

Page	Unit features	Main themes/speech functions	Structures	Activities/Skills
6	UK CALLING	<i>Vier Länder – ein Königreich</i> Über Vorwissen zu Großbritannien sprechen		Ein Sammelalbum anlegen; sich und seine Heimatregion vorstellen
8	UNIT 1 On the Move in Wales	<i>Sport und Fitness; eine Radtour durch Wales; ein Radrennen und Fairness</i>	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revision</i>: the tenses of the verbs • Present perfect (progressive) with <i>since/for</i> • <i>Why/Why not</i> + infinitive 	Eine Fitnessübung mit Musik durchführen; einen Tagebucheintrag schreiben; eine Internet-Anzeige entwickeln; ein Projekt durchführen und vorstellen; Reiseinformationen schriftlich einholen; Notizen machen
10	■ A-SECTION	Über Sport sprechen; Spielregeln erklären; sagen, seit wann oder wie lange ein Zustand oder Vorgang schon andauert; Vorschläge machen; Landschaften beschreiben		
14	■ PRACTICE			
16	<i>Revision</i> <i>Song: We are the Champions</i>			
17	<i>Project: Sport or Wales</i>			
18	■ TEXT The Race			
19	■ HOW TO ... take notes			
20	TOPIC 1 Stories from Wales	<i>Die Legende von Madog</i> <i>Walisisch damals und heute</i>		Eine Legende erzählen
22	UNIT 2 London	<i>Weltstadt London; eine Bootsfahrt auf der Themse; Sehenswürdigkeiten; eine Stadterkundung</i> Eine Fahrtroute beschreiben; sagen, was getan wird oder mit jemandem geschieht; über Probleme der Großstadt (Obdachlosigkeit, Taschendiebe) sprechen; Mengenangaben machen; Empfehlungen geben	<ul style="list-style-type: none"> • The passive • <i>Revision</i>: relative clauses • <i>Revision</i>: quantifiers 	Ein Ratespiel im Klassenzimmer spielen; ein Interview schreiben; die Rolle eines Fremdenführers übernehmen; einen Kriminalfall lösen; ein Rollenspiel machen; einen Text selektiv lesen; Informationen sinnvoll auswählen und gliedern
24	■ A-SECTION			
27	<i>Song: Another Day in Paradise</i>			
28	<i>Song: Maybe it's Because I'm a Londoner</i>			
29	■ PRACTICE			
33	■ TEXT Save the Crown Jewels			
37	■ HOW TO ... find and use information			
38	TOPIC 2 Virtual London	<i>Wichtige Sehenswürdigkeiten Londons im Internet</i>		Elektronische Medien nutzen; authentische Texte erschließen
40	UNIT 3 When the Romans Ruled Britannia	<i>Frühe britische Geschichte</i> Spuren der Kelten, Römer, Wikinger, Angelsachsen und Normannen kennen lernen und darüber sprechen; sagen, was unter bestimmten Bedingungen geschehen könnte; Vermutungen äußern	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revision</i>: mixed tenses • Prop-word <i>one/ones</i> • <i>Revision</i>: conditional sentences (type I) • Conditional sentences (type II) 	Ein Rollenspiel machen; ein Gedicht schreiben; ein Projekt durchführen; Notizen anfertigen; formellen und informellen Sprachgebrauch unterscheiden; eine Informationsbroschüre verfassen; gezielt zuhören
41	■ A-SECTION			
45	■ PRACTICE			
47	<i>Revision</i> <i>Project: Signs of the past</i>			
49	■ TEXT Invaders			
53	■ HOW TO ... listen for information			
54	TOPIC 3 Romans Return	<i>Ein Theaterstück zum Vorspielen</i>		Ein <i>play</i> inszenieren und fortschreiben
56	Welcome to the United States of America! <i>Song: America</i>	<i>Erste Eindrücke von den USA</i> Über Vorwissen zu den USA sprechen		Ein USA-Album anlegen






CONTENTS

Page	Unit features	Main themes/speech functions	Structures	Activities/Skills
58	UNIT 4 Florida, Space and Sunshine State	<i>Ein Tag im Kennedy Space Center</i> Informationen zu Florida sammeln; sagen, dass etwas vor etwas anderem passiert ist; sagen, was jemand hört, sieht oder fühlt; telefonieren; das amerikanische Englisch kennen lernen	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Revision</i>: present perfect/simple past • Past perfect (simple/progressive) • <i>Revision</i>: modal auxiliaries • <i>let/make sb. do sth.</i> • <i>see/hear sb.do sth.</i> 	Ein Gedicht schreiben; Fakten sammeln und tabellarisch auflisten; ein Rollenspiel erarbeiten; Telefongespräche simulieren; eine Erzählung zu Bildvorlagen verfassen
60	■ A-SECTION			
63	■ PRACTICE <i>Revision</i>			
68	■ TEXT Little Miss Astronaut			
71	■ HOW TO ... tell a story			
72	TOPIC 4 Hurricanes in Florida	<i>Die Entstehung von Hurricanes; Hurricane Andrew; zwei Gedichte zum Thema „Sturm“</i>		Eine Grafik versprachlichen; Gedichte erschließen
74	UNIT 5 Alaska – the Great Land	<i>Traditionelles und modernes Alaska – Natur und Umwelt</i> Landschaften beschreiben; wiedergeben, was jemand gedacht, geschrieben oder gesagt hat; über Gebräuche und Traditionen reden; über ein Problem diskutieren; Verärgerung ausdrücken; über das Überleben in der Wildnis sprechen	<ul style="list-style-type: none"> • Common uses of the <i>to</i>-infinitive: question words + <i>to</i>-infinitive <i>a place to visit; the first to go</i> • <i>Revision</i>: mixed tenses • Indirect speech (statements) 	Eine Fantasiereise mit Musik machen; einen Leserbrief schreiben; einen kurzen Informationstext verfassen; ein Rollenspiel machen; mit einem deutsch-englischen Wörterbuch arbeiten;
76	■ A-SECTION			
80	■ PRACTICE <i>Revision</i>			
84	■ TEXT Alone on the North Slope			
87	■ HOW TO ... use a dictionary <i>(German-English)</i>			
88	TOPIC 5 Alaska – the Last Frontier	<i>Geografie, Geschichte und Gegenwart Alaskas</i>		Ein Quiz lösen
90	UNIT 6 Dreamland California	<i>Traumfabrik Kalifornien</i> Sehenswürdigkeiten beschreiben; herausragende Leistungen beschreiben; über Gebräuche und Feiertage reden; die Situation von Immigranten kennen lernen	<ul style="list-style-type: none"> • Reflexive pronouns/ verbs • <i>each other, one another</i> • <i>Revision</i>: questions • <i>Revision</i>: position of adverbials • Indirect speech (questions, requests and commands) • Verb + object + <i>to</i>-infinitive 	Ein Interview machen; Collagen anfertigen; ein USA-Quiz erstellen und durchführen; ein Referat vorbereiten und halten
92	■ A-SECTION			
96	■ PRACTICE <i>Revision</i>			
102	■ TEXT Next Month ... Hollywood			
105	■ HOW TO ... use a dictionary <i>(English-German)</i>			
106	TOPIC 6 California – Where the Earth Is Always Moving	<i>Kalifornien als Erdbebengebiet Hollywood und Songs</i>		
110	DO-IT-YOURSELF EXERCISES	• Selbstständiges Wiederholen		
112	REVISION	• Wiederholungsübungen		
114	MEDIATION	• Dolmetschaufgaben		
118	Partner B pages			
122	Language Summary			
143	Vocabulary			
171	Dictionary			
198	English Sounds			
200	Grammatical Terms			
202	Irregular Verbs			
204	List of Names			
206	Countries and Continents			
207	Classroom Phrases			

Dein Englischbuch enthält folgende Teile:

UNITS	die sechs Kapitel des Buches
TOPICS	Lesens- und Wissenswertes zu weiteren Themen der Unit, z.B. „Hurricanes“
DO-IT-YOURSELF EXERCISES	Aufgaben zum Selbermachen zum selbstständigen Üben
REVISION	Wiederholungsaufgaben
MEDIATION	Übungen zur Sprachmittlung – hier übst du zu dolmetschen, sinngemäß ins Englische zu übertragen und kurze Sätze zu übersetzen
LANGUAGE SUMMARY (S)	eine Zusammenfassung der Grammatik jeder Unit
VOCABULARY (V)	das Wörterverzeichnis zum Lernen der neuen Wörter
DICTIONARY (D)	das alphabetische Wörterverzeichnis zum Nachschlagen
LISTS	Listen: <i>Names, Countries and Continents, Grammatical Terms, Irregular Verbs, Classroom Phrases</i>

Die Units bestehen aus diesen Teilen:

 LEAD-IN	die erste (Doppel-)Seite einer Unit; Einstieg in das neue Thema
 A-SECTION	der neue Lernstoff mit ersten Übungen
 PRACTICE	Übungen, Sprachspiele und Aktivitäten
 TEXT	Lesetexte, z. B. ein Zeitungsartikel, eine Kurzgeschichte, usw.
 HOW TO ...	Übungen und Tipps zum Training der Fertigkeiten <i>reading, writing, listening</i> und <i>speaking</i>

In den Units findest du diese Überschriften und Symbole:

Now you	Hier kannst du über dich selbst sprechen oder schreiben.
Activity	Aufgaben, bei denen du etwas tust – z.B. eine Collage gestalten
Game	Spiele für zwei, für eine Gruppe oder für die ganze Klasse
Mediation	Übungen zur Sprachmittlung, zum Dolmetschen und Übersetzen
Role-play	Vorschlag für das Spielen einer Szene mit verteilten Rollen
Project	Hier kannst du allein, zu zweit oder in der Gruppe Informationen sammeln und dann anderen vorstellen.
Looking at language	Hier lernst du neue Grammatikstrukturen kennen.
Focus on words	Hier sammelst, ordnest und verwendest du neue Wörter und Ausdrücke.
Word watch	Unter dieser Überschrift geht es immer um Übungen zum Wortschatz.
Listening	Hier gibt es Hörtexte auf CD und dazu Aufgaben im Buch.
Revision	Hier wird wiederholt – damit du nichts vergisst.
◆◆	Partnerarbeit
◆◆◆	Gruppenarbeit