  
die (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)

das Geschirrtuch: das (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)  
das (Seite \_\_\_\_, Spalte \_\_\_\_)

**Du kannst auch Wörter in anderen Sprachen nachschlagen.**



- 2** Was bedeuten die englischen Wörter?  
Schlage in einem Wörterbuch nach.

the kitchen → \_\_\_\_\_ the fork → \_\_\_\_\_

the bottle → \_\_\_\_\_ the cup → \_\_\_\_\_

the milk → \_\_\_\_\_ the sugar → \_\_\_\_\_





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit ie



**1** Lies die Wörter.

wir liegen      die Biene      wir fliegen      das Tier  
 der Friede      wir schließen      die Wiese      wir kriechen



**2** Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Nomen mit <b>ie</b>	Verben mit <b>ie</b>



**3** Auch diese Nomen und Verben werden mit **ie** geschrieben.

- a) Lies ein Wort.
- b) Decke das Wort zu.
- c) Schreibe das Wort auf
- d) Kontrolliere, ob du das Wort richtig geschrieben hast.

das Lied	_____
wir riechen	_____
das Ziel	_____
sieben	_____
der Brief	_____
wir frieren	_____





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit ie

### Sommer



- 1 Wir **liegen** / im Gras. /
- 2 Es ist / warm.
- 3 **Bienen fliegen** / von einer Blume / zur anderen. /
- 4 Kleine **Tiere** / **kriechen** vorbei. /
- 5 Es ist / still.
- 6 Wir **schließen** / die Augen.
- 7 Wir **genießen** / den **Frieden** / auf **dieser Wiese**.



- 1** Im Text sind Wörter hervorgehoben.  
Schreibe die Wörter ab. Benutze die Wortprofis.


© 2008 Cornelsen Verlag, Berlin. Alle Rechte vorbehalten.



- 2** Auch diese Wörter werden mit **ie** geschrieben.

sie            der Dieb        der Krieg        nie  
viel        schief            das Spiel        wir gießen



- a) Ordne sie in die Tabelle ein.  
b) Markiere alle **ie**.

Wörter mit <b>3</b> Buchstaben	Wörter mit <b>4</b> Buchstaben	Wörter mit <b>5</b> Buchstaben	Wörter mit <b>6</b> Buchstaben



- 3** Schreibe den Text in dein Lernheft ab. Benutze den Satzprofi.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit ie

### Sommer



- 1 Wir **spazieren** durch eine **Sommerwiese**.
- 2 Nach einem kurzen Weg **liegen** wir im Gras.
- 3 Wir können das Gras **riechen**.
- 4 **Bienen fliegen** auf und **nieder**.
- 5 Kleine **Tiere kriechen** vorbei.
- 6 Wir **schließen** die Augen.
- 7 Wir **genießen** den **Frieden** auf **dieser Wiese**.
- 8 Uns stört **hier niemand**.



**1** Im Text sind Wörter hervorgehoben.

- a) Schreibe die Wörter ab. Benutze die Wortprofis.
- b) Markiere alle **ie**.

---

---

---

---

---

---

---

---



**2** Sieben Wörter von Aufgabe 1 sind Verben.

- a) Unterstreiche sie.
- b) Schreibe die Verben nach dem Abc auf.

---

---

---

---





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zusammengesetzte Nomen

**Nomen kannst du zusammensetzen. Der Schneefall und der Ferienbeginn sind zusammengesetzte Nomen.**

**!** Zusammengesetzte Nomen haben immer den Artikel (Begleiter) vom **zweiten** Nomen.

 **1** Bilde zusammengesetzte Nomen.

- der Schnee + der Fall = \_\_\_\_\_
- die Hand+ die Schuhe = \_\_\_\_\_
- das Fell + die Jacke = \_\_\_\_\_
- der Schnee + der Mann = \_\_\_\_\_
- der Winter + die Ferien = \_\_\_\_\_

 **2** Was passt zusammen?

der Fuß der Vogel das Auto	+	das Nest der Boden der Schlüssel	
----------------------------------	---	----------------------------------------	--

- a) Bilde zusammengesetzte Nomen.
- b) Schreibe sie mit Artikel auf.

---



---



---



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zusammengesetzte Nomen

### Der Ferienbeginn



- 1 Eine Stunde lang / dauert nun schon / der **Schneefall**. /
- 2 Mein Bruder öffnet / die **Haustür**. /
- 3 Er trägt / dicke **Handschuhe**. /
- 4 Ich ziehe / meine **Felljacke** an. /
- 5 Wir wollen / einen **Schneemann** bauen. /
- 6 Nach einer Weile / ist er fertig. /
- 7 So beginnen / unsere **Winterferien**.



**1** Schreibe die hervorgehobenen Wörter ab.

---



---



---

### Nomen kannst du zusammensetzen: der Schneefall



**2** Aus welchen Nomen sind die Wörter von Aufgabe 1 zusammengesetzt? Schreibe so auf:

der Schnee + der Fall = der Schneefall →

---



---



---



---



---

~~der Schnee~~  
 das Haus  
 die Hand  
 das Fell  
 der Winter  
 der Schnee  
~~der Fall~~  
 die Tür  
 die Schuhe  
 die Jacke  
 der Mann  
 die Ferien



Zusammengesetzte Nomen haben immer den Artikel (Begleiter) vom **zweiten** Nomen.



**3** Schreibe den Text in dein Lernheft ab. Benutze den Satzprofi.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Zusammengesetzte Nomen

### Der Ferienbeginn



- 1 Heute / beginnen / unsere **Winterferien**. /
- 2 Dicke **Schneeflocken** / fallen / vom Himmel. /
- 3 Mein Bruder / öffnet / die **Haustür**. /
- 4 Er trägt / dicke **Handschuhe**. /
- 5 Ich ziehe / meine **Felljacke** an. /
- 6 Wir wollen / einen **Schneemann** bauen. /
- 7 Nach einer Weile / ist er fertig. /
- 8 Auf seinen Kopf / setzen / wir noch / einen **Blumentopf**. /
- 9 Er steht / genau / vor unserem **Hauseingang**. /



**1** Die hervorgehobenen Wörter sind zusammengesetzte Nomen. Schreibe sie ab.

---



---



---



---



---



---



Zusammengesetzte Nomen haben immer den Artikel (Begleiter) vom **zweiten** Nomen:  
 der Winter + die Ferien = die Winterferien



**2** a) Schreibe die zusammengesetzten Nomen noch einmal ab.  
 b) Schreibe den passenden Artikel dazu. →

die Winterferien

---



---



---



---



---

die Tür  
 die Schuhe  
 die Jacke  
 der Mann  
 die Flocke  
~~die Ferien~~  
 der Eingang  
 der Topf





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Ver- /ver-



**1** Lies die Wörter.

- wir verbessern → die Verbesserung
- wir verpacken → die Verpackung
- wir verkaufen → der Verkauf
- wir verstecken → das Versteck



**2** Ordne die Wörter in die Tabelle ein.

Verben mit <b>ver-</b>	Nomen mit <b>Ver-</b>



**3** Bilde neue Verben mit **ver-**.

- ver-** + lieben = verlieben
- ver-** + suchen = \_\_\_\_\_
- ver-** + schlafen = \_\_\_\_\_
- ver-** + reisen = \_\_\_\_\_



**4** Lies die Sätze.

Ergänze passende Wörter von Aufgabe 2 und 3.

In den Sommerferien werden wir \_\_\_\_\_.

Ich muss noch die \_\_\_\_\_ meiner Klassenarbeit machen.

Wenn ich den Wecker nicht stelle,

werde ich bestimmt \_\_\_\_\_.



**5** Schreibe die Sätze in dein Lernheft ab. Benutze den Satzprofi.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Ver- /ver-



### E-Mail an Andrea

- 1 Liebe Andrea! /
- 2 Ich möchte mich **verabschieden**. /
- 3 Meine Familie will **verreisen**. /
- 4 Wir werden drei Tage in Hamburg **verbringen**. /
- 5 Morgen früh / geht es los. /
- 7 Ich darf nicht **verschlafen**. /
- 8 Sonst **verpassen** wir / vielleicht den Zug. /
- 9 Ich melde mich wieder. /
- 10 Deine Freundin Anna



1 Im Text sind Verben hervorgehoben. Schreibe sie auf.




2 Auch diese Nomen und Verben werden am Anfang mit **Ver-/ver-** geschrieben. Ordne sie in die Tabelle ein.

der Verkehr    wir verbinden    wir verdienen  
 das Verbot    wir verletzen    die Versammlung

Nomen mit <b>Ver-</b>	Verben mit <b>ver-</b>



3 Schreibe den Text in dein Lernheft ab. Benutze den Satzprofi.





Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

## Wörter mit Ver- /ver-

### E-Mail an Andrea

- 1 Liebe Andrea! /
- 2 Unsere **Verabredung** am Dienstag / kann ich leider nicht einhalten. /
- 3 Meine Familie und ich / werden **verreisen**. /
- 4 Wir haben den ersten Preis / bei einer **Verlosung** gewonnen. /
- 5 Wir werden drei Tage in Hamburg **verbringen**. /
- 7 Dort besuchen wir auch / eine große **Veranstaltung** im Hafen. /
- 8 Am Sonntag **verlassen** wir unsere Stadt. /
- 9 Ich bitte dich um **Verzeihung**. /
- 10 Ich kann dir **versprechen**, / dass ich mich mal aus Hamburg melde.
- 11 Deine Freundin Anna



**1** Im Text sind Wörter hervorgehoben.  
Ordne sie in die Tabelle ein. Denke bei den Nomen an den Artikel.

Nomen mit <b>Ver-</b>	Verben mit <b>ver-</b>



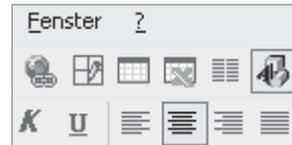
**2** Schreibe zu jedem Nomen das passende Verb.

- |                   |   |            |
|-------------------|---|------------|
| die Verabredung   | → | verabreden |
| die Veranstaltung | → |            |
| die Verlosung     | → |            |
| die Verzeihung    | → |            |



## PC-Profi 13 Eine einfache Tabelle anlegen

- Ich suche in der Menüleiste diese Stelle:



- Ich klicke mit der linken Maustaste auf



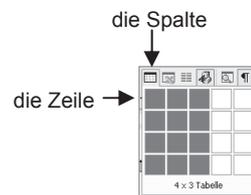
- Jetzt kommt dieses Bild:



- Ich gehe mit dem Pfeil in die Kästchen. Einige Kästchen werden blau.

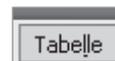


Die blauen Kästchen zeigen, wie viele **Zeilen** und wie viele **Spalten** deine Tabelle hat.



## PC-Profi 14 Eine Tabelle anlegen

- Ich klicke mit der linken Maustaste auf



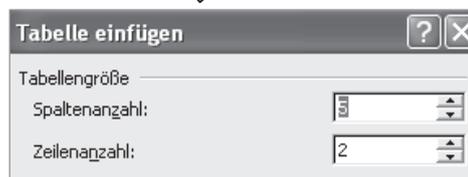
- Ich gehe mit dem Pfeil auf



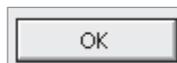
- Ich klicke auf



- Jetzt kommt dieses Bild:



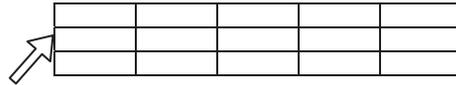
- Ich bestimme die Anzahl der Spalten.
- Ich bestimme die Anzahl der Zeilen.
- Ich klicke auf



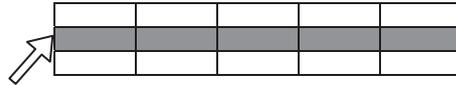
Jetzt ist die Tabelle fertig.


## PC-Profi 15 Eine Zeile einfügen

- Ich gehe vor die Zeile der Tabelle.



- Ich klicke auf die linke Maustaste. Jetzt ist die Zeile markiert.



- Ich klicke auf



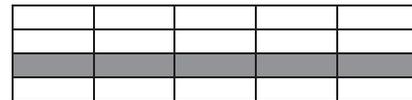
- Ich gehe auf



- Ich klicke auf  : eine neue Zeile wird **über** der markierten Zeile eingefügt

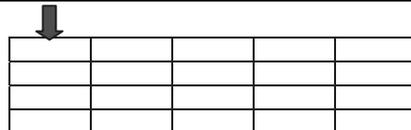
- oder ich klicke auf  : eine neue Zeile wird **unter** der markierten Zeile eingefügt

Jetzt ist die neue Zeile oberhalb eingefügt.

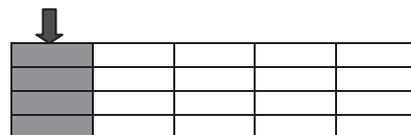


## PC-Profi 16 Eine Spalte einfügen

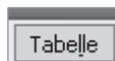
- Ich gehe über die Spalte der Tabelle.



- Ich klicke auf die linke Maustaste. Jetzt ist die Spalte markiert.

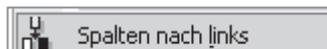


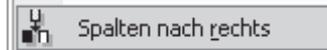
- Ich klicke auf



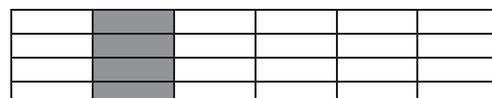
- Ich gehe auf



- Ich klicke auf  : eine neue Spalte wird **links** neben der markierten Spalte eingefügt

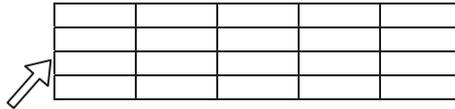
- oder ich klicke auf  : eine neue Spalte wird **rechts** neben der markierten Spalte eingefügt

Jetzt ist die neue Spalte links eingefügt.

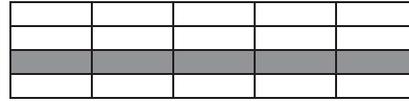


## PC-Profi 17 Eine Zeile löschen

- Ich gehe vor die Zeile der Tabelle.




- Ich klicke auf die linke Maustaste.  
Jetzt ist die Zeile markiert.



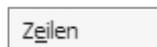

- Ich klicke auf



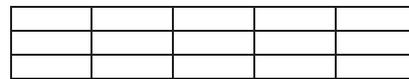
- Ich gehe auf



- Ich klicke auf



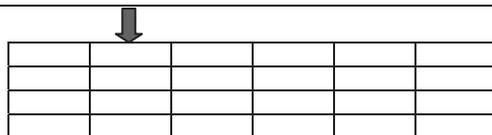
Jetzt ist die markierte Zeile gelöscht.



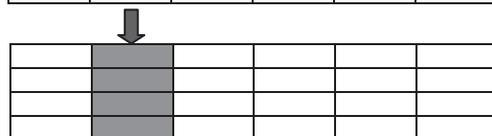



## PC-Profi 18 Eine Spalte löschen

- Ich gehe über die Spalte der Tabelle.




- Ich klicke auf die linke Maustaste.  
Jetzt ist die Spalte markiert.




- Ich klicke auf



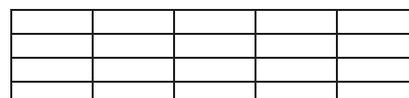
- Ich gehe auf



- Ich klicke auf

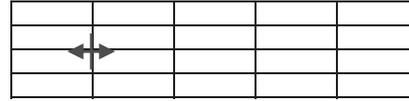


Jetzt ist die markierte Spalte gelöscht.

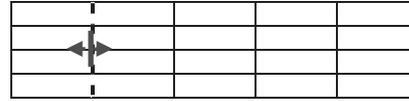



## PC-Profi 19 Die Spaltenbreite verändern

- Ich gehe mit dem Cursor auf eine senkrechte Linie.

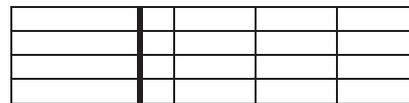


- Ich drücke die linke Maustaste. Jetzt erscheint diese Linie: |



- Ich halte die linke Maustaste gedrückt und bewege die Maus **nach links oder rechts**.

- Die Spalte wird **kleiner oder größer (schmäler oder breiter)**.

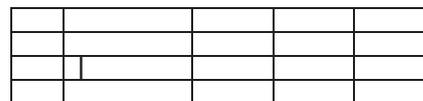


## PC-Profi 20 In der Tabelle arbeiten

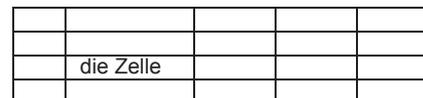
- Eine Tabelle hat **Zeilen, Spalten** und **Zellen**.



- Ich gehe mit dem Cursor in eine Zelle der Tabelle. Ich klicke mit der linken Maustaste.



- Ich sehe jetzt den Cursor. Jetzt kann ich in der Zelle schreiben.



- Ich kann von einer Zelle in die andere Zelle wechseln. Ich kann mich in der Tabelle bewegen:
  - Ich kann mich mit den **Cursortasten** bewegen.



- Ich kann mich mit dem **Tabulator** bewegen.



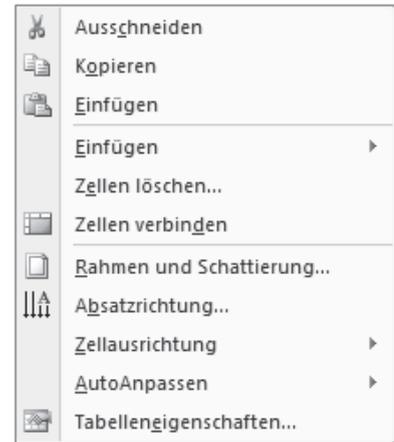
## PC-Profi 21 Zellen verbinden in einer Zeile

Ich brauche eine lange Zeile in einer Tabelle. →  
Ich möchte die Zellen in dieser Zeile verbinden.


- Ich markiere die Zellen (PC-Profi 15).


- Ich klicke mit der rechten Maustaste ins Schwarze.

- Jetzt öffnet sich dieses Fenster: →



- Ich klicke mit der linken Maustaste auf



Jetzt sind die Zellen zu einer langen Zeile verbunden. →



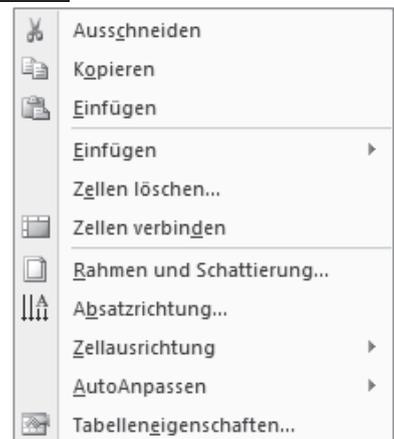

## PC-Profi 22 Zellen verbinden in einer Spalte

Ich brauche eine große Spalte in einer Tabelle. →  
Ich möchte die Zellen in dieser Spalte verbinden.


- Ich markiere die Zellen (PC-Profi 16).


- Ich klicke mit der rechten Maustaste ins Schwarze.

- Jetzt öffnet sich dieses Fenster: →

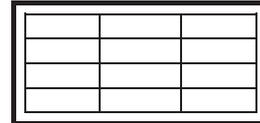


- Ich klicke mit der linken Maustaste auf



Jetzt sind die Zellen zu einer großen Spalte verbunden. →

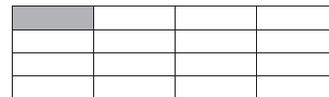

Ich möchte einen Rahmen um die Tabelle zeichnen.



- Ich gehe mit dem Cursor in die Tabelle.
- Ich suche in der Menüleiste diese Stelle: **Format Extras Tabelle**
- Ich klicke mit der linken Maustaste auf **Format**
- Ich klicke auf **Rahmen und Schattierung...**
- Jetzt kommt dieses Bild:
- Ich klicke auf **Kontur**
- Ich wähle eine Linienart aus.
- Ich klicke auf die Linienart.
- Ich klicke auf **OK**



Ich möchte Zellen der Tabelle farbig machen.



- Ich gehe mit dem Cursor in die Tabelle.
- Ich suche in der Menüleiste diese Stelle: **Format Extras Tabelle**
- Ich klicke mit der linken Maustaste auf **Format**
- Ich klicke auf **Rahmen und Schattierung...**
- Jetzt kommt dieses Bild:
- Ich klicke auf **Schattierung**
- Ich wähle eine Farbe aus.
- Ich klicke auf die Farbe.
- Ich klicke auf **OK**

## PC-Profi 25 Mit WordArt gestalten (Schritt 1)

- Ich markiere ein Wort oder mehrere Wörter **der PC-Profi** (PC-Profi 1 oder 2).

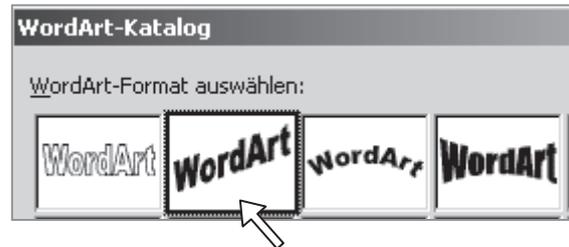


- Ich suche in der Menüleiste diese Stelle:



- Ich klicke mit der linken Maustaste auf

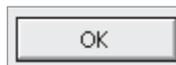
- Jetzt kommt dieses Bild: →



- Ich wähle ein Format aus.

- Ich klicke auf das Format.

- Ich klicke auf



## PC-Profi 26 Mit WordArt gestalten (Schritt 2)

- Jetzt kommt dieses Bild: →



- Ich wähle eine Schriftart aus.

- Ich klicke auf die Schriftart.

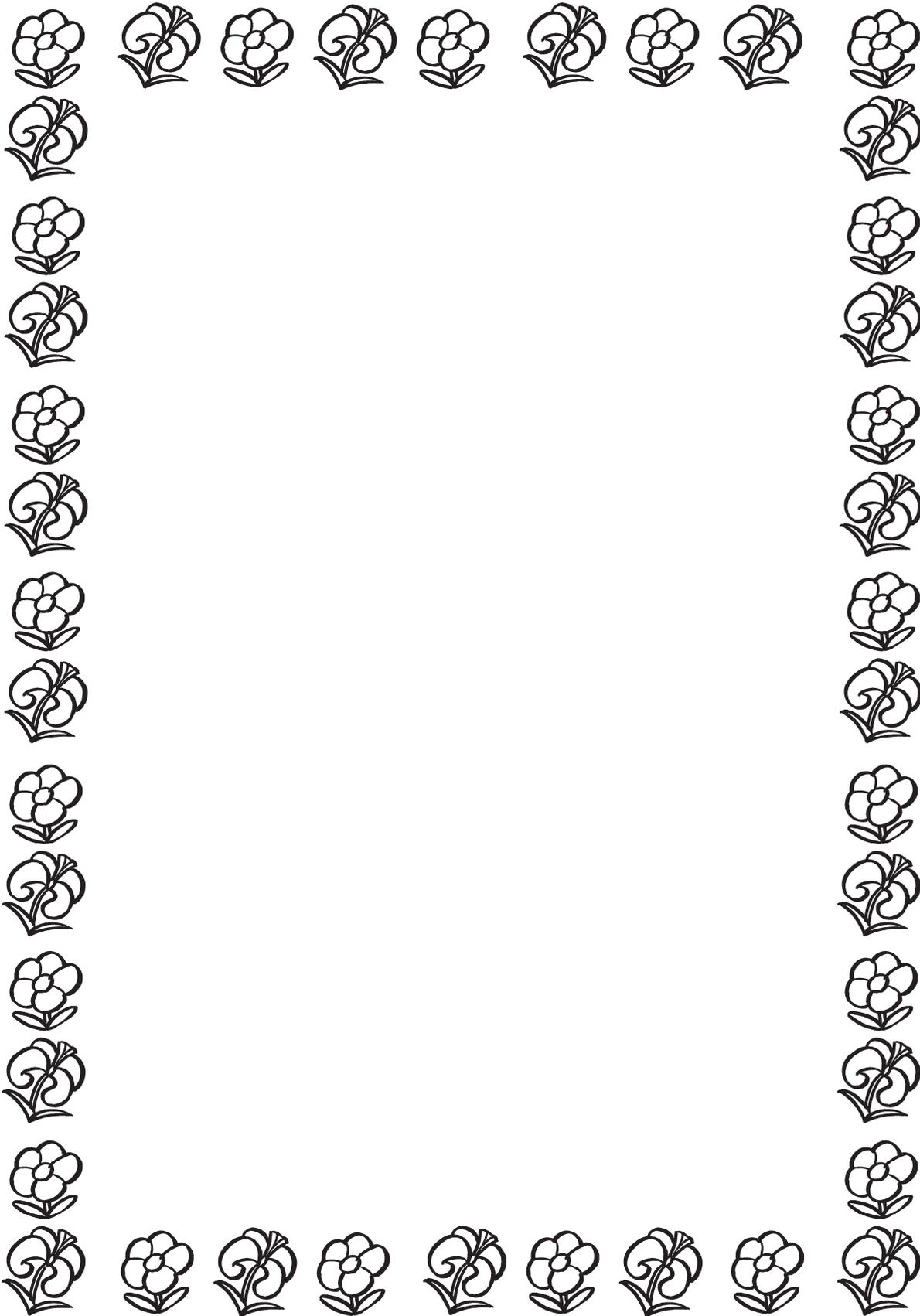
- Ich klicke auf



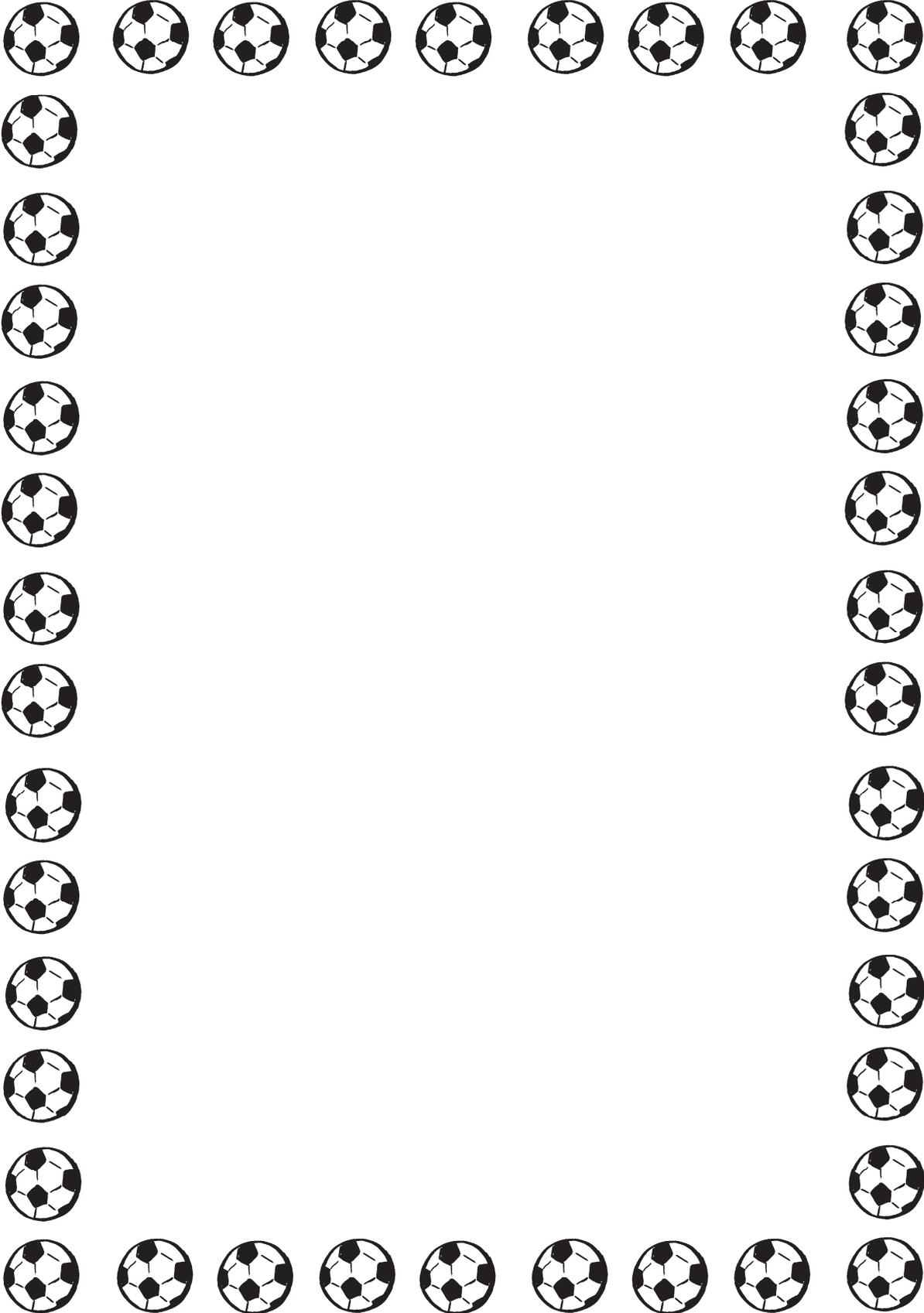
Meine Wörter sehen jetzt so aus:

*der PC-Profi*

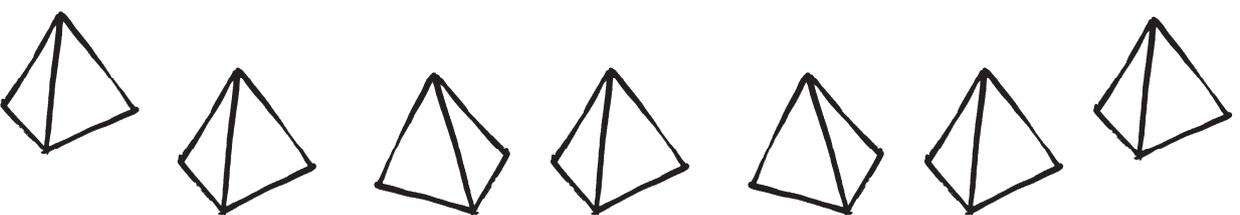
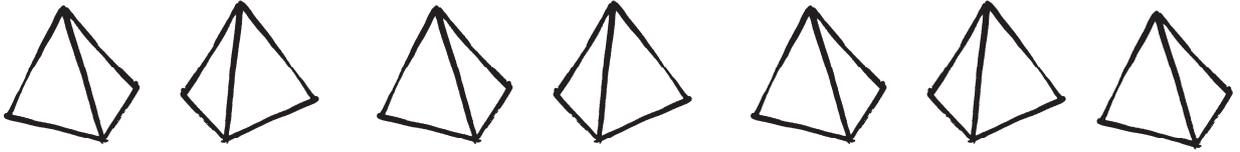
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



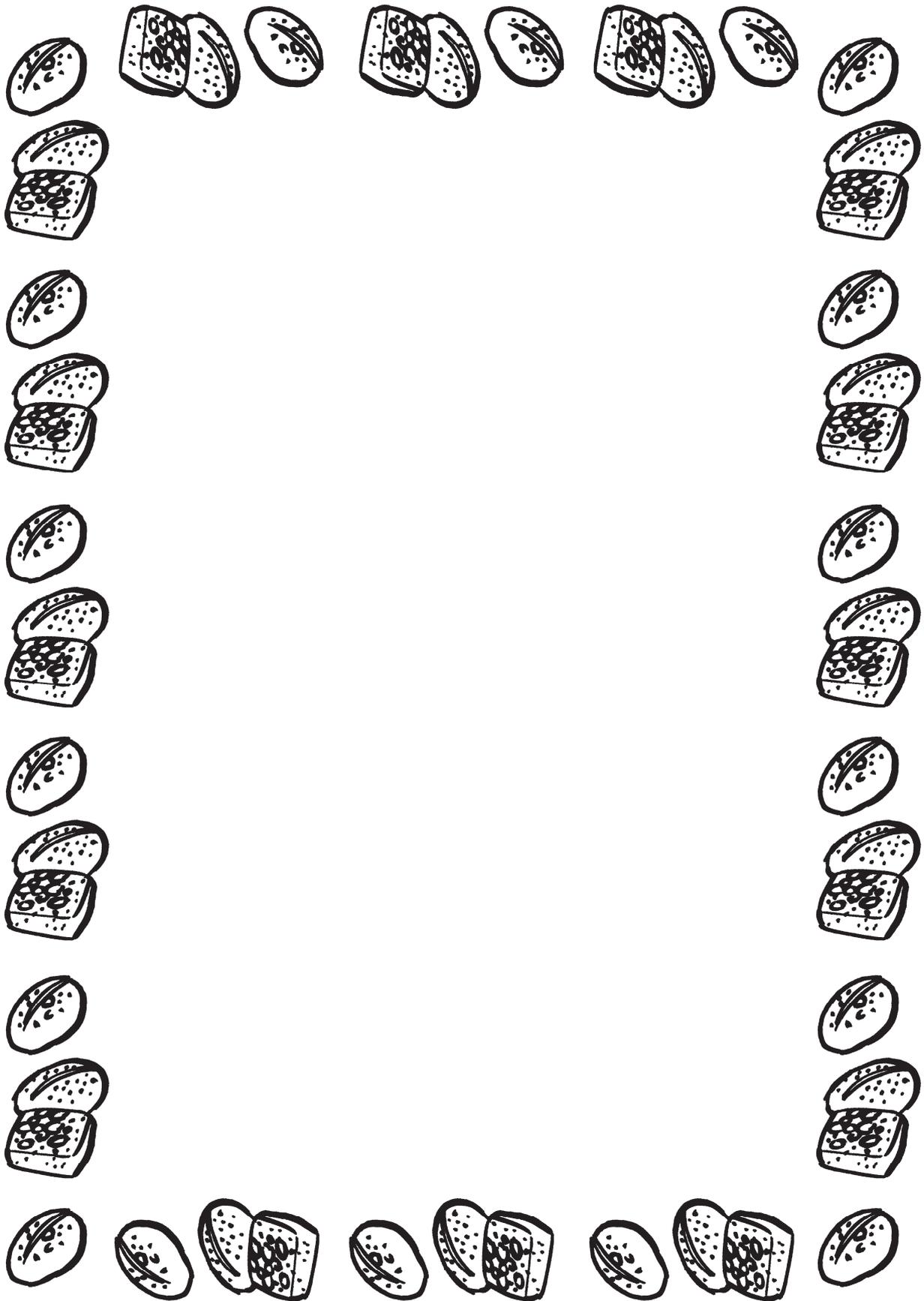
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



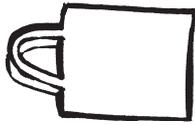
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



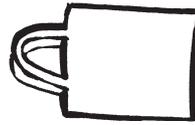
Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



35  
10



35  
10



35  
10



35  
10



35  
10



35  
10



35  
10



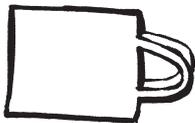
35  
10



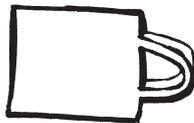
35  
10



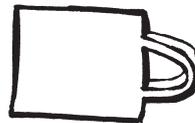
35  
10



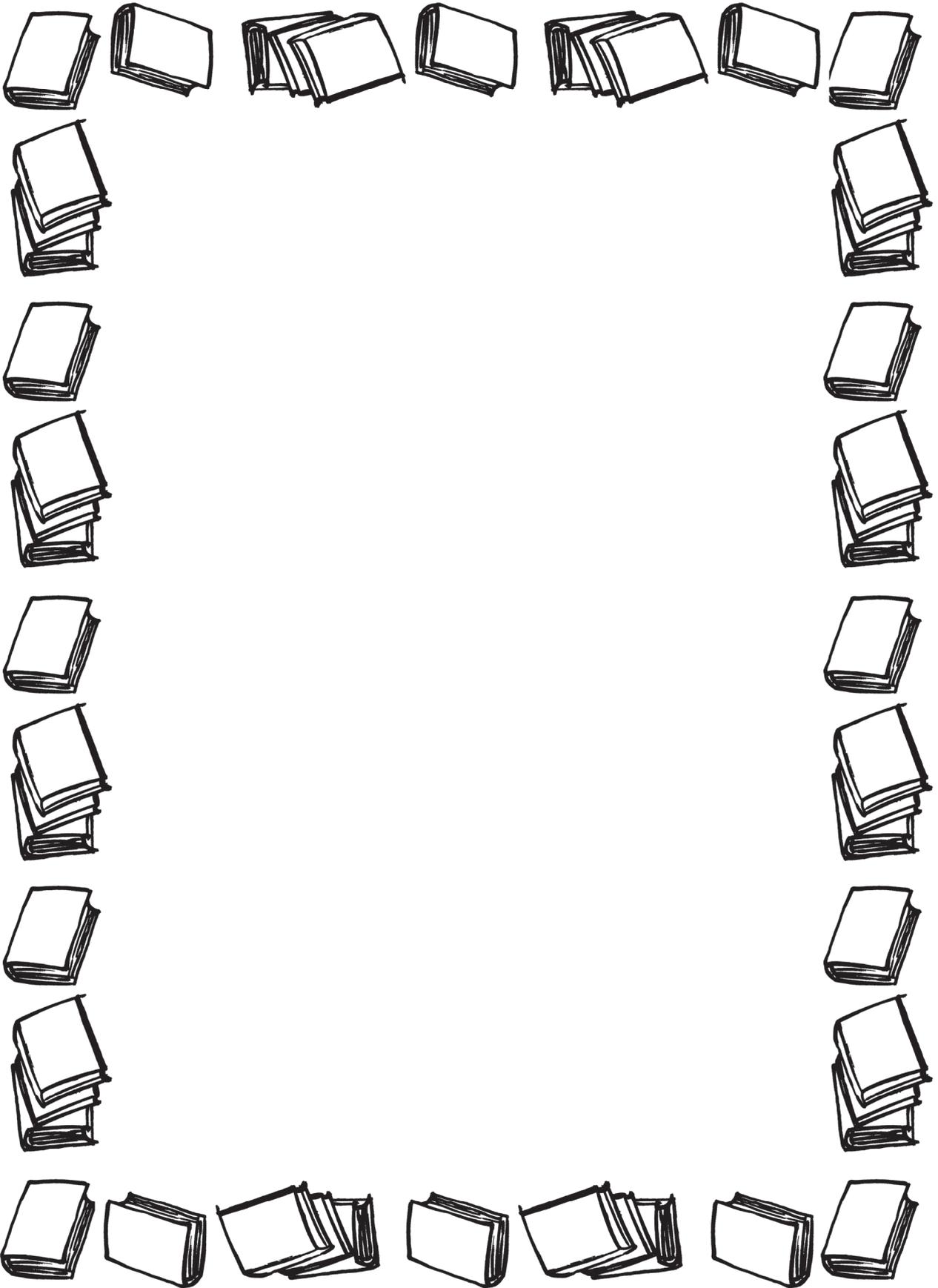
35  
10



35  
10



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_



Klasse: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_ Name: \_\_\_\_\_

