



Mit Extra
Unterrichtsidee
und Kopier-
vorlagen

Englisch ab Klasse 3? Sally ist dabei!

Entdecken Sie die Neubearbeitung

Cornelsen

Potenziale entfalten

Inhalt

Sally, Englisch ab Klasse 3 – Ausgabe 2020

Intro	03
Mit Sally lernen	04
Mit Sally lehren	06
Lernen und Lehren mit Apps	07
Sally's Dictionary mit BOOKii-Funktion	08
Die Sally Bild-Wort-Kartei	08
Sally's World – Mehr vom kleinen Känguru	10
Materialien im Überblick	11
Magazinbeitrag First Steps	12
Kopiervorlagen	14
Englisch-Stars	23

Unser Service

Unsere Schulberaterinnen und Schulberater	Umschlagrückseite
---	-------------------



Englisch ab Klasse 3

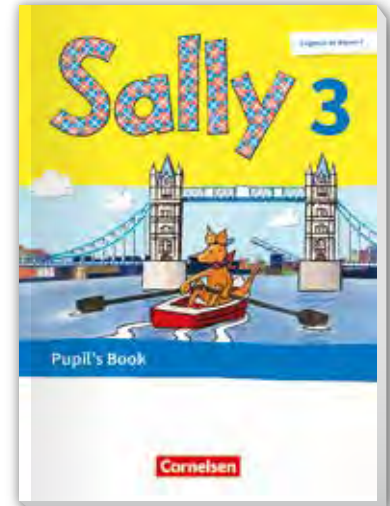
Ab dem Schuljahr 2020/21 wird der Englischunterricht in Baden-Württemberg erstmals ab Klasse 3 beginnen. Eine Umstellung bei der wir mit *Sally* verlässlich an Ihrer Seite sind!

Unsere Redaktion arbeitet auf Hochtouren und profitiert dabei von jahrelangen Erfahrungen mit Lehrwerksausgaben anderer Bundesländer, in denen Englisch ab Klasse 3 unterrichtet wird.

Aber keine Angst: *Sally* das kleine Känguru macht Sprünge nach vorn und springt nicht davon. Am Konzept des Lehrwerks ändert sich nichts.

- **Kurze Units und eine einfache Struktur** machen das erfolgreiche Lernen mit *Sally* leicht. Das garantiert Ihnen eine handlungs- und ergebnisorientierte Gestaltung des Unterrichts. Dabei wird viel Raum für Kreativität und Spaß gelassen.
- Durch den einfachen Aufbau ist das Lehrwerk **auch für fachfremd Unterrichtende sehr gut geeignet**.
- *Sally* zeichnet sich durch eine **große Anzahl authentischer Geschichten, Lieder und Reimen** aus, bei denen die Kinder nicht nur die fremde Sprache erlernen, sondern auch Wissen über die fremde Kultur erlangen.
- **Alle Kapitel bauen aufeinander auf**, sodass bereits gelernter Wortschatz im Sinne des spiralförmigen Lernens in den nachfolgenden Units immer wieder in neuen Kontexten verwendet wird.
- Neben den **kommunikativen** werden auch die **interkulturellen und methodischen Kompetenzen** geschult.

Ein breiter, vielfältiger Produktkranz sorgt für einen methodisch-didaktisch abwechslungsreichen und lebendigen Unterricht. So ist *Sally* wie gewohnt ein verlässlicher Begleiter bei Ihrer Unterrichtsvorbereitung.



Sie möchten mehr erfahren? Blättern Sie einfach weiter und entdecken Sie die Welt von *Sally*. Immer aktuell und mit Tipps für Ihren Unterricht auch unter

cornelsen.de/empfehlungen/gs-englisch-bw



Mit Sally lernen

Pupil's Book und Activity Book

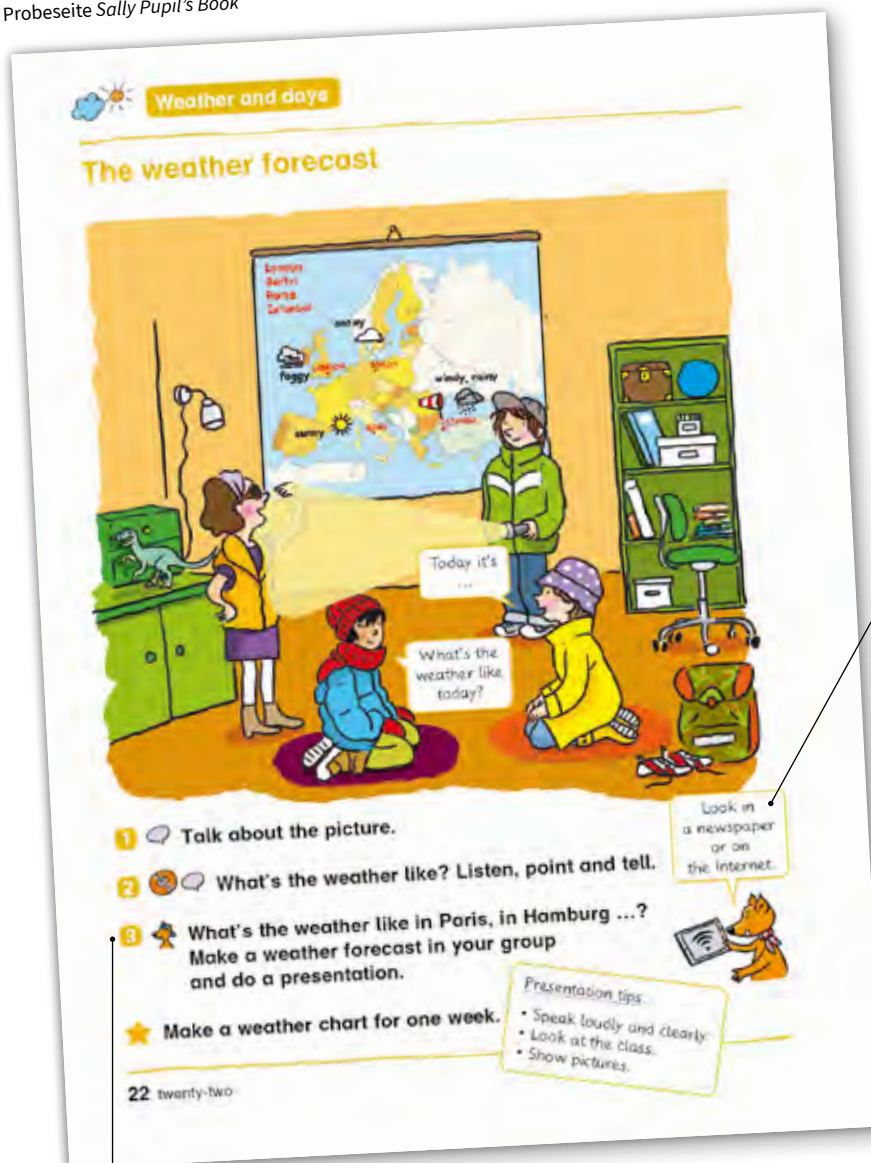
Das *Sally Pupil's Book* regt die Kinder zum Erzählen und Handeln an. Durch fächerübergreifende Themen sowie Landeskunde und authentische Kinderliteratur wird **interkulturelles Lernen ganz lebensnah** möglich.

Mit dem *Sally Activity Book* macht Üben Spaß – und zwar jedem. Dank dem **Förderheft** als Variante mit reduziertem Anforderungsniveau werden alle Kinder mitgenommen und die Lernziele erreicht.

Ein **Portfolio-Beileger** im *Activity Book* hilft den Lernstand der Kinder zu dokumentieren.



Probeseite *Sally Pupil's Book*



Die **neue Medien-Sally** gibt Impulse zum Einsatz digitaler Medien im Englischunterricht. Sie hält Arbeitsaufträge wie z. B. „make a video“ bereit.

Damit ermöglichen Sie

- dass sich Ihre Schülerinnen und Schüler mit dem Thema „Medien“ kritisch und verantwortungsvoll auseinandersetzen.
- einen sinnvollen Einsatz von Medien in Ihrem Unterricht ohne große Vorbereitung.

„**Task-based-learning**“: kleine Projektaufgaben in jeder Unit, für die gezielte Erarbeitung kommunikativer, interkultureller und methodische Kompetenzen



Kinder lieben Geschichten! Deswegen gibt es in *Sally* nun neue authentische Kinderliteratur: „Hurry, Santa!“

Das ermöglicht:

- interkulturelles Lernen im Englischunterricht der Grundschule auf authentische Art und Weise.
- motivierenden und unterhaltsamen Unterricht durch authentische Kinderliteratur.



Mit Sally lehren

Handreichungen für kreativen Unterricht

Auch in der Neubearbeitung sind die *Sally*-Handreichungen Ihr verlässlicher Begleiter im Schulalltag. Dabei bleibt die Grundstruktur erhalten: das **Kapitelnetz am Unit-Anfang**, ein **Kompetenzkasten mit Redemitteln und Wortschatz** sowie das **strukturierte Stundenschema** bieten den perfekten Überblick. Als intensive Unterstützung für Ihre Unterrichtsvorbereitung liefert *Sally* Ihnen **ausführliche Stundenverläufe** unter Berücksichtigung aller zur Verfügung stehenden Materialien und Formulierungshilfen.

Zahlreiche Kopiervorlagen, Extra-Units für bilinguales Unterrichten und Wortschatzspiele sorgen für einen abwechslungsreichen Unterricht. Sally, das sympatische Känguru, liefert sprachliche und landeskundliche Hinweise und weist Differenzierung sowie Methodenlernen aus.

Neu sind vier **Wimmelbilder**, die auch zur Arbeit mit dem BOOKii-Hörstift anregen. Das bringt **Gesprächsanlässe** und motiviert ihre Schülerinnen und Schüler zum Sprechen.

Sie erhalten mehr Anregungen für die Erstellung freier Texte (unter Nutzung des Dictionary's) und Lesetraining mit Reading Pen oder Partner (paired reading). Das hilft dabei die Sprache anzuwenden, statt nur Vokabeln zu üben. So gelingt später ein sorgenfreier Übergang in die 5. Klasse.

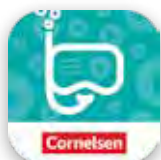
NEU



Lernen und Lehren mit Apps

Mehr Abwechslung im Unterricht

Machen Sie sich die Attraktivität neuer Medien zunutze: Didaktische Apps motivieren Schülerinnen und Schüler, erleichtern den Schulalltag und bringen willkommene Abwechslung in den Lehrstoff.



BuchTaucher-App (ab Juli 2020)

Mit dieser App für Tablet und Smartphone wird das Cornelsen-Schulbuch lebendig. Dank der innovativen Augmented Reality Technologie bekommen Sie passende multimediale Inhalte wie Erklärfilme, Hörtexte oder Animationen zu jeder Buchseite. Mehr Infos unter: cornelsen.de/buchtaucher



GrundschulTrainer-App

Passend zum Schulbuch trainieren, üben und sichern – der GrundschulTrainer bietet spannende, interaktive Aufgabenformate mit dem Karteikarten-Prinzip. Mehr Infos unter: cornelsen.de/grundschultrainer

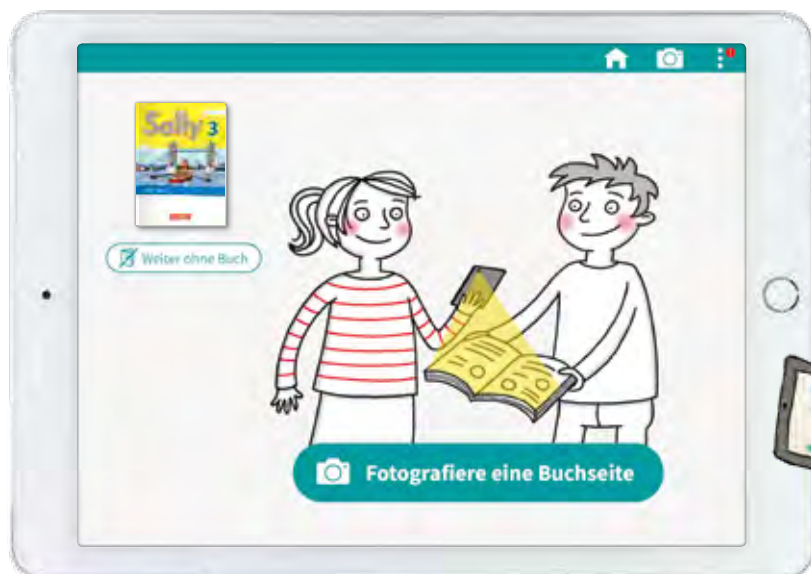


Diese und mehr Apps von Cornelsen finden Sie in Ihrem Store.

Mehr erfahren unter
cornelsen.de/apps



Beispiel aus dem Sally Wortschatztraining für Profis-Paket der GrundschulTrainer-App



Beispiel aus der Buchtaucher-App



Sally's Dictionary mit BOOKii-Funktion

Den gesamten Lehrwerkswortschatz finden die Kinder im *Sally's Dictionary*. Er ist mit jeweils thematisch passendem zusätzlichen Wortmaterial angereichert. Die Anlehnung an die Unit-Struktur des Lehrwerks erleichtert dabei den Kindern die Orientierung.



Jedes Wort und jeder Arbeitsauftrag kann von BOOKii vorgelesen werden. Das sichert die richtige Aussprache. Mehr Infos zu BOOKii unter cornelsen.de/empfehlungen/bookii

Beispielseiten aus *Sally's Dictionary*

Die Sally Bild-Wort-Kartei mit BOOKii-Funktion

Üben Sie mit Ihren Schülerinnen und Schülern den wichtigsten Wortschatz der Lehrwerk-Units ganz leicht im Unterricht mit der Bild-Wort-Kartei. Das beiliegende Wortschatzheft hilft den Kindern das Schriftbild zu üben und die Redemittel zu wiederholen. Neu ist auch hier die BOOKii-Funktion.



Beispielkarten aus *Sally Bild-Wort-Kartei*



Der digitale
Hörstift

BOOKii haucht Figuren und Illustrationen Leben ein und sorgt mit interaktiven Zusatzaufgaben für Spaß und Motivation beim Üben!

Mit den Aufnahmestickern können eigene Sounds, Lieder und Texte mit dem BOOKii-Stift aufgenommen werden. Das bietet eine ganz neue Möglichkeit, den Unterricht zu gestalten! Binden Sie den Stift in Klassenpräsentationen ein oder um Lieder und Texte von den Schülerinnen und Schülern zu speichern und der Klasse vorzuspielen.

Mehr Informationen unter cornelsen.de/empfehlungen/bookii



Sally's World

Mehr vom kleinen Känguru im Internet

Besuchen Sie *Sally's World*, die Website des kleinen Kängurus, und finden Sie Anregungen, wie Sie Ihren Englischunterricht noch lebendiger gestalten können. Von Produktempfehlungen über kostenlose, themenbezogene Specials mit Download bietet Ihnen *Sally* immer aktuelle Themen für Ihren Unterricht.



cornelsen.de/empfehlungen/sally



Sally's World gibt es auch im Grundschulmagazin Englisch

In jeder Ausgabe ist das Extraheft *Sally's World* enthalten. Es ist die ideale Ergänzung für einen abwechslungsreichen Englischunterricht mit *Sally*!

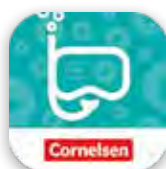
Weitere Infos unter: oldenbourg-klick.de



Materialien im Überblick

Klasse 3

Sally



Schülermaterial

NEU Sally
Englisch ab Klasse 3
Ausgabe 2020 – Baden-Württemberg

NEU Pupil's Book 3
Kartonierte mit Schutzumschlag,
56 Seiten (März 2020)
978-3-06-084688-7 ● ca. 9,50

NEU Pupil's Book 3 als E-Book
Einzellizenz/1 Jahr/scook.de
(März 2020)
978-3-06-084689-4 ○◇ ca. 8,99

NEU Activity Book 3
Kartonierte, 48 Seiten, mit Audio-CD
und Portfolio-Heft (Mai 2020)
978-3-06-084690-0 ● ca. 8,50

NEU Activity Book 3
Kartonierte, 48 Seiten, mit Audio-CD
und Portfolio-Heft
Mit Interaktiven Übungen (Juli 2020)
978-3-06-084691-7 ● ca. 13,50

NEU Activity Book: Förderheft 3
Kartonierte, 48 Seiten, mit Audio-CD
und Portfolio-Heft (Juni 2020)
978-3-06-084797-6 ● ca. 8,50

Lehrermaterial

NEU Lehrermaterialien im Ordner 3
Loseblattsammlung, mit 2 Audio-CDs
und CD-ROM (Juni 2020)
978-3-06-084694-8 □◇ ca. 25,00

NEU Begleitmaterial auf USB-Stick 3
Inkl. E-Book als Zugabe und
Unterrichtsmaterial auf scook.de
(August 2020)
978-3-06-084696-2 □◇ 29,00

Apps zum Lehrwerk

NEU BuchTaucher-App 3
Mit Videos und Audios zum
Pupil's Book/Augmented Reality
(Juli 2020)
978-3-06-084692-4 ○◇ Gratis

GrundschulTrainer-App
978-3-637-02738-1 ○◇ 2,99

Motivation für alle

Sally Handpuppe
978-3-637-00089-6 ○◇ 29,50

Sally Stempel
978-3-637-00446-7 ◇ 6,25

Zusatzmaterial

NEU Bild-Wort-Geschichtenkarten
(Mai 2020)
978-3-06-084841-6 ● ca. 39,99

**Wort-Bild-Kartei und
Wortschatzheft im Paket**
Mit BOOKii-Funktion
978-3-637-02734-3 ● 14,99

Wortschatzheft
5 Stück im Paket
978-3-637-02735-0 ● 15,75

Sally Stories Video-DVD
Mit 10 animierten Filmen, passenden
Stundenentwürfen und Kopiervorlagen
978-3-637-02687-2 ◇ 39,99

Sally's Dictionary
Mit BOOKii-Funktion
978-3-637-20402-7 ● 14,25

Freiarbeitsbox
Wortschatzspiele mit Lehrer-CD-ROM
978-3-637-01766-5 □◇ 59,50



Die Materialien für Klasse 4 erscheinen 2021.



“Easter egg hunt“ mit dem Tablet

Eine Mitmach-Story der anderen Art

Foto: © Shutterstock.com/Syda Productions

Smartphones, Tablets und Co. haben in der Alltagswelt vieler Kinder einen festen Platz gefunden. Auch in zahlreichen Schulen stehen sie heute zur Verfügung. Wer die Neuen Medien mit Sinn und Verstand nutzt, kann damit auch den Englischunterricht bereichern. Im Mittelpunkt steht die Frage, welche Vorteile digitale Arbeitsmittel gegenüber traditionellen Unterrichtsmaterialien bieten. Auf jeden Fall macht der sinnvolle und kreative Gebrauch von neuen Technologien Spaß und bringt frischen Wind in den routinierten Unterrichtsalltag, so zum Beispiel die interaktive Easter story mit QR-Code-Schnitzeljagd.

Ostern steht vor der Tür und der Klassenraum ist mit Häschen-Bildern geschmückt. Passend zur Vorfreude auf das Osterfest hat die Englischlehrerin eine Schnitzeljagd vorbereitet. Zu Beginn der Stunde versammelt sie die Klasse im Sitzkreis und holt einen Plüsch-Osterhasen hervor: „Look who is here today: It’s the Easter bunny.“ Sie stellt der Klasse den Besucher vor und alle Kinder begrüßen ihn zusammen. Danach legt sie ein abgedecktes Osternest in die Mitte, lüftet das Tuch und entdeckt gemeinsam mit den Kindern, dass alle Eier verschwunden sind – „Oh no!“

Who stole the Easter eggs? – Spielerischer Einstieg in die Geschichte

Um die Kinder auf die Ostergeschichte einzustimmen, spielt die Lehrerin mit der Klasse eine angepasste Version des bekannten Klatschspiels *Who stole the cookies from the cookie jar*. Die Kinder klatschen im Rhythmus und rufen im Chor: „Who stole the eggs from the Easter nest?“ Am Ende stellt der Osterhase enttäuscht fest, dass keines der Kinder die Eier versteckt hat. „But where are

they?“ Die Lehrerin erzählt den Kindern, dass der Osterhase die Eier verstecken wollte, diese aber jetzt verschwunden sind (Kopiervorlage 2: Startposter). Der Hase bittet die Klasse, ihm bei der Suche nach den verschwundenen Eiern zu helfen.

Let’s help the Easter bunny! – Los geht die Ostereierjagd

Für die Schnitzeljagd werden die Kinder in Vierer-Gruppen eingeteilt, die zeitlich versetzt starten. Bevor es losgeht, erhält jedes Kind einen Laufzettel (Kopiervorl. 1),

der während der *Easter egg hunt* bearbeitet werden soll. Darauf dokumentieren die Gruppen ihre individuelle Ostereierjagd, denn an den einzelnen Stationen dürfen die Kinder selbst entscheiden, wie die Geschichte weitergeht. Der Osterhase bittet auf seiner Suche nach den Eiern viele Tiere um Hilfe. Welches Tier als nächstes befragt wird, bestimmt die Gruppe. Doch nicht jedes Tier führt zum nächsten Ei – es gibt noch viele weitere Dinge zu entdecken.

Die Lehrerin hat vor Beginn der Stunde verschiedene Stationen im Flur aufgebaut. Jede Station ist durch ein Poster (Kopiervorlagen 2–9) gekennzeichnet und mit einem Tablet ausgestattet. Das Tablet wird zunächst einmal zum *storyteller*, denn die Englischlehrerin hat die Dialoge auf den Postern aufgenommen. Wenn die Kinder die Play-Taste drücken, hören sie, wie der Osterhase das Tier um Hilfe bittet: „Do you know where my eggs are?“ Anschließend antwortet das jeweilige Tier und gibt dem Hasen einen Hinweis, zum Beispiel: „Look over there – I see something green!“ Wer den Hörtext noch nicht verstanden hat, drückt einfach noch einmal auf Play. So können die Kinder selbst entscheiden, wie viele Wiederholungen sie hören. Um herauszufinden, was genau das Tier erspäht hat, müssen die Kinder den QR-Code neben der Sprechblase scannen. Die entscheidende Information ist also nicht direkt auf dem Poster zu finden, sondern wird erst durch den Einsatz des QR-Code-Scanners entschlüsselt. Den Fund vermerkt jedes Kind durch Verbinden der passenden Bilder auf dem Laufzettel (Kopiervorlage 1). Damit es nicht ganz so easy ist, gibt es zusätzliche Gegenstände. Die Kinder müssen also nicht nur auf die Farbe achten, sondern auch aufpassen, von welchem Gegenstand die Rede ist. Bevor es weitergeht, muss die Gruppe noch eine wichtige Entscheidung treffen: „Who should the bunny ask next?“ Dann geht's auf zur nächsten Station. Ihre individuelle Route halten die Kinder ebenfalls auf dem Laufzettel fest, indem sie die Tiere, die sie besuchen, in der richtigen Reihenfolge nummerieren.

Die *Easter egg hunt* eignet sich als Ausgangspunkt für vielfältige *follow-up activities*. Beispielsweise können die Gruppen ihre Geschichten der Klasse mithilfe von Bildkarten und vorgegebenen *chunks* präsentieren oder als kleines Theaterstück nachspielen. Die Schnitzeljagd bietet sich

auch als motivierender und innovativer Einstieg in einer ganzen Einheit zum Thema *Easter* an.

... und wieso mit Tablets?

Hat sich der Einsatz der Neuen Medien bei der Schnitzeljagd gelohnt? Die Vorteile werden am besten deutlich, wenn man sich vor Augen führt, wie die Umsetzung der Schnitzeljagd mit traditionellen Arbeitsmitteln ausgesehen hätte. Kern des Englischunterrichtes in der Grundschule ist die mündliche Kommunikation. Bei Stationenarbeit wie der Schnitzeljagd kann von den Schülerinnen und Schülern nicht erwartet werden, dass sie selbstständig unbekannte Texte lesen und verstehen. Natürlich kann aber auch die Lehrperson nicht an jeder Station anwesend sein, um die Texte vorzusprechen. Für Stationenarbeit mit unbekannten Texten braucht man also ein Wiedergabemedium. Hier ist das Tablet dem klassischen CD-Player klar überlegen. Mit nur geringem Aufwand kann die Lehrperson Hörtexte einsprechen, die direkt abgespielt werden können. Ist auf dem Tablet keine geeignete Software vorhanden, kann man auf eine der vielen kostenlosen Diktiergerät-Apps zurückgreifen (siehe „Technische Tipps“). Mit Hilfe von Tablets, die heutzutage an vielen Schulen vorhanden sind, lassen sich ohne großen Arbeitsaufwand gleich mehrere Hörstationen aufbauen.

Auch die QR-Codes lassen sich im Handumdrehen erstellen. Viele Internetseiten generieren die Codes kostenlos und ohne Anmeldung. Wer den Dreh raus hat, spart sich auch hier Zeit und Mühe, die das analoge Verstecken von Informationen (z. B. durch Aufklapptürchen) mit sich bringt. Natürlich ist beim Einsatz von Tablets aber vor allem der Motivationsaspekt entscheidend. Den Kindern macht das Scannen der Codes nämlich richtig viel Spaß.

Think about it! – Neue Medien sinnvoll einsetzen

Wie die *Easter egg hunt* zeigt, eröffnet der Einsatz von Neuen Medien ungeahnte Möglichkeiten für die Gestaltung des Englischunterrichts. In der Grundschule wird die Gestaltungsfreiheit der Lehrperson dadurch beschränkt, dass allein die schriftliche Darstellung eines Textes für die jungen Lerner noch nicht ausreicht. Um die richtige Aussprache zu erlernen, brauchen die

Kinder möglichst viel gesprochenen Input. Während der Partner- oder Gruppenarbeit ist es für die Lehrperson unmöglich, allen Schülerinnen und Schülern als Sprachvorbild zur Verfügung zu stehen. Um gesprochene Texte und Bilder unkompliziert zu präsentieren, eignen sich beispielsweise Tablets, mit denen sich Hörtexte oder kleine Videos aufnehmen und abspielen lassen. So bieten sie ein zusätzliches Sprachvorbild, können die Lehrkraft aber auf keinen Fall ersetzen. Denn natürlich kann nur die Lehrperson in Interaktion mit den Schülern und Schülerinnen individuelles Feedback geben, sprachlichen Input spontan anpassen oder durch Gestik und Mimik unterstützen.

Deshalb sollte man sich vor jedem Gebrauch digitaler Medien gut überlegen, welche Vorteile ihr Einsatz im konkreten Fall gegenüber herkömmlichen Arbeitsmaterialien bietet. Denn was neu ist, ist nicht automatisch besser. Auch traditionelle Mittel und Methoden haben ihre Stärken. Nur der wohlüberlegte und zielgerichtete Einsatz der Neuen Medien bereichert den Unterricht und das Lernen.

Technische Tipps

Das Aufnehmen von Hörtexten mit dem Tablet gelingt schnell und einfach mithilfe einer kostenlosen Diktiergerät-App. QR-Code-Generatoren finden Sie zahlreich im Internet. Hier zum Beispiel kann man ohne Anmeldung direkt loslegen: <https://www.qrcode-generator.de/> Das Herunterladen von QR-Code-Scannern ist in jedem App-Store schnell und kostenlos möglich.

Die Autoren

Annika Braband und Inana Pearse sind Absolventinnen der Pädagogischen Hochschule Heidelberg (Grundschullehramt, (Vertiefungs-)Fächer: Mathe / Englisch). Die im Artikel beschriebene QR-Schnitzeljagd möchten die beiden demnächst im Referendariat selbst ausprobieren.



The lost Easter eggs

First Steps KV 1

Easter egg hunt
mit dem Tablet



Can you
help me find
my eggs?

- 1) Who did the bunny talk to? Number the animals.
- 2) Connect the matching pictures with a line.



Cornelsen

© Illustrationen: Christian Bartz; Raimo Bergt (Banane, Schulranzen); Shutterstock/Elizaveta Ruzanova (Gießkanne); Cornelsen/Inhouse (Eier). www.cornelsen.de

Seite 1 von 9

Vorbereitung der *Easter egg hunt*

Auf den folgenden Seiten finden Sie Kopiervorlagen für die Poster, die die Stationen der Schnitzeljagd markieren. Um die Ostereiersuche mit Ihrer Klasse durchzuführen, kopieren Sie die Poster (am besten vergrößert auf DIN A4).

Für die einzelnen Stationen brauchen Sie:

- das jeweilige Poster.
- eine Aufnahme des Textes auf dem Poster (z. B. auf einem Tablet), die die Kinder abspielen können: z. B. *Do you know where my eggs are? No I don't know where your eggs are. But look over there – I see something green.* (optional kann – je nach Lernstand und Einführung der Chunks als zweite Datei für die Station noch *Who should the bunny ask now? The dog/The frog* aufgenommen werden).

Die Vierergruppen brauchen jeweils:

- einen Laufzettel für jedes Gruppenmitglied sowie einen Stift.
- einen QR-Code-Scanner.



Oh no! There are no eggs left in the basket.
Where are the eggs?
The Easter bunny wants to find the eggs.



What should the bunny do now?

Ask the bird for help!



Ask the cat for help!





Who should the bunny ask next?

the dog



the frog



Who should the bunny ask next?

the frog



the horse





Who should the bunny ask next?

the **sheep**



the **duck**



Who should the bunny ask next?

the **cow**



the **duck**





Who should the bunny ask next?

the cow



the sheep



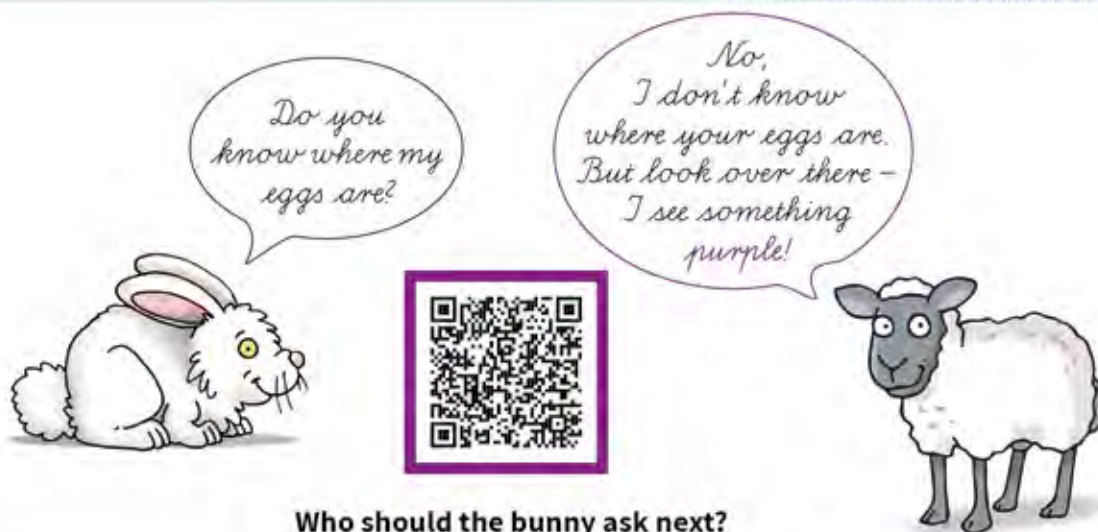
Who should the bunny ask next?

the pig



the horse





Who should the bunny ask next?

the fox



the pig



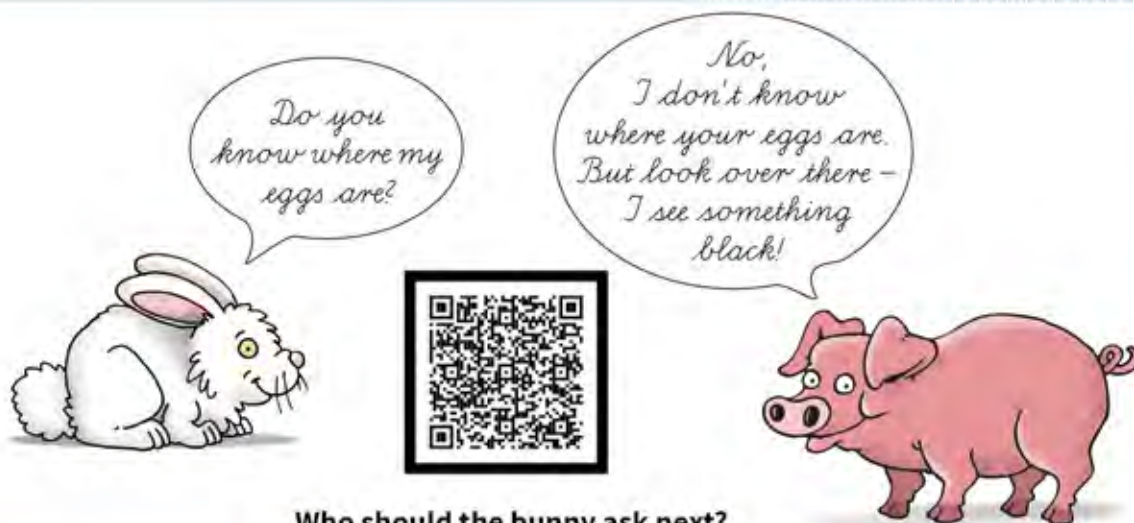
Who should the bunny ask next?

the fox

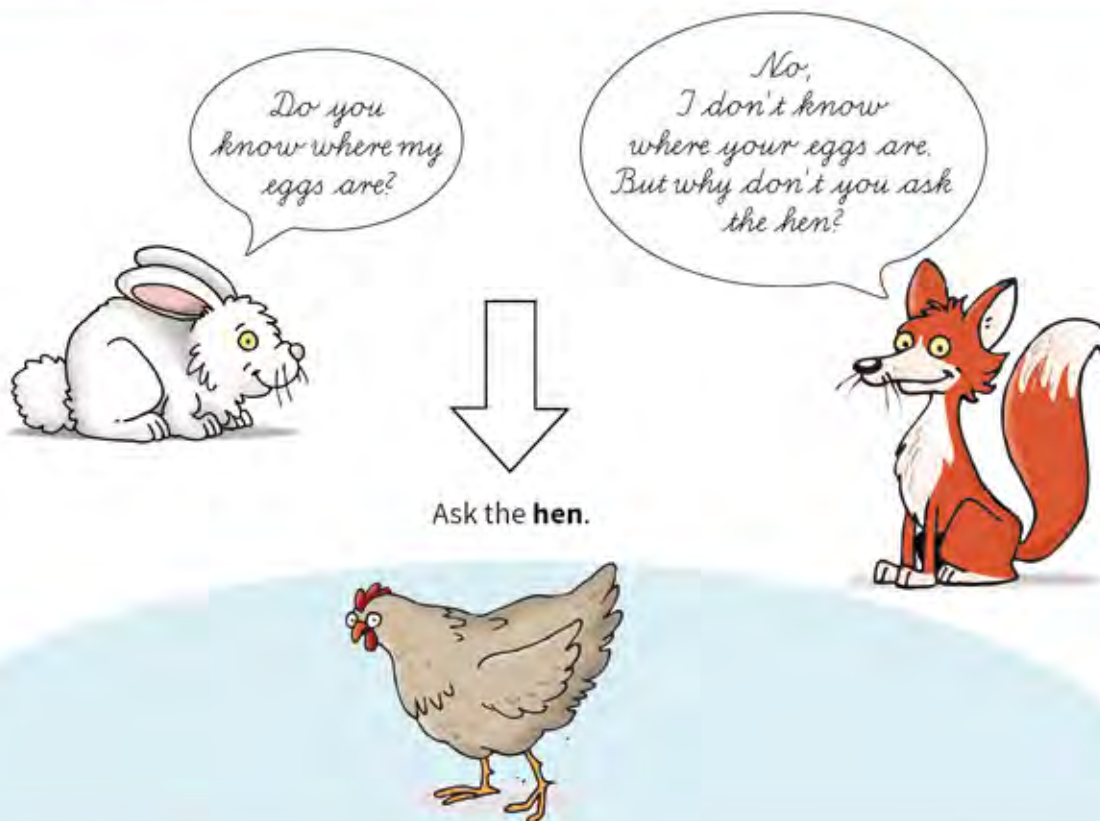


the dog

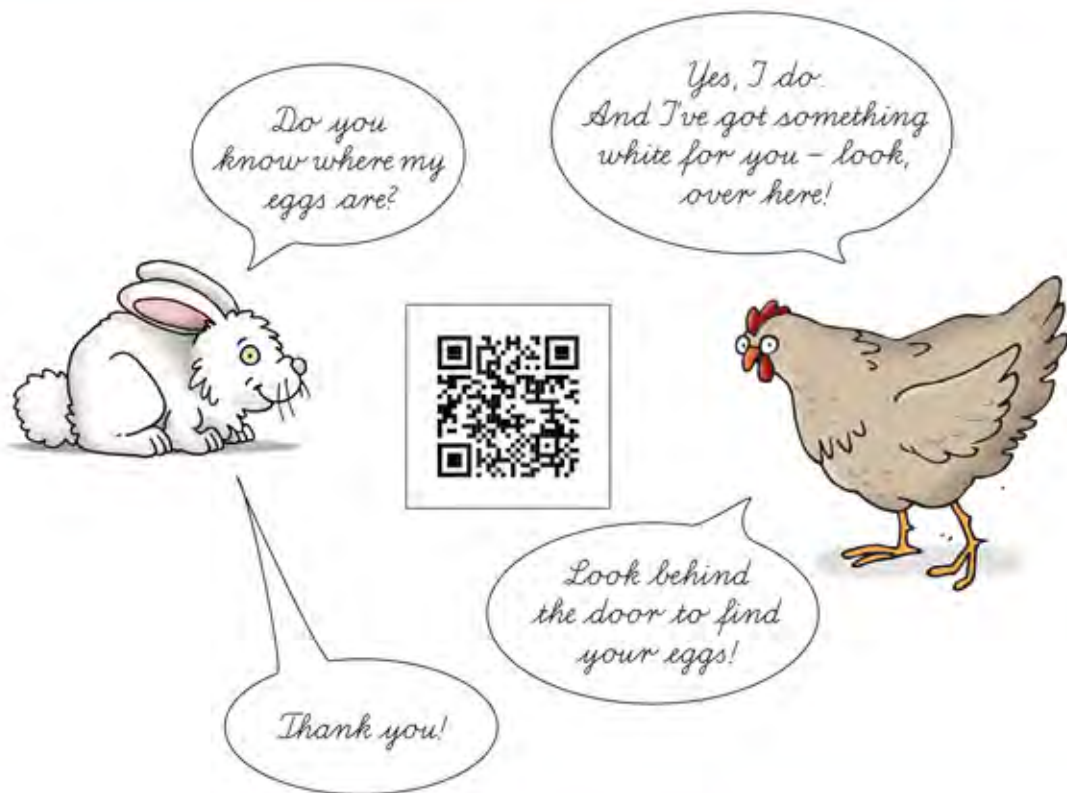




Who should the bunny ask next?



Ask the **hen**.



Vorbereitung für KV 9:

- 1.)
 - Bild (Garten mit Haus) kopieren (am besten auf DIN A4 vergrößern) und laminieren.
 - Dann entlang der Linie einschneiden, sodass sich die Tür öffnen lässt.
- 2.)
 - Bild mit dem Osterhasen kopieren (ebenfalls auf DIN A4 vergrößern) und hinter der Tür aufkleben, sodass der Hase beim Öffnen zu sehen ist.



Glänzende Aussichten

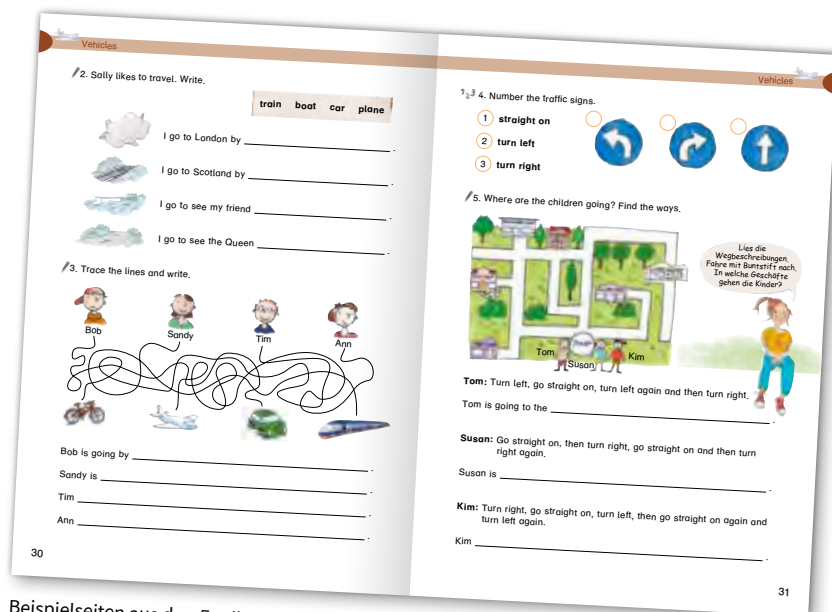
Üben mit den Englisch-Stars



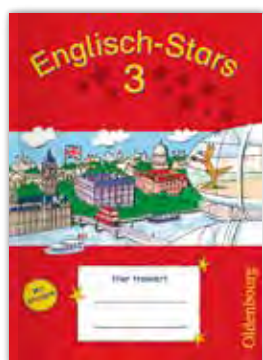
Ob im Unterricht oder zu Hause: mit den abwechslungsreichen Übungen trainieren die Kinder ganz selbstständig ihren Wortschatz sowie ihr Lese- und Schreibvermögen für den Englischunterricht. Sternchen-Sticker sorgen dabei für die besondere Motivation.

Die *Englisch-Stars* gibt es auch mit lustigen kindgerechten Comics und mit besonders anspruchsvollen Aufgabenformaten für leistungstärkere Schülerinnen und Schüler.

Alle Informationen und Titel aus der *Stars*-Reihe finden Sie unter cornelsen.de/stars



Beispielseiten aus den *Englisch-Stars 4*



Englisch-Stars

Jeder Band:
64 Seiten + 16-seitiges Lösungsheft,
4-farbig, 19 x 26 cm, kartoniert,
mit Silbersternen als Abziehbilder

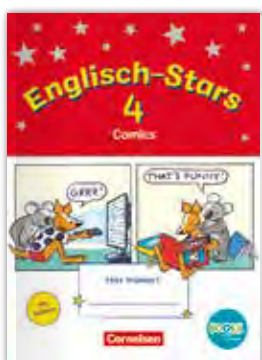
Übungsheft 3 (3. Schuljahr)
978-3-637-00873-1 ● 6,50 €

Übungsheft 4 (4. Schuljahr)
978-3-637-00882-3 ● 6,50 €

Auch als BOOKii-Ausgabe:

Übungsheft 3 (3. Schuljahr)
978-3-637-01750-4 ● 8,50 €)))

Übungsheft 4 (4. Schuljahr)
978-3-637-01752-8 ● 8,50 €)))



Englisch-Stars Comics

Jeder Band:
48 Seiten + 16-seitiges Lösungsheft,
4-farbig, 19 x 26 cm, kartoniert,
mit Silbersternen als Abziehbilder

Comics 3 (3. Schuljahr)
978-3-637-01508-1 ● 6,50 €

Comics 4 (4. Schuljahr)
978-3-637-01509-8 ● 6,50 €

Auch als BOOKii-Ausgabe:

Comics 3 (3. Schuljahr)
978-3-637-01751-1 ● 8,50 €)))

Comics 4 (4. Schuljahr)
978-3-637-01753-5 ● 8,50 €)))



Englisch-Stars für Profis

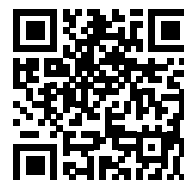
Jeder Band:
72 bzw. 64 Seiten + 16-seitiges
Lösungsheft, 4-farbig, 19 x 26 cm,
kartoniert, mit Silbersternen als
Abziehbilder

Übungsheft 3 (3. Schuljahr)
978-3-637-02558-5 ● 6,50 €

Übungsheft 4 (4. Schuljahr)
978-3-637-02559-2 ● 6,50 €

BOOKii – Unser neuer starker Partner

Ab März 2020 stellen wir unsere TING-Ausgaben der beliebten Übungshefte auf den neuen digitalen Hörstift um. Alle weiteren Infos sowie ausführliche FAQs finden Sie auf cornelsen.de/empfehlungen/bookii





Sally

Sie möchten mehr erfahren? Immer aktuell
und mit Tipps für Ihren Unterricht unter
cornelsen.de/empfehlungen/gs-englisch-bw



Illustration Sally: © Cornelsen/Barbara Jung

Sie haben Fragen oder möchten mehr Infos?

Dr. Susanne Kern
susanne.kern@cornelsen.de



Stefan Kühner
stefan.kuehner@cornelsen.de

Unsere Schulberaterinnen und -berater
sind gern für Sie da. Sie möchten unsere
Produkte genauer prüfen – darin blättern,
reinhören oder digitales Material ausprobie-
ren? Das können Sie in entspannter Atmo-
sphäre direkt in unserem Informations-
zentrum Stuttgart. Ein Besuch lohnt sich!

Informationszentrum Stuttgart
Königstr. 56 (3. OG)
70173 Stuttgart
Mo.–Fr.: 10.30–18.00 Uhr
izstuttgart@cornelsen.de

Mehr Infos unter cornelsen.de



Christina Mayrhofer
christina.mayrhofer@cornelsen.de



Claas Brilla
claas.brilla@cornelsen.de

Service Center
Telefon: 0800 12 120 20 (kostenlos aus dem dt. Festnetz)
+49 30 897 85-640 (Mobilfunknetz / Ausland)
Mo – Fr 8 – 18 Uhr (außerhalb dieser Zeit erreichen Sie
unsere automatische Bestellannahme)
Fax: +49 30 897 85-578
E-Mail: service@cornelsen.de

Cornelsen Verlag
14328 Berlin
cornelsen.de

Zeichenerklärungen

- 20% Ermäßigung für Fachlehrkräfte zu
Prüfzwecken (gilt nicht in A/CH)
- Zum vollen Preis für Schulen und Lehrkräfte
gegen (einmalige) Vorlage eines Schulstempels
- ◇ Unverbindliche Preisempfehlung
- Direkt beim Verlag, nicht über den Handel
zu beziehen

Preisangaben in € (D), Stand 1. 1. 2020. Preisänderung
und Irrtum vorbehalten. Alle Preise enthalten die zzt.
geltende Mehrwertsteuer.

Bildnachweis

Foto Titel: © Shutterstock/NewAfrica
Illustration Sally:
© Cornelsen/Barbara Jung
Rückseite Fotos der Schulberater:
© Cornelsen/Michael Miethe, Berlin

P9705451 POD/ROS 0220