

Módulo	Lernziele	Grammatische Inhalte	
	<b>HOLA, ¿QUÉ TAL?</b> Wiederholungsaufgaben		7
<b>1</b>	<b>JÓVENES</b> Interessen und Probleme von Jugendlichen	zwei Objektpronomen	10
<b>A</b>	<b>LA GENERACIÓN CERO</b> Dinge und Situationen in der Vergangenheit schildern	das <i>pretérito imperfecto</i> Adverbien auf <i>-mente</i>	12
<b>B</b>	<b>EL AMOR ES ASÍ ...</b> Ereignisse in der Vergangenheit berichten Gefühle (Erstaunen, Überraschung) ausdrücken <b>APRENDER MEJOR:</b> Die Vergangenheitszeiten	das <i>pretérito imperfecto</i> und das <i>pretérito indefinido</i> (Gebrauch) das Plusquamperfekt die Stellung zweier Objektpronomen im Satz	15
<b>C</b>	<b>MENSAJE EN EL BOTELLÓN</b> Interessen und Neigungen darstellen Aussagen anderer wiedergeben	das Relativpronomen <i>lo que</i> die indirekte Rede und Frage im Präsens ( <i>si</i> und andere Fragewörter)	19
<b>D</b>	<b>HOLA, ¿ESTÁS SOLA?</b> Auszug aus einem Drehbuch einen Text zusammenfassen		21
	<b>DESTREZAS LITERARIAS</b> El texto literario		26
	<b>BALANCE</b>		28
Opción 1	<b>EL MUNDO DEL TRABAJO</b>		30
<b>2</b>	<b>¿VALENCIA? ¡VAYA IDEA!</b> die Stadt und die Region Valencia	der <i>subjuntivo</i> (Ableitung der Formen) der <i>subjuntivo</i> nach <i>que, ojalá</i> und <i>para que</i>	32
<b>A</b>	<b>PLANOS DE VALENCIA</b> Ratschläge und Empfehlungen geben Vorschläge machen Wünsche, Notwendigkeit und Möglichkeit ausdrücken Sehenswürdigkeiten schildern	der <i>subjuntivo</i> Verben als Auslöser des <i>subjuntivo</i> der Bedingungssatz im Präsens mit <i>si</i>	34

Módulo	Lernziele	Grammatische Inhalte	
<b>B</b>	<b>PROYECTOS DE VALENCIA</b> die Region Valencia Freude, Ärger, Hoffnung, Bedauern ausdrücken <b>APRENDER MEJOR:</b> Arbeit mit dem Wörterbuch (I)	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ der <i>subjuntivo</i></li> <li>■ weitere Auslöser des <i>subjuntivo</i></li> </ul>	<b>37</b>
<b>C</b>	<b>CHICAS CON MARCHA</b> Vorwürfe machen Argumente und Gegenargumente anführen etwas verbieten Kompromisse schließen	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ der verneinte Imperativ</li> <li>■ der Imperativ (<i>usted</i>, 1. Person Plural)</li> <li>■ die indirekte Aufforderung (<i>subjuntivo</i>)</li> </ul>	<b>40</b>
<b>D</b>	<b>TRANVÍA A LA MALVARROSA</b> Auszug aus einem Roman (M. Vicent) Personen charakterisieren		<b>43</b>
	<b>DESTREZAS LITERARIAS</b> La poesía		<b>48</b>
	<b>BALANCE</b>		<b>50</b>
Opción 2	<b>LA ESPAÑA BILINGÜE</b>		<b>52</b>
<b>3</b>	<b>EL FUTURO DE UN CONTINENTE</b> Perspektiven Lateinamerikas	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ Prozentzahlen</li> </ul>	<b>54</b>
<b>A</b>	<b>¡NO VOTAREMOS EN BLANCO!</b> über Träume und Zukunftspläne sprechen etwas bewerten <b>APRENDER MEJOR:</b> Wortschatz	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ das Futur</li> <li>■ der <i>voseo</i></li> </ul>	<b>56</b>
<b>B</b>	<b>DE VISITA EN BUENOS AIRES</b> landeskundliche Informationen über Buenos Aires	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ das <i>gerundio</i> nach bestimmten Verben (<i>llevar, seguir, quedarse, continuar, ir</i>)</li> <li>■ die Possessivpronomen</li> <li>■ die indirekte Rede und Frage in der Vergangenheit (<i>indicativo</i>)</li> </ul>	<b>59</b>
<b>C</b>	<b>EL ORO ROJO</b> eine Reiseroute schildern	<ul style="list-style-type: none"> <li>■ die Stellung des Adjektivs (<i>el pobre chico / el chico pobre</i>)</li> <li>■ das Futur II</li> <li>■ Indikativ und <i>subjuntivo</i> nach bestimmten Ausdrücken (<i>aunque, mientras, cuando</i>)</li> <li>■ der neutrale Artikel <i>lo</i></li> </ul>	<b>62</b>

Módulo Lernziele Grammatische Inhalte

<b>D</b>	<b>EL DERECHO DE SOÑAR</b>	<b>66</b>
	Text von Eduardo Galeano Stilmittel eines Textes analysieren	
	<b>DESTREZAS LITERARIAS</b> .....	<b>72</b>
	La canción	
	<b>BALANCE</b> .....	<b>74</b>
Opción 3	<b>CONOCIENDO ARGENTINA</b> .....	<b>76</b>
	<b>PARA CHARLAR</b>	
	Módulo 1	78
	Módulo 2	80
	Módulo 3	82
	<b>PREPARAR EL EXAMEN DE ESPAÑOL</b> .....	<b>84</b>
	<b>ANEXO</b> .....	<b>86</b>
	Cómo acercarse a los textos	86
	Cómo corregir tus faltas	90
	Los verbos	91
	Verbos con preposiciones	102
	Pequeño Diccionario de Cultura y Civilización	103
	Lista cronológica de Vocabulario	107
	Lista alfabética de Vocabulario español – alemán	120
	Deutsch-Spanisches Wörterbuch	135

## SYMBOLS UND VERWEISE



Hörtext  
auf CD



schriftliche  
Übung



Spiel



Partnerarbeit



Kleingruppe



Kettenübung



Diskussion

**RESUMEN** Verweis auf das *Resumen* der Lektion

Hinweis auf Besonderheit / Unregelmäßigkeit