

# Unterrichten aus der Ferne

## Kopiervorlagen im praktischen Soforthilfe-Set

Stand: 01/2021



Unterrichtshelfer sparen Zeit und unterstützen Lernende wie Lehrende – vor allem in Fernlernsituationen.

Das Arbeitsheft *Alles klar! Texte schreiben 9/10* (ISBN 978-3-464-60466-3; 10,75 €) bietet einen Fundus an Übungen für Ihre Schüler/-innen zu unterschiedlichen Themen und Lerninhalten.

Das beigelegte Lösungsheft zur Selbstkontrolle unterstützt die Schüler/-innen in ihrer eigenständigen Arbeit.

Viel Erfolg beim Unterricht aus der Ferne.

**Cornelsen**

Potenziale entfalten

Alles  
klar!

Lern- und Übensheft

# Texte schreiben 9|10

Neue Ausgabe



Cornelsen



Lern- und Übungsheft

# Texte schreiben 9|10

Neue Ausgabe

Erarbeitet von

Lilli Gebhard,  
Ina Muñoz und  
Anne Neudeck

Cornelsen

# Inhalt

---

So arbeitest du mit dem Heft \_\_\_\_\_ 5

## Strategien

<b>Schritt 1: Die Schreibaufgabe klären</b> _____	6
<b>Schritt 2: Planen</b> _____	7
Ideen und Informationen sammeln _____	8
Informationen auswählen und ordnen _____	9
<b>Schritt 3: Schreiben</b> _____	10
<b>Schritt 4: Überarbeiten</b> _____	11

## Übungen

<b>Informierende Texte schreiben</b> _____	12
Übungen	
Die Schreibaufgabe klären _____	12
Planen _____	12
Schreiben _____	16
Überarbeiten _____	16
Teste dich!	
Informierende Texte schreiben _____	17
Anwenden und vertiefen	
<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> Informierende Texte schreiben _____	18
<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Informierende Texte schreiben _____	18
<b>Eine dialektische Erörterung schreiben</b> _____	20
Übungen	
Die Schreibaufgabe klären _____	20
Planen _____	21
Schreiben _____	23
Überarbeiten _____	24
Teste dich!	
Eine dialektische Erörterung schreiben _____	25
Anwenden und vertiefen	
<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> Eine dialektische Erörterung schreiben _____	26
<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Eine dialektische Erörterung schreiben _____	26
<b>Eine textgebundene Erörterung schreiben</b> _____	27
Übungen	
Die Schreibaufgabe klären _____	27
Den Text erschließen _____	28
Schreiben _____	31
Überarbeiten _____	34
Teste dich!	
Eine textgebundene Erörterung schreiben _____	35
Anwenden und vertiefen	
<input type="radio"/> <input checked="" type="radio"/> Eine textgebundene Erörterung schreiben _____	36
<input checked="" type="radio"/> <input type="radio"/> Eine textgebundene Erörterung schreiben _____	38

<b>Eine Redeanalyse verfassen</b>	40
<b>Übungen</b>	
Die Schreibaufgabe klären	40
Ideen und Informationen sammeln	42
Die Redeanalyse verfassen	44
Überarbeiten	46
<b>Teste dich!</b>	
Eine Redeanalyse verfassen	47
<b>Anwenden und vertiefen</b>	
<input type="radio"/> ● Eine Redeanalyse verfassen	48
<input checked="" type="radio"/> ● Eine Redeanalyse verfassen	51
<b>Einen Erzähltext interpretieren</b>	55
<b>Übungen</b>	
Die Schreibaufgabe klären	55
Den Text erschließen	58
Planen	61
Schreiben	63
Überarbeiten	63
<b>Teste dich!</b>	
Einen Erzähltext interpretieren	64
<b>Anwenden und vertiefen</b>	
<input type="radio"/> ● Einen Erzähltext interpretieren	65
<input checked="" type="radio"/> ● Einen Erzähltext interpretieren	68
<b>Eine Gedichtinterpretation schreiben</b>	70
<b>Übungen</b>	
Die Schreibaufgabe klären	70
Planen – das Gedicht erschließen	70
Die Wirkung des Gedichts beschreiben	71
Die Deutungshypothese formulieren	71
Die Form bestimmen	72
Der Inhalt des Gedichts	74
Die Sprache untersuchen	74
Die Gedichtinterpretation schreiben	75
Die Einleitung schreiben	75
Den Hauptteil / die formale Analyse schreiben	75
Den Schluss schreiben	76
Die Gedichtinterpretation überarbeiten	76
<b>Teste dich!</b>	
Eine Gedichtinterpretation schreiben	77
<b>Anwenden und vertiefen</b>	
<input type="radio"/> ● Eine Gedichtinterpretation schreiben	78
<input checked="" type="radio"/> ● Eine Gedichtinterpretation schreiben	80



# Planen

→ Schritt 2

- 1** Sammle Pro- und Kontra-Argumente zu der Ausgangsfrage, ob das E-Book das gedruckte Buch in naher Zukunft ablösen wird. Ergänze die Tabelle mit Stichpunkten.

**a)** Schreibe passende Beispiele, die die Argumente stützen können, unter die Argumente.

**b)** Ordne deine Argumente nach Wichtigkeit.

Tipp

Um die Wichtigkeit deiner Argumente zu kennzeichnen, kannst du sie nummerieren.

pro E-Book	kontra E-Book
<u>- das E-Book ist platzsparend</u>	<u>- das gebundene Buch hat eine persönliche Note</u>
<u>Bsp.: statt langen Bücherregalen hat man</u>	<u>Bsp.: man kann es verschenken und mit einer</u>
<u>alle Texte digital</u>	<u>Widmung versehen</u>

- 2** Entscheide dich auf der Grundlage deiner Argumente für einen eigenen Standpunkt und formuliere eine entsprechende These.

---

---

- 3** Schreibe Stichpunkte für deine Einleitung auf. Um das Interesse der Leserschaft zu wecken, kannst du z. B. Bezug zu einem aktuellen Thema herstellen.

- Rolle des gedruckten Buchs im Zeitalter der elektronischen Medien
- Bedürfnis nach schnellem Zugang zu Informationen

---

---

---

---

- 4** Erstelle eine Gliederung für den Hauptteil deiner Erörterung.

- a)** Kreuze an, ob du nach dem Sanduhr-Prinzip oder nach dem Reißverschluss-Prinzip vorgehen möchtest.

- Sanduhr-Prinzip
- Reißverschluss-Prinzip

- b)** Fertige eine entsprechende Gliederung an.

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 5 Bereite den Schluss deiner Erörterung vor.

a) Kreuze an, wie du im Schlussteil vorgehen möchtest.

- einen Ausblick schreiben
- eine Stellungnahme formulieren
- einen Hinweis auf ein verwandtes Thema geben
- den Einleitungsgedanken wieder aufnehmen

b) Mache dir entsprechende Notizen.

---



---



---



---



---



---



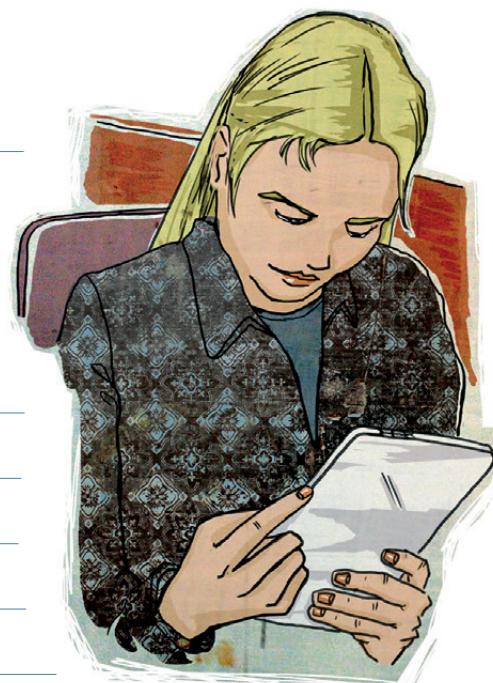
---



---



---



### Tipp

Der Schluss muss immer ein begründetes Ergebnis (=Synthese) enthalten.

## Schreiben

### 1 Schreibe die Erörterung in dein Heft. Beachte dazu die folgenden Hinweise für die Ausgestaltung des Hauptteils.

- Vergegenwärtige dir noch einmal die Ausgangsfrage ([Seite 20](#)).
- Orientiere dich an deiner Gliederung. Gehe der Reihe nach vor. Verknüpfe deine Argumente und Beispiele sinnvoll. Hierbei helfen dir deine Vorüberlegungen zur Gestaltung des Hauptteils auf [Seite 21](#).
- Zur Ausgestaltung deiner Argumentation kannst du die folgenden Formulierungshilfen nutzen.

**Überleitungen:** Erstens ... Zweitens ...; Außerdem ist zu bedenken, dass ..., Ferner ...; nicht nur – sondern auch ...; Darüber hinaus ...; Außerdem ...; Hinzu kommt, dass ...

**Folgerungen:** Folglich ...; Denn ...; Daher ...; Aus diesem Grund ...; Wie das Beispiel zeigt ...; Dementsprechend ...; Infolgedessen ...; Daraus folgt, dass ...

**Gegenüberstellungen:** Dem steht entgegen, dass ...; Dagegen ist zu beobachten ...; Während ...; Trotzdem ...; Einerseits ..., andererseits ...; Es bleibt festzuhalten, dass ...

### Schritt 3

### Tipp

Der Hauptteil ist das Kernstück deiner Erörterung und muss sprachlich und inhaltlich überzeugend sein.

**Schritt 4****Tipp**

Lege dir ein Wörterbuch auf den Schreibtisch, in dem du während der Arbeit nachschlagen kannst.

## Überarbeiten

- 1** Überprüfe deine Erörterung anhand der Checkliste auf [Seite 25](#).
- 2** Markiere alle Textstellen, die du verbessern möchtest.
  - a)** Wähle drei Textstellen aus deiner dialektischen Erörterung aus, die du überarbeiten möchtest. Formuliere sie um. Nutze dafür die Schreiblinien..
  - b)** Schreibe deine Erörterung, wenn nötig, noch einmal in verbesserter Form in dein Heft.

