Inhalt

Vorbemerkungen . . . 6

1 Einführung . . . 7
1.1 Gewaltprävention als Aufgabe der Schule . . . 7
Aktuelle Entwicklungen im Bereich der Gewaltprävention *(unter Mitarbeit von Peer Kaeding)* . . . 10
Schwierige Bedingungen für Förderprogramme . . . 11
1.2 Konstruktive Konfliktkultur in der Schule . . . 13
Prävention . . . 13
Intervention . . . 14
Konfliktbewältigung durch Mediation . . . 15
1.3 Projektbeispiele . . . 16
Das Projekt „Gewalt und Konfliktlösung unter Kindern“ . . . 16
Gefühlswerkstatt mit Mädchen- und Jungengruppen *(unter Mitarbeit von Andrea Heinen-Scheider)* . . . 17
Klassenstunden zum „Umgang miteinander“ . . . 20
Peerleader-Training für Klassensprecherinnen . . . 21
Lehrerfortbildung und Schulberatung . . . 22
1.4 Typische Konflikte im Klassenzimmer . . . 23
Konflikte unter Jugendlichen . . . 24
Konflikte zwischen Lehrerinnen und Jugendlichen . . . 25
1.5 Fragen zur Konfliktklärung in der Klasse . . . 26

2 Grundlagen und didaktisches Konzept . . . 31
2.1 Was ist gewaltfreie Konfliktaustragung? . . . 31
Begriffserklärungen . . . 31
Unverzichtbare Voraussetzungen . . . 32
Anforderungen an den Unterricht und an die Lehrerin . . . 37
2.2 Das didaktische Konzept . . . 38
Themenbereiche . . . 38
Hinweise zur praktischen Durchführung . . . 39

3 Aktuelle Konflikte in der Klasse . . . 43
3.1 Fallbeispiel . . . 43
Mobbingintervention (10. Klasse, Gymnasium) *(von Vera Rehberger)* . . . 43

3.2 Umgang mit Gewaltkonflikten und Mobbing . . . 52
Erscheinungsformen und Dynamik von Mobbing . . . 54
Reaktionen und Gegenmaßnahmen
(unter Mitarbeit von Beate Roggenbuck) . . . 55
3.3 Mediation . . . 59
Rolle, Aufgaben und Haltung der Mediatorin . . . 60
Rahmen und Merkmale der Schulmediation . . . 61
Phasen der Mediation . . . 62
Beispiel für eine gelungene Schulmediation: „Zickenkrieg“
(von Christa Schäfer) . . . 63
Schulmediation als Schulprogramm . . . 65

4 Spiele und Übungen . . . 66
4.1 Kennenlernen und Auflockern . . . 66
Namensspiele . . . 66
Kennenlernspiele . . . 68
Auflockerungsspiele . . . 70
Methoden der Paar- und Kleingruppenbildung . . . 72
4.2 Förderung des Selbstwertgefühls . . . 73
Gemeinsamkeiten und Unterschiede . . . 77
Selbstbestätigung und Identitätsentwicklung . . . 79
Bestätigung von anderen . . . 83
Auseinandersetzung mit der Schule und der Rolle
von Schülerinnen und Lehrerinnen . . . 84
4.3 Kommunikation . . . 85
Beobachten und wahrnehmen . . . 89
Sich verbal und nonverbal ausdrücken . . . 93
Zuhören und sich mitteilen . . . 96
Gefühle wahrnehmen, mit Gefühlen umgehen . . . 102
4.4 Kooperation . . . 105
Kooperationsspiele . . . 111
Nonverbale Zusammenarbeit . . . 112
Konkurrenz und Vertrauensbildung . . . 115
Entscheidungsfindung in der Gruppe . . . 117
4.5 Gender/interkulturelle Interaktion . . . 120
Erfahrungen mit Migrantenfamilien . . . 123
Sich selbst und das andere Geschlecht wahrnehmen . . . 127

Flexible Geschlechterentwürfe entwickeln 129
Umgang mit sexueller Belästigung 131
4.6 Gewaltfreie Konfliktaustragung 136
Konflikte verstehen 137
Konfliktverhalten von Mädchen und Jungen 144
Konfliktaustragung üben 146

Literatur 156
Verzeichnis der Spiele und Übungen 159